

**Приложение**

*Адаптированной образовательной программы  
дошкольного образования для обучающихся  
с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
МДОУ «Знаменский детский сад»*

**Рабочая программа  
по организации образовательной деятельности детей  
от 5 лет до 6 лет**

Знаменское, 2024

Содержание	Стр.
1. Возрастные характеристики особенностей развития детей	3
2. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	12
<b>2.1. Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>12</b>
2.1.1. Основные задачи образовательной деятельности	12
2.1.2. Задачи воспитания	16
2.1.3. Методическое обеспечение	17
<b>2.2. Познавательное развитие</b>	<b>17</b>
2.2.1. Основные задачи образовательной деятельности	17
2.2.2. Задачи воспитания	22
2.2.3. Методическое обеспечение	22
<b>2.3. Речевое развитие</b>	<b>23</b>
2.3.1. Основные задачи образовательной деятельности	23
2.3.2. Задачи воспитания	24
2.3.3. Методическое обеспечение	24
<b>2.4. Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>24</b>
2.4.1. Основные задачи образовательной деятельности	24
2.4.2. Задачи воспитания	32
2.4.3. Методическое обеспечение	32
<b>2.5. Физическое развитие</b>	<b>34</b>
2.5.1. Основные задачи образовательной деятельности	34
2.5.2. Задачи воспитания	37
2.5.3. Методическое обеспечение	37
3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы	38
3.1. Перечень литературных произведений	38
3.2. Перечень музыкальных произведений	39
3.3. Перечень произведений изобразительного искусства	40
3.4. Перечень анимационных произведений	40
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	41
5. Учебно-методическая документация	53
5.1. Режим дня	53
5.2. Календарный план воспитательной работы	54
5.3. Учебный план	58
5.4. Календарный учебный график	59
5.5. Режим занятий	60
5.6. Расписание занятий	61
5.7. Тематический план,	61
6. Планируемые результаты освоения Программы	63
7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	64

## **Введение**

Рабочая программа по организации образовательной деятельности детей от 6 лет до 7(8) лет является приложением к адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МДОУ «Знаменский детский сад», определяет: возрастные категории детей, описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям конкретного возраста по Обязательной части и Части формируемой участниками образовательных отношений, задачи воспитания, методическое обеспечение, перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, режим дня, календарный план воспитательной работы, учебный план, календарный учебный график, режим занятий, расписание занятий, тематический план, планируемые результаты освоения Адаптированной образовательной программы, педагогическую диагностику достижения планируемых результатов.

### **1. Возрастные характеристики особенностей развития детей**

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка- мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение.

Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности.

Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развития детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости:

- легкая (IQ - 50 – 69, код F70),
- умеренная (IQ - 35 – 49, код F71),
- тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72),
- глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78).

При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

***В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.***

***Первый вариант развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».***

***В социально-коммуникативном развитии:*** у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания

дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

**По уровню речевого развития** эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности - с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

**Развитие личности:** дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» - эхολалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

**Познавательное развитие** характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также, как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

**Деятельность**, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырёх элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

**Продуктивные виды детской деятельности:** в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

**Физическое развитие:** дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

**Второй вариант** развития умственно отсталых детей характеризуется как «*социально неустойчивый*», к этому варианту относятся *дети с умеренной умственной отсталостью*.

**Социально-коммуникативное развитие:** дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просят на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «*полевое поведение*».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я»,

и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямые, плаксивые, часто бывают либо вялыми, либо возбудимыми; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

**Познавательное развитие:** отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи - дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т.д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно-отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

**Деятельность:** у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т.д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий - именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности - игре, рисованию, конструированию.

**Физическое развитие:** общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них

недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

**Третий вариант** развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как **«социально неблагополучный»** и характерен для детей с **тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.**

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

**Социально-коммуникативное развитие** характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

**Познавательное развитие** характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло - невкусно (морщится), холодно - неприятно (ежится) и т.д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

**Деятельность:** становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные



манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

**Физическое развитие:** у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т.п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

**Четвертый вариант** развития детей дошкольного возраста с УО (ИН) характеризуется как «**социально дезадаптированный**». Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют произвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

**Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим:** отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются произвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают произвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

**Познавательное развитие** у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

**Деятельность** детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

**Физическое развитие:** у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровать с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

#### **Особые образовательные потребности дошкольников с УО (ИН)**

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

#### **Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:**

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,

- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

**Специфические образовательные потребности для детей первого варианта развития:**

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

**Специфические образовательные потребности для детей второго варианта развития:**

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

**Специфические образовательные потребности для детей третьего варианта развития (дети с тяжелой умственной отсталостью):**

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым,
- социальное ориентирование на знакомого взрослого,
- овладение элементарными навыками самообслуживания (прием пищи, опрятность),
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

**Содержание обучения и воспитания детей третьего варианта развития** может быть ориентировано на жизненно-значимые потребности ребенка: в социально-коммуникативном и эмоционально-когнитивном направлениях, физическом развитии.

**Приоритетной задачей коррекционного обучения является** создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым при использовании специальных технических средств (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

**Специфические образовательные потребности для детей четвертого варианта развития:**

- накопление положительных впечатлений для социальной адаптации в окружающей бытовой среде и поддержания ситуации взаимодействия в доступной ребенку форме,
- социальное поведение в ответ на комфортность условий ухода,
- активизация эмоционально-положительного сенсомоторного потенциала к ситуации взаимодействия со знакомым взрослым,
- медицинское сопровождение и уход,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

**Содержание обучения и воспитания детей четвертого варианта развития** реализуется в направлениях: социально-коммуникативном и физическом. Специфической задачей коррекционного обучения является выявление и активизация сенсомоторного потенциала ребенка в социально-значимых для него ситуациях взаимодействия со взрослым.

## **2. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

### **Обязательная часть**

#### **2.1. Социально-коммуникативное развитие.**

**2.1.1. Основные задачи образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и

недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;

- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);

- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;

- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

#### ***Дети могут научиться:***

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;

- благодарить за услугу, за подарок, угощение;

- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;

- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;

- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

#### ***В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков)***

продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;

воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;

продолжать закреплять у детей навык умывания;

учить детей мыть ноги перед сном;

закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;

учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;

приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;

познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурами;

учить детей пользоваться расческой;

формировать у детей навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;

закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;

учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;

воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

#### ***Дети могут научиться:***

пользоваться унитазом;

самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;

засучивать рукава без закатывания;

мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;

вытирать руки насухо, развешивая полотенце;

есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;

набирать в ложку умеренное количество пищи;

подносить ложку ко рту плавным движением;

есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;

помогать хлебом накладывать пищу в ложку;

пользоваться салфеткой;

благодарить после еды.

самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;

самостоятельно снимать верхнюю одежду;

аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;

правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;

регулярно причесываться;

чистить зубы и полоскать рот после еды.

#### ***При обучении хозяйственному труду детей старшего дошкольного возраста:***

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работе;

- учить детей бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

***Дети могут научиться:***

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения взрослого;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

***При формировании игры с детьми старшего дошкольного возраста являются:***

- формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;
- учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории;
- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

***Дети могут научиться:***

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);

передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

## **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

### **2.1.2. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.



### 2.1.3. Методическое обеспечение

Социально-коммуникативное развитие	
Алябьева А.Е. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 1.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 2.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Дружинина М. Правила безопасности.- М.: СИМБАТ, 2020	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Программа Азы финансовой культуры для дошкольников Стахович Л.В.	Печатный
Уманская Т.А. Я иду по тротуару: Весёлые правила дорожного движения для детей.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Шорыгина Т.А. Трудные сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. -М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

### 2.2. Познавательное развитие.

#### Обязательная часть

#### 2.2.1. Основные задачи образовательной деятельности

В области «Сенсорное воспитание и развитие внимания» работа ведется по нескольким направлениям:

- развитие зрительного восприятия и внимания
- развитие слухового внимания
- развитие слухового восприятия и фонематического слуха
- развитие тактильно-двигательного восприятия
- развитие вкусовой чувствительности

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;

формировать у детей целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;

учить детей соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;

развивать у детей восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с);

учить детей производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;

учить детей вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;

познакомить детей с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;

учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.

учить детей опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);

учить детей изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);

развивать у детей координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно — ощупывать, зрительно-двигательно — обводить по контуру;

учить детей передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;

учить детей воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);

формировать представления у детей о звуках окружающей действительности;

продолжать развивать у детей вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

***К концу дошкольного возраста дети могут научиться:***

соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);

дорисовывать недостающие части рисунка;

воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;

ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;

дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;

описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;

воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);

дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;

группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;

ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;

пользоваться простой схемой-планом.

### ***При формировании мышления***

***Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:***

создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу;

продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

- учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

### ***К концу дошкольного возраста дети могут научиться:***

производить анализ проблемно-практической задачи;

выполнять анализ наглядно-образных задач;

устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

выполнять задания на классификацию картинок;

выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

### ***Формирование элементарных количественных представлений***

***Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:***

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);

- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;

- расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;

- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

- формировать планирующую функцию речи;

- учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

- расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

- знакомить с цифрами в пределах пяти;

- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

- продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

#### ***К концу дошкольного возраста дети могут научиться:***

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

#### ***При ознакомлении с окружающим***

***Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:***

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день);
- учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;
- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
- формировать у детей представления о видах транспорта;
- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

**К концу дошкольного возраста дети могут научиться:**

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

**Часть формируемая участниками образовательных отношений**

**Основные задачи образовательной деятельности**

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.
2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.
3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.
4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме,

цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### 2.2.2. Задачи воспитания

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.2.3. Методическое обеспечение

<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет.:авт.сост. М.В. Афанасьева.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.	Печатный
Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.-СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	Печатный
Марудова Е.А. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	Печатный
Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа.-М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2016	Печатный
Муравьёва Л., Рудишина Т. Россия. Памятники, история, культура: Энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН- ПРЕСС», 2010	Печатный
Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине: учеб.-нагляд. пособие.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019	Печатный
Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7лет)-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,2010	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова;</b> Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

## **2.3. Речевое развитие**

### **Обязательная часть**

#### **2.3.1. Основные задачи образовательной деятельности**

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;  
продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;  
закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;

продолжать формировать у детей грамматический строй речи;  
формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;

уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;

учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;

расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)<sup>4</sup>

учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;  
продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;

учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;

формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;

закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;

продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

#### **К концу дошкольного возраста дети могут научиться:**

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;

выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;

употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между;

использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;

строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;

прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;

ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;

знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;

планировать в речи свои ближайшие действия.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры.
2. Способствовать налаживанию диалогического общения ребенка со сверстниками, умения пользоваться разнообразными средствами общения – словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
3. Обеспечить обогащение, уточнение и активизацию словаря, работу над смысловой стороной речи.
4. Создать условия для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи; звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

### **2.3.2. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Культура**» и «**Красота**», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **2.3.3. Методическое обеспечение**

<b>Речевое развитие</b>	
Белова М.П. Планы , конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7 лет. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Дунаева Н.Ю. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Печатный
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 5-6 лет/авт.сост.О.М.Ельцова СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. М.: ТЦ Сфера, 2021.	Печатный
Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

## **2.4. Художественно-эстетическое развитие**

### **Обязательная часть**

#### **2.4.1. Основные задачи образовательной деятельности**

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;



учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;  
учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблукочком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;

формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;

закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

#### ***К концу дошкольного возраста дети могут научиться:***

эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;

различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

называть выученные музыкальные произведения;

выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;

иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

#### ***Ознакомление с художественной литературой.***

***Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:***

продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;  
формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;  
знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;  
учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;  
учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);  
привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;  
продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;  
продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;  
учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;  
воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;  
продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;  
формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;  
создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;  
познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;  
познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;  
продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;  
закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;  
учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;  
продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;  
формировать у детей динамичные представления о многогранности художественного образа.

***К концу дошкольного возраста дети могут научиться:***

различать разные жанры – сказку и стихотворение;  
уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;  
рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);  
участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;  
узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);  
подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);  
внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);

называть свое любимое художественное произведение.

### ***Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность***

#### ***Лепка***

***Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:***

развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

учить лепить предметы по предварительному замыслу;

учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;

учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

К концу дошкольного возраста дети могут научиться:

обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;

создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;

передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;

участвовать в создании коллективных лепных поделок.

#### ***Аппликация***

***Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:***

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

К концу дошкольного возраста дети могут научиться:

ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;

правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;

выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;

рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

### ***Рисование***

***Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:***

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;

создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;

учить детей закрашивать определенный контур предметов;

учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;

учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;

закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);

продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;

учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: сверху, внизу посередине, слева, справа;

учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;

создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;

знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;

развивать у детей планирующую функцию речи.

***К концу дошкольного возраста дети могут научиться:***

готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;

пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;

создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;

выполнять рисунки по предварительному замыслу;

участвовать в выполнении коллективных изображений;

эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;

рассказывать о последовательности выполнения работ;

давать оценку своим работам и работам сверстников.

### ***Конструирование***

***Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:***

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;  
учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;  
учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;  
формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;  
способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;  
расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;  
учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;  
учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников;  
продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;  
развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;  
учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;  
продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;  
учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;  
учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;  
формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;  
воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***К концу дошкольного возраста дети могут научиться:***

готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;  
различать конструкторы разного вида и назначения;  
создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;  
создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);  
выполнять постройки по предварительному замыслу;  
участвовать в выполнении коллективных построек;  
рассказывать о последовательности выполнения работы;  
давать оценку своим работам и работам сверстников.

***Ручной труд***

***Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:***

закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;  
знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;  
закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);  
продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;

закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками – примеривание, резание, шитье прямым швом;

учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

учить детей доводить начатую работу до конца;

формировать у детей элементы самооценки.

***К концу дошкольного возраста дети могут научиться:***

проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;

сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;

отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

дать элементарную оценку выполненной поделке – «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;

пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;

доводить начатую работу до конца.

***В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания детей от 6-ти до 7-ми лет являются:***

воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;

побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;

поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;

развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;

учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;

воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;

учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;

развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

### **К концу дошкольного возраста дети могут научиться:**

получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;

узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;

воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;

уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;

адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

## **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

### **Основные задачи образовательной деятельности**

1.Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.

2.Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

3.Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

4.Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

### **2.4.2. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

### **2.4.3. Методическое обеспечение**

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный



Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»:- 5 изд.-М.: Айрис-Пресс, 2007.- 144 с.	Печатный
Иванова О.В. «Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников».-Ростов н/Д: Феникс, 2004.-288 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Средняя группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2008.- 271 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Старшая группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2008.- 308 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1, 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург,2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2005	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Младший дошкольный возраст».-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -64 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников»: сценарии, музыка, стихи.-М.: Национальный книжный центр, 2015.- 112 с.+CD- диск. (Дошкольное образование)	Печатный , электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка»	Печатный

Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
Нищева Н.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст</b> / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

## 2.5. Физическое развитие

### Обязательная часть

#### 2.5.1. Основные задачи образовательной деятельности

**Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:**

- учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
- учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- учить детей метать в цель мешочек с песком;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
- формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;
- формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
- учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;
- учить детей передвигаться прыжками вперед;
- учить детей выполнять скрестные движения руками;

учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;

продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;

учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;

учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;

учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;

закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;

продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;

формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;

разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

#### ***К концу дошкольного возраста дети могут научиться:***

выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

попадать в цель с расстояния 5 метров;

бросать и ловить мяч;

находить свое место в шеренге по сигналу;

ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

ходить по наклонной гимнастической доске;

лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

прыгать на двух ногах и на одной ноге;

знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;

самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;

выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;

соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

#### ***Формирование представлений о здоровом образе жизни***

***Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:***

формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;  
обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и пользы его соблюдения;

обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;

познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;

познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;

познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;

познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;

познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

***К концу дошкольного возраста дети могут научиться:***

выполнять основные гигиенические навыки;

владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);

выполнять комплекс утренней зарядки;

показывать месторасположение позвоночника и сердца;

выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;

перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;

иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;

выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;

использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;

перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;

иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

**Часть формируемая участниками образовательных отношений**

***Основные задачи образовательной деятельности***

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.

2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений.

3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.

4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### 2.5.2. Задачи воспитания

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### 2.5.3. Методическое обеспечение

Физическое развитие	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003г.	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. –СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Будинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	Печатный
Глазырина Л.Д. Физическая культура (старший возраст). Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «5за знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Е. Р. Железнова Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для 5-блет. Москва «Сфера», 2004 г.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) старший дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. , Физическое развитие. Планирование по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство». Волгоград «Учитель», 2015 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Нищев В.М., Нищева Н.В. Весёлые подвижные игры.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы	Печатный

оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011 г.	
Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение», 1983 г.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

### 3. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Образовательной программы для детей от 5 лет до 6 лет

#### 3.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Мальш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга";

Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжешва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **3.2 Перечень музыкальных произведений**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **3.3. Перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### **3.4. Перечень анимационных произведений.**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.



Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.  
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.  
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.  
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.  
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.  
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.  
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.  
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

#### **4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Для детей с ОВЗ в ДОО мебель позволяет заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

В группе для детей предусмотрен следующий комплекс из 12 центров детской активности:

Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»).

Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

#### **Центр двигательной активности**

1. Полка для хранения игр и оборудования
2. Обруч 3шт
3. Дартс 1шт
4. Массажные коврики 3шт
5. Кольцеброс 1шт
6. Гантели 2шт
7. Мешочки на балансировку 5шт
8. Воротики 3шт
9. Набор шариков 2шт
10. Скакалки 6шт
11. Корзина для мячей 1шт
12. Кегли 6шт
13. Массажор для ног 1шт
14. Ленты на кольцах 10шт
15. Ленты на палочках 18шт
16. Платочки 10шт
17. Ленты для танца 15шт
18. Настольный футбол 1шт
19. Наглядные пособия -виды спорта
20. Ручные тренажеры для развития ловкости рук 8шт

#### **Центр безопасности**

1. Стеллаж для хранения игр
2. Макет «Дорога»
3. Руль детский 2шт
4. Жезл 3шт
5. Трактор маленький 9шт

6. Трактор большой 1шт
7. Набор машин
8. Танк 1шт
9. Вездеход 1шт
10. Пожарная машина 1шт
11. Набор дорожных знаков 1шт
12. Плакат светофор 1шт
13. Плакат транспорт 1шт
14. Дидактические игры по безопасности
15. Плакаты по пожарной безопасности 5шт
16. Папка передвижка по пожарной безопасности 1шт
17. Папка передвижка «Если заблудился в лесу» 1шт
18. Разрезные пазлы «Дорожные знаки»
19. Домино «Дорожные знаки»

### **Центр игры**

1. Кукольный дом с мебелью 1шт
2. Больница 1шт
3. Магазин 1шт
4. Салон красоты 1шт
5. Набор фруктов 1шт
6. Набор овощей 1шт
7. Набор кухонной посуды для игры с куклой 1шт
8. Набор кукольных постельных принадлежностей 2шт
9. Набор мягкой мебели 1шт
10. Кухня 1шт
11. Кукла большая 1шт
12. Кукла маленькая 2шт
13. Коляска 1шт
14. Телефон игровой 3шт
15. Настольно-печатные игры для детей
16. Мозаика разной степени сложности

### **Центр конструирования**

1. Стеллаж для хранения 1шт
2. Набор крупногабаритных мягких модулей 1шт
3. Платформа на колёсиках 1шт
4. Деревянный конструктор 1шт
5. Конструктор «Дом» 1шт
6. Конструктор «Тимошка» 2шт
7. Металлический конструктор 1шт
8. Магнитный конструктор 1шт
9. Мелкий конструктор 1 шт
10. Конструктор «Тико» 3шт
11. Мягкий конструктор 1шт
12. Набор строительного материала из пластмассы 1шт
13. Набор строительного материала из дерева 1шт

### **Центр логики и математики**

1. Полка для хранения 1шт
2. Плакат «Формы» 1шт
3. Наглядные пособия 5шт
4. Пазл «Мир чисел» 1шт
5. Деревянная пирамидка «Счет до 5» 1шт
6. Вкладыши «Геометрические фигуры» 1шт
7. Коврограф «Ларчик» 1шт
8. Чудо-соты 8шт
9. Блоки Дьенеша 10шт
10. Палочки Кьюзинера 10шт
11. Лабиринты 6шт
12. Развивающее лото 1шт
13. Геоконт 3шт
14. Лента цифр до 20
15. Веер цифр 5шт
16. Счетные палочки 10 шт
17. Часы 1шт
18. Линейки 18шт
19. Колумбово яйцо

#### **Центр экспериментирования**

1. Центр воды и песка
2. Набор для игр с песком 1шт
3. Шкаф для хранения 1шт
4. Весы детские 1шт
5. Лупа 3шт
6. Коллекция ракушек
7. Коллекция мелких игрушек
8. Коллекция ключей
9. Коллекция камней
10. Коллекция разных пород деревьев
11. Набор насекомых
12. Мерные ложки 20шт
13. Коллекция ткани
14. Набор пробирок
15. Мыльные пузыри 3шт
16. Фотоаппарат 1шт
17. Совки 5шт
18. Лейки 3шт

#### **Центр познания и коммуникации**

1. Макет «Деревня»
2. Макет «Антарктида»
3. Макет «Морское дно»
4. Макет «Зоопарк»
5. Разрезные пазлы 3шт
6. Лото 5шт
7. Домино 5шт
8. Накладные пособия 10шт
9. наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений,

- ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта
10. логические таблицы
  11. серии картинок(сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
  12. разрезная азбука
  13. конструктор букв
  14. карты по мнемотехнике

#### **Книжный уголок**

1. Набор портретов русских детских писателей 1шт
2. Научные энциклопедии 10шт
3. Детские журналы 10шт
4. Русские народные сказки 10шт
5. Стихи, потешки 5шт
6. Хрестоматии для чтения 3шт
7. столик для общения с книгой
8. детские книги по программе и любимые книги детей
9. энциклопедии
10. песенники
11. иллюстрированные альбомы
12. аудиоматериалы
13. дидактический материал
14. настольно-печатные игры

#### **Центр театрализации и музицирования**

1. Пальчиковый театр 1шт
2. Театр на ложках 1шт
3. Кукольный театр 1шт
4. Набор костюмов профессии 6шт
5. Набор масок для игр 25шт
6. Матрёшка трёхкукольная
7. Резиновый театр
8. Рукавичный театр
9. Юбки 5шт
10. Косынки 5шт
11. аккордеон
12. бубен
13. кастаньеты
14. колокольчик
15. коробочки
16. рожки
17. маракасы
18. Металлофон
19. Деревянные ложки
20. пианино
21. трещетка
22. дудочка
23. набор шумовых инструментов
24. Дидактические игры

#### **Центр уединения**

1. Мягкий модуль
2. Куб «Эмоции»
3. Дидактическая игра «Назови эмоции»
4. Игра «Мирилка»

#### **Центр коррекции**

1. Лабиринты 3шт
2. Мозаика разной степени сложности 3шт
3. Пирамидки разной степени сложности 2шт
4. Шнуровки 5шт
5. Бусы для нанизывания 1шт
6. Вкладыши 5шт
7. Сортер (Цвет) 1шт
8. Магнитная рыбалка 1шт

#### **Центр творчества**

1. набор цветных карандашей (12 цветов) 18шт
2. набор фломастеров (12 цветов) 18шт
3. набор шариковых ручек (6 цветов) 10шт
4. гуашь (12 цветов) 6шт
5. гуашь (6 цветов) 6шт
6. Палитры 10 шт
7. круглые кисти 18шт
8. емкости для промывания кисти от краски 10шт
9. салфетка из ткани
10. подставка для кистей
11. бумага различной плотности, цвета, размера
12. Пластилин 18шт
13. стеки разной формы
14. салфетки
15. ножницы с тупыми концами 18шт
16. наборы цветной бумаги 18шт
17. файлы
18. щетинные кисти для клея 18шт
19. клеевой карандаш 18шт
20. Трафареты 12шт
21. Восковые мелки 10шт
22. Акварель 12шт

#### **Патриотический уголок**

1. Символы России
2. Портрет президента 1шт
3. Портрет губернатора Свердловской области 1шт
4. Герб Свердловской области 1шт
5. Портрет главы Ирбитского МО 1шт
6. Герб Ирбитского МО 1шт
7. Флаг РФ 2шт

8. Альбом продукции Ирбитского молочного завода 1шт
9. Альбом национальных костюмов Урала 1шт
10. Наглядное пособие «Традиционный костюм в культуре народов России» 3шт
11. Альбом животные России 1шт
12. Глобус 1шт
13. Наглядные пособия «Всё о Ирбите»
14. Комплект цветных открыток «Московское метро»
15. Георгиевская лента 3шт
16. Открытка «Земляки -Герои Советского Союза»
17. Сборник «Золотые звёзды ирбитчан»
18. Настольная игра Россия 1шт
19. Альбом фотографий «Село Знаменское»1шт
20. Альбом фотографий «Моя семья» 1шт
21. Альбом фотографий «Мой папа,самый самый» 1шт
22. Книга «Екатеринбургский зоопарк» 1шт
23. Наглядное пособие «Рыбы Урала»
24. Альбом «Гербы городов Свердловской области» 1шт
25. Наглядное пособие «Гербы и символы», история Российского герба
26. Энциклопедия «Россия»

### **Прогулочный участок**

Песочница 1шт

Модули: самолёт 2шт, корабль 1шт, грузовая машина 1шт, игровой дом 1шт.

Горка 1шт

Массажер для ног 1шт

Набор для игр с песком 5шт

Набор для игр с водой 3шт

Машинки 8шт

Трактор 10шт

*Веранда:*

*Центр творчества:*

Меловая доска 1шт

Стол 1шт

стулья 4шт

Мелки 12шт

карандаши

бумага

фломастеры

краски

*Центр двигательной активности:*

скакалки 5шт

мячи 4шт

ленточки 3шт

дорожка для равновесия 1шт

Воротки для подлезания 2шт

*Центр сюжетно-ролевой игры:*

Диван 1шт

Стол 1шт

Стулья 2шт  
Кукольный дом с мебелью 1шт  
Куклы 3шт  
Кроватка 1шт  
Набор постельных принадлежностей для игры с куклами 1шт

*Центр науки:*

Камушки  
Ракушки  
Листья  
Лейки  
лупа  
альбом лекарственных растений 1шт  
семена цветов  
стаканчики  
мерные ложки

**Музыкальный зал**

*Музыкальные инструменты:*

Фортепиано «Элегия» - 1 шт  
Барабан - 1 шт  
Флейта - 2 шт  
*ДМИ (детские музыкальные инструменты):*

Металлофон - 3 шт  
Дудочка - 10 шт  
Бубенец - 43шт  
Трещотка - 1 шт  
Маракас - 3шт  
Бубен - 1 шт  
Погремушка - 28шт  
Ложка деревянная - 53 шт  
Колокольчик - 30 шт  
Колокольчик диатонический - 8 шт  
Треугольник - 2 шт  
Кастаньета - 4 шт

Киндер-шумелки - 4 штуки  
*Музыкально-дидактические игры:*

Музыкальный кубик - 3 шт  
Цветные ладошки - 1 шт  
Танцы народов России - 1 шт  
Весело и грустно - 1 шт  
Спой песню - 1 шт  
Три медведя - 1 шт  
Мама, папа, я - 1 шт  
Грустные и весёлые цветы - 22 шт  
Коробка для экспериментирования со звуком - 1 шт

*Наглядные пособия:*

Портреты русский композиторов - 1 шт  
Игрушки - 1 шт  
Домашние и дикие животные - 1шт  
Насекомые - 1 шт



Детский сад – 1 шт  
Профессии – 1 шт  
Иллюстрации к песенкам (для всех возрастов) – 5 шт  
Матрёшка – 2 шт  
Неваляшка – 1 шт  
*Театры:*  
Театр вкладышей «Три медведя» – 1 шт  
Театр смешариков - 5 шт  
Перчаточный - 1 шт  
Пальчиковый - 10 шт.  
Би-ба-бо - 13 шт  
Театр на палочке - 2 шт  
Теневой театр - 1 шт.  
Теневой театр на палочке – 1 шт.  
*Атрибуты для танцев:*  
Рыбки на магните – 21 шт  
Платочки для танцев – 47 шт  
Балалайка - 10 шт  
Снежок - 50 шт  
Цветок на палочке - 24 шт  
Цветок картонный - 42 шт  
Волшебная палочка – 16 шт  
Зонтик - 3 шт  
Шуршалки – 22 шт  
Султанчик - 14 шт  
Лента на кольцах - 18 шт  
Ленты на палочке – 30 шт  
Дождик на кольцах - 34 шт  
Корзинка - 5 шт  
Ритмическая палочка – 64 шт  
Флажки – 22 шт  
Снежинки на палочке – 10 шт  
Кленовые листочки - 22шт  
Сердечки – 14 шт  
Божьи коровки на палочке – 22 шт  
Матрёшки на палочке – 22 шт  
*Костюмы и элементы костюмов персонажей:*  
Носик - 8 шт  
Парик - 10шт  
Хвост - 10 шт  
Обувь - 7 пар  
Посох Деда Мороза - 1 шт  
Метла – 2 шт  
Картуз – 23 шт  
Бабочка – 14 шт  
Галстук – 10 шт  
Корона 6 шт  
(Костюмы взрослые)  
Баба Яга - 1 шт  
Привидение - 3 шт  
Осень - 2шт  
Зима - 1 шт

Весна - 1 шт  
Лето -1 шт  
Клякса -1 шт  
Медведь - 1 шт  
Эльф -1 шт  
Клоун -1 шт  
Скоморох - 2 шт  
Восточная красавица - 1 шт  
Леший - 1 шт  
Снегурочка - 2 шт  
Матрешка - 6 шт  
Мальвина - 1 шт  
Тучка - 1 шт  
Самовар - 1 шт  
Царевна-Лебедь - 1 шт  
Белоснежка - 1 шт  
Полицейский - 1 шт  
Накидки с буквами - 5 шт  
Рубаха желтая трикотажная - 2 шт  
Рубаха лоскутная - 1 шт  
Рубаха р.н. женская - 1 шт  
Рубаха р.н. мужская - 4 шт  
Рубаха Деда Мороза - 1 шт  
Рубаха Незнайки - 1 шт  
Накидка - 3 шт  
Снеговик - 1 шт  
(Костюмы детские)  
Цветок - 10 шт  
Петушок - 1 шт  
Крокодил - 1 шт  
Снеговик - 1 шт  
Тучка - 1 шт  
Принцесса -1 шт  
Шорты красные - 1 шт  
Рубаха р.н. синяя - 7 шт  
Рубаха р.н. белая - 4 шт  
Юбка желтая - 8 шт  
Юбки белые - 10 шт  
Платье разноцветное - 10 шт  
Сарафан р.н. синий - 10 шт  
Сарафан красный - 7 шт  
Сарафан зеленый - 5 шт  
Бальные платья - 6 шт  
*Декорации к театральным постановкам:*  
Калоша-корабль - 1 шт  
Чудо-юдо Рыба-Кит - 1 шт  
Осьминог - 1 шт  
Домик - 1 шт  
Ширма - 1 шт  
Мешок Деда Мороза - 3шт  
*Ростовые куклы:*  
Змей Горыныч - 1 шт

Лошадь - 1 шт  
Конёк-Горбунок - 1 шт  
Козлята - 7 шт  
Мама коза - 1 шт  
Поросенок - 3 шт  
Собака - 1 шт

### **Физкультурный зал**

«Беговая дорожка»- 1шт.  
«Велотренажёр» 1шт.  
«Степлер» - 1шт.  
Спортивный комплекс «Лидер»  
Маты- 3 шт  
«Туннель» на обруче - 1шт  
Стенка гимнастическая деревянная (6 пролетов) - 1шт.  
Сухой бассейн - 1 шт.  
Мяч (пластмасса) диам. 8 см. - 600 шт.  
Дуги для подлезания металлические - 6шт.  
Кубик (пластмассовый) - 32 шт.  
Кегли - 39 шт.  
Стойки для прыжков в высоту -2шт.  
Гимнастические палки - 21 шт.  
Доска плоская гимнастическая подвесная (дерево) -4шт.  
Доска ребристая 2,5 м. -4шт.  
Подвесная лестница (дерево)-1 шт.  
Турник, съёмный - 2 шт.  
Подвесная лестница -2 шт.  
Скамейка гимнастическая -6 шт  
Мешочки с песком для метания (100 гр.) -11шт.  
«Пенек»для перешагивания - 6 шт.  
Тренажёр для дыхательных упражнений подвесной - 1шт.  
Тренажёр для осанки подвесной - 1шт.  
Мячи резиновые (маленькие) - 15шт.  
Мячи резиновые (среднего размера)-15шт.  
Мячи резиновые большие -20шт.  
Баскетбольные мячи- 10шт.  
Мячи резиновые массажные (большие)-9 шт.  
Мячи резиновые массажные (средние)- 10шт.  
Мяч набивной (500гр)- 1 шт  
Модуль «Морковка»- 10 шт  
Модуль «Снежинка» -12 шт  
Скакалки резиновые - 15шт.  
Коррекционная дорожка - 1 шт  
Обручи средние- 21шт.  
Флажки 4 цветов-40 шт.  
Косички (для ОРУ) разноцветные - 40 шт  
Канат -1 шт  
Кольца гимнастические - 2-шт  
Баскетбольное кольцо - 3 шт  
Ворота для мини футбола переносные 2 шт  
Футбольные мячи для мини футбола - 2 шт  
Клюшки хоккейные - 4 шт

Шайбы для игры в хоккей 3 шт  
Шагайка- 1 шт  
Лыжи на полужестком креплении – 12 пар.  
Лыжи без крепления – 2 пары

#### **Спортивная площадка**

Волейбольная сетка – 1 шт.  
Шведская стенка – 1 шт.  
Рукоход – 3 шт.  
Радуга – 1 шт.  
Бум – 2 шт  
Плоские пеньки -12 шт  
Коррекционная дорожка – 1 шт

#### **Комната по правилам дорожного движения «Светофорик»**

Набор мягких модулей «Перекрёсток»: спецмашины: пожарная 1 шт., скорая помощь 1 шт, полиция, 1шт, автобус 1 шт., светофор 2шт.  
Набор «Дорожные знаки», светофор 2 шт, «зебра»  
Игрушка «Руль» - 12шт

#### **Мини-музей народного быта «Домовенок Кузя»**

Стол старинный с витыми ножками 1- шт,  
Детский столик голубой - 1 шт.  
Стулья детские голубые - 2 шт.  
Скамейка низкая коричневая - ].шт.  
Печь «русская» - 1. шт.  
Стул резной высокий - 1 шт.  
Скамейки сиреневые - 2 шт.  
Половик -2 дорожки  
Самовар черный с рисунком - ].шт.  
Старинная утварь деревянная:  
Прялка - 2шт.  
Рубель -1шт.  
Молот -1шт.  
Трепло -1шт.  
Корзина плетенная -2шт.  
Скатерть белая ажурная -1шт.  
Скатерть филейная -].шт.  
Кровать детская -1шт.  
Подушка - 2шт.  
Матрац -1шт.  
Полотенце старинное - 1шт.  
Хохломской петух-1 шт.  
Старинный фонарь-1 шт.  
Ухват-1 шт.  
Пила поперечная- 1шт.  
Ажурная накидка для подушек -1 шт.  
Чугунка- 2шт,  
Бадья детская-1 шт.  
Поддева для кровати-1 шт.  
Утюг чугунный-1 шт.  
Коромысло- 1шт.

- Напольная кукла (дедушка)-1 шт.
- Напольная кукла (девушка)-1шт.
- Сундук деревянный расписной-1шт.
- Чугунка расписная – 1 шт.

## 5. Учебно-методическая документация

### 5.1.Режим дня (примерный)

Содержание	с 5 до 6 лет
<b>Холодный период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Игры	8.25 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятия, занятия* со специалистами	9.00 – 10.25
Игры	10.25-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.05 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, ленивая гимнастика, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25
Занятия, занятия* со специалистами	15.25 – 15.50
Вечерний круг	15.50- 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00
Уход домой	17.00
* - согласно режима занятий специалистов	
<b>Теплый период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, ленивая гимнастика, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25
Вечерний круг	15.25– 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка	15.35 –17.00
Уход домой	17.00

\* - согласно режима занятий специалистов

## 5.2. Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	Срок	Ответственный
<b>Сентябрь</b>			
<i>День знаний - 1 сентября;</i>			
<i>День окончания Второй мировой войны – 3 сентября;</i>			
<i>Международный день распространения грамотности – 8 сентября;</i>			
<i>День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>			
Социальное воспитание	Проект «Моя семья»	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Фото-коллаж «Воспоминания о лете»	в течение месяца	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Выставка рисунков и коллажей «Дети за безопасность»	в течение месяца	воспитатели
Трудовое воспитание	Работа на объектах экологической тропы	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Акция «Экологический сентябрь»	в течение месяца	воспитатели
Трудовое воспитание	Выставка поделок «Что нам осень подарила»	сентябрь	педагоги
Познавательное воспитание	Проект «Зеленая аптека	сентябрь	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Декада бега	по плану	инструктор по ФК
Физическое и оздоровительное	Кросс Нации	по плану	инструктор по ФК
Познавательное воспитание	Развлечение «День знаний»	1 сентября	воспитатели
Патриотическое воспитание	Тематический день «День патриота России»	2	воспитатели
Физическое и оздоровительное	«Единый день дорожной безопасности»	6	воспитатели
Познавательное воспитание	Международный день грамотности 8 сентября	по плану	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Развлечение «Правила дорожного движения достойны уважения»	22	муз. рук инструктор по ФК
Социальное воспитание	День воспитателя и всех дошкольных работников 27 сентября	по плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Осень-чудная пора»	29	воспитатели
<b>Октябрь</b>			
<i>Международный день пожилых людей – 1 октября;</i>			
<i>Международный день музыки – 1 октября;</i>			
<i>День защиты животных – 4 октября;</i>			
<i>День учителя – 5 октября;</i>			
<i>День отца в России – Третье воскресенье октября</i>			
Социальное воспитание	Акция «Всемирный день доброты»	в течение месяца	педагоги
Духовно-	Фото-выставка «Бабушкина радость»	в течение	воспитатели

нравственное воспитание		месяца	
Социальное воспитание	Социальная акция «День пожилого человека»	1 октября	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	Международный день пожилых людей	1 октября	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	День защиты животных	4 октября	воспитатели
Социальное воспитание	День отца 15 октября	по плану	педагоги
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	Праздник «Осенины»	по плану	Муз. рук.
Патриотическое воспитание	Выставка фото «Осень в объективе»	октябрь	воспитатели
<b>Ноябрь</b>			
<i>День народного единства – 4 ноября;          День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября;          День матери в России – последнее воскресенье ноября;          День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября</i>			
Социальное воспитание	Фотоколлажи «Моя дружная семья»	ноябрь	воспитатели
Социальное воспитание	Проект «Профессии наших родителей»;	ноябрь	воспитатели
Патриотическое воспитание	Тематический День народного единства 4 ноября	по плану	педагоги
Социальное воспитание	Проект «Моя малая родина»	ноябрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»;	ноябрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели
Познавательное воспитание	Наблюдение за погодой	в течении года	воспитатели
Познавательное воспитание	Проект «Детская мульт-студия»	в течении года	воспитатели
Познавательное воспитание	Участие в интеллектуальной творческой игре «Соображалки»	по плану	воспитатель
<b>Декабрь</b>			
<i>День неизвестного солдата – 3 декабря;          Международный день инвалидов – 3 декабря;          День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря;          Международный день художника – 8 декабря;          День героев Отечества – 9 декабря;          День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;          Новый год – 31 декабря</i>			
Патриотическое воспитание	День воинской славы 5 декабря	по плану	воспитатели

Патриотическое воспитание	День героев Отечества 9 декабря	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Выставка рисунков «Новый год у ворот»	декабрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»	декабрь	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник «Новый год»	по плану	муз.рук
Трудовое воспитание	Конкурс «Лего новый год»	декабрь	воспитатели
Социальное воспитание	Акция «Чистая планета в наших руках»	декабрь	педагоги
Познавательное воспитание	Проект «История новогодней игрушки»	декабрь	воспитатели
<b>Январь</b>			
<i>День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января; Новый год – 31 декабря</i>			
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с Государственными символами России	По плану	педагоги
Социальное воспитание	Международный день спасибо	11 января	педагоги
Эстетическое воспитание	Развлечение «Колядки»	По плану	муз.рук.
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Русская зима»	По плану	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Олимпиада»	По плану	инструктор пот ФК
Трудовое воспитание	Встречи с интересными людьми	в течении года	педагоги
Познавательное воспитание	Проект «Магнетизм и электричество»	По плану	воспитатели
Познавательное воспитание	Лего-турнир	По плану	педагоги
<b>Февраль</b>			
<i>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля</i>			
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.
Патриотическое воспитание	День защитника Отечества	По плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	День чтения вслух	1	педагоги
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.
Физическое и оздоровительное	Лыжня России	По плану	инструктор по ФК
Трудовое воспитание	Конкурс лего «Военная техника»	По плану	воспитатели



Духовно-нравственное воспитание	Выставка «Мы в ответе за птиц на планете»	По плану	воспитатели
Познавательное воспитание	Международный день родного языка	21	педагоги
Физическое и оздоровительное воспитание	«Папа- моя гордость» (досуг совместно с родителями)	По плану	инструктор пот ФК
<b>Март</b>			
<i>Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>			
Социальное воспитание	Выставка «Мамочка любимая моя»	По плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	По плану	педагоги
Социальное воспитание	Конкурс чтецов посвященный	По плану	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник 8 марта	По плану	муз.рук
Эстетическое воспитание	День театра	21	педагоги
Эстетическое воспитание	Всемирный день поэзии	По плану	педагоги
<b>Апрель</b>			
<i>День Космонавтики – 12 апреля</i>			
Социальное воспитание	Проект «Давайте делать добрые дела»	по плану	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник «Весна-красна»	по плану	муз.рук.
Физическое и оздоровительное воспитание,	Всемирный день здоровья 7 апреля	по плану	инструктор пот ФК
Физическое и оздоровительное воспитание,	Фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух»	по плану	инструктор пот ФК
Познавательное воспитание	Развлечение День Космонавтики 12 апреля	по плану	инструктор по ФК
Трудовое воспитание	Конкурс лего «Космические дали»	по плану	педагоги
Социальное воспитание	Проект «Огород на окне»	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.
Познавательное воспитание	День детской книги Викторина «В мире сказки»	по плану	воспитатели.
<b>Май</b>			
<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая</i>			
Патриотическое воспитание	Акция «Ветеран живет рядом»	по плану	воспитатели

Патриотическое воспитание	Акция, выставка «Бессмертный полк»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Проект «Георгиевская ленточка»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Акция «Окна победы»	по плану	педагоги
Патриотическое воспитание	Досуг, посвященный Дню Победы	9 мая	муз.рук.
Эстетическое воспитание	Праздник «Выпускной»	по плану	муз.рук.
<b>Июнь</b>			
<i>День защиты детей – 1 июня;          День русского языка – 6 июня;          День России – 12 июня;          День памяти и скорби – 22 июня</i>			
Эстетическое воспитание	Развлечение «Детство – это я и ты»	1	муз.рук. инструктор по ФК
Познавательное воспитание	День русского языка Пушкинский день	6	педагоги
Патриотическое воспитание	День независимости России	12	муз.рук.
Патриотическое воспитание	День памяти и скорби	22	воспитатели
<b>Июль</b>			
<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>			
Социальное воспитание	Развлечение «Сказочный концертный зал»	8	воспитатели
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	педагоги
Социальное воспитание	День дружбы «Дружба- главное чудо»	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.
<b>Август</b>			
<i>День физкультурника – 12 августа;          День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;          День российского кино – 27 августа</i>			
Физическое и оздоровительное воспитание,	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»	по плану	инструктор по ФК
Патриотическое воспитание	День Российского флага 22 августа	август	воспитатели

**5.3. Учебный план (примерный)  
 Учебный план в группе детей от 5 лет до 6**

Образовательная область	Вид деятельности детей	Кол-во часов в неделю (минуты/кол-во периодов)
<b>Обязательная часть образовательной программы</b>		
Социально-	Игровая деятельность	*

коммуникативное развитие	Общение со взрослыми сверстниками (ОБЖ) (В) (Д, Л, П) *	25 мин (1)
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская деятельность и экспериментирование (В) (Д, Л, П) *	25 мин (1)
	Познавательно- исследовательская деятельность (математика) (В) (Д, Л, П) *	50 мин (2)
Речевое развитие	Речевая деятельность (развитие речи) (В) (Д, Л) *	25 мин (1)
	Речевая деятельность (обучение грамоте) (В) (Д, Л) *	25 мин (1)
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность (музыкальное развитие) (М, В)	50 мин (2)
	Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация) (В) (Д, Л, П) *	25 мин (1)
	Изобразительная деятельность (рисование) (В) (Д, Л, П) *	25 мин (1)
	Конструирование (В) (Д, Л, П) *	25 мин (1)
Физическое развитие	Двигательная деятельность (физическое развитие) (В, И)	25 мин (1)
<b>Итого в обязательной части</b>		<b>300 мин. (12)</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская деятельность (культурная практика познания) (В) (Д, Л, П) *	25 мин (1)
Речевое развитие	Речевая деятельность (речевая культурная практика) (В) (Д, Л) *	25 мин (1)
Физическое развитие	Двигательная деятельность (физическое развитие) (В, И)	25 мин (1)
<b>Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений</b>		<b>75 мин. (3)</b>
<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки</b>		<b>375 мин. (15)</b>

#### 5.4. Календарный учебный график (примерный)

Содержание	От 5 л. – 6 л.
Начало уч.г.	02.09.2024
График каникул	09.01.2025-17.01.2025
	01.06.2025 -31.08.2025
Окончание уч.г.	30.05.2025
Продолжительность учебного года. в том числе:	37 недель
1 полугодие	17 недель

2 полугодие	20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки (занятиям) по I части:	12/25/300 5ч.
Объем недельной образовательной нагрузки (занятиям) по II части	3/25/75 1ч.15мин
Итого объем образовательной нагрузки на ребенка в неделю	15/25/375 6ч.15мин
Учебно-диагностическая деятельность	09.09.2024-20.09.2024
Итоговый мониторинг	12.05.2025-23.05.2025
Праздничные дни	4 ноября 01-08 января 23 февраля 8 марта 1 мая 9 мая

\*- ежегодно меняется в зависимости от календаря.

#### 5.5.Режим занятий (примерный)

Продолжительность учебной недели		5 дней
Количество часов в неделю		15/25/375 6ч.15мин
понедельник	I половина дня	1. 9.00 – 9.25 <b><u>Перерыв 9.25– 10.00</u></b> 2. 10.00-10.25
	II половина дня	3. 15.25 – 15.50
вторник	I половина дня	1. 9.00 – 9.25 <b><u>Перерыв 9.25-10.00</u></b> 2. 10.00 – 10.25
	II половина дня	3. 15.25 – 15.50
среда	I половина дня	1. 9.00 – 9.25 <b><u>Перерыв 9.25-10.00</u></b> 2. 10.00 – 10.25
	II половина дня	3. 15.25 – 15.50
четверг	I половина дня	1. 9.00 – 9.25 <b><u>Перерыв 9.25-10.00</u></b> 2. 10.00 – 10.25
	II половина дня	3. 15.25 – 15.50
пятница	I половина дня	1. 9.00 – 9.25 <b><u>Перерыв 9.25 -10.00</u></b> 2. 10.00-10.25
	II половина дня	3. 15.25 – 15.50

### 5.6. Расписание занятий (примерное)

День недели	Половина дня	5 г. – 6 л.	
понедельник	I	1. Деятельность в центрах активности	9.00 – 9.25
		<b>Перерыв 9.25– 10.00</b>	
		2. Двигательная деятельность (физическое развитие)	10.00-10.25
	II	3. * Деятельность в центрах активности	15.25 – 15.50
вторник	I	1. Деятельность в центрах активности	9.00 – 9.25
		<b>Перерыв 9.25-10.00</b>	
		2. Музыкальная деятельность (музыкальное развитие)	10.00 – 10.25
	II	3. Деятельность в центрах активности	15.25 – 15.50
среда	I	1. Деятельность в центрах активности	9.00 – 9.25
		<b>Перерыв 9.25-10.00</b>	
		2. Деятельность в центрах активности	10.00 – 10.25
	II	3. * Деятельность в центрах активности	15.25 - 15.50
Четверг	I	1. Деятельность в центрах активности	9.00 – 9.25
		<b>Перерыв 9.25-10.00</b>	
		2. Музыкальная деятельность (музыкальное развитие)	10.00 –10.25
	II	3. Деятельность в центрах активности	15.25 – 15.50
пятница	I	1. Деятельность в центрах активности	9.00 – 9.25
		<b>Перерыв 9.25 -10.00</b>	
		2. * Двигательная деятельность (физическое развитие)	10.00-10.25
	II	3. Деятельность в центрах активности	15.25 – 15.50

### 5.7. Тематический план

Календарная неделя	от 5 л. до 6 л.
Сентябрь 1 -2 неделя	День знаний
Праздник//Развлечение/ проект	Линейка в школе
Сентябрь 3 -4 неделя	Осень
Праздник//Развлечение/ проект	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Животный мир России и его охрана
Праздник//Развлечение/ проект	Инсценировка р.н. сказки о животных
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья
Праздник//Развлечение/ проект	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Моя родина
Праздник//Развлечение/ проект	День народного единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом, мое село
Праздник//Развлечение/ проект	День матери
Декабрь 1 неделя	Герои отечества
Праздник//Развлечение/ проект	Помним и гордимся

Декабрь 2-3 неделя	Зима
Праздник//Развлечение/ проект	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождественское чудо
Праздник//Развлечение/ проект	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы
Праздник//Развлечение/ проект	Город герой Ленинград
Февраль 1-2неделя	Труд взрослых. Профессии
Праздник//Развлечение/ проект	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	Защитники отечества
Праздник//Развлечение/ проект	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Женщины во круг нас
Праздник//Развлечение/ проект	Международный женский день
Март 2-4неделя	Народы России
Праздник//Развлечение/ проект	Масленица
Апрель 1-2 неделя	Космос и космонавты
Праздник//Развлечение/ проект	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	Весна
Праздник//Развлечение/ проект	Праздник Весны и труда
Май 1-2 неделя	День победы
Праздник//Развлечение/ проект	День победы
Май 3-4 неделя	Говорим красиво
Праздник//Развлечение/ проект	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник//Развлечение/ проект	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь 1-4 неделя	Лето
Праздник//Развлечение/ проект	День защиты детей
	Троица
	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!
Праздник//Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Символ России – государственный флаг
Праздник//Развлечение/ проект	День Государственного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки. Волшебный мир российского кино
Праздник//Развлечение/ проект	ПросмотрСказки А.А. Роу

## **6. Планируемые результаты**

### **Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста детей с легкой умственной отсталостью:**

#### ***К семи годам ребенок умеет:***

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

### **Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста детей с умеренной умственной отсталостью:**

#### ***К семи годам ребенок умеет:***

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными **и/или** вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

**Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста детей с тяжелой умственной отсталостью:**

**К семи годам ребенок умеет:**

-здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);

-взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;

-самостоятельно ходить;

-владеть элементарными навыками в быту;

-подражать знакомым действиям взрослого;

-проявлять интерес к сверстникам

## **7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности определяется требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с УО (ИН) планируемых результатов освоения Программы.

**Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с УО (ИН);

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с УО (ИН);

- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с УО (ИН) с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система Мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с УО (ИН);

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с УО (ИН).

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.



Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при обследовании.

Результаты логопедической и психологической диагностики могут использоваться для проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.