

Ирбитское муниципальное образование  
муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Знаменский детский сад» (МДОУ «Знаменский детский сад»)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МДОУ «Знаменский детский сад»

Протокол № 6

от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом МДОУ

«Знаменский детский сад» № 46-ОД

от 31.08.2023г

Заведующий \_\_\_\_\_ Н.П. Киреева

**Адаптированная  
образовательная программа  
дошкольного образования  
для обучающихся  
с тяжелыми нарушениями речи  
МДОУ «Знаменский детский сад»**

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	
Общие положения	<b>3</b>
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>5</b>
<b>I. Обязательная часть</b>	<b>5</b>
1. Пояснительная записка:	<b>5</b>
1.1. Цели и задачи Программы	<b>5</b>
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
1.3. Значимые для формирования и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	<b>7</b>
2. Планируемые результаты освоения Программы	<b>14</b>
3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	<b>18</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>20</b>
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>21</b>
<b>Обязательная часть</b>	<b>21</b>
1. Описание образовательной деятельности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	<b>21</b>
2. Взаимодействие взрослых с детьми	<b>24</b>
3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	<b>26</b>
4. Программа коррекционно-развивающей работы	<b>27</b>
5. Рабочая программа воспитания	<b>37</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>77</b>
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>78</b>
<b>I. Обязательная часть</b>	<b>78</b>
1. Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие ребенка	<b>78</b>
2. Организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>78</b>
3. Кадровые условия реализации Программы	<b>89</b>
4. Материально-техническое обеспечение Программы	<b>90</b>
5. Финансовые условия реализации Программы	<b>94</b>
6. Режим дня	<b>96</b>
7. Календарный план воспитательной работы	<b>99</b>
8. Планирование образовательной деятельности	<b>107</b>
9. Тематический план	<b>113</b>
10. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	<b>115</b>
11. Методические материалы и средства обучения и воспитания	<b>128</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>148</b>
<b>IV раздел ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>148</b>
<b>1. Краткая презентация Программы</b>	<b>148</b>
<b>Приложение</b>	
Рабочая программа по организации образовательной деятельности детей от 6 лет до 7(8) лет	<b>158</b>

## **Общие положения**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МДОУ «Знаменский детский сад» разработана для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее – Программа), разработана с учетом специфики дошкольного образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО)

Программа является документом, в соответствии с которым ДОО осуществляет образовательную деятельность для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы).

***Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:***

предметная деятельность;  
игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),  
коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),  
познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,  
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),  
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,  
изобразительная (рисование, лепка, аппликация),  
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),  
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с ТНР в социум.

### **Программа коррекционно-развивающей работы:**

является неотъемлемой частью Программы;  
обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;  
учитывает особые образовательные потребности детей с ТНР

Программа обеспечивает планируемые результаты

**В Организационном разделе** программы представлены, условия реализации ,материально-техническое оснащение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.

*Обязательная часть разработана в соответствии с ФАОП ДО и оформляется в виде ссылки на нее.*

*Часть формируемая участниками образовательных отношений и разработана с использованием парциальной образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» авторов: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО», ориентированной на национальную, социокультурную, региональную.*

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Образовательная программа реализуется в пятидневном режиме в течение сокращенного дня 9,5 часов

В ДОО образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации. В соответствии с Конституцией Российской Федерации государственным языком Российской Федерации на всей ее территории является русский язык.

Объем обязательной части образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% от ее общего объема.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **1. Пояснительная записка**

##### **1.1. Цели и задачи Программы**

**Цель** реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее –АОП, Программа) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка младшего, среднего и старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее- ОВЗ), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

##### **Программа:**

содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования,

обеспечивает развитие способностей каждого ребенка,

формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

##### **Задачи Программы:**

-реализация содержания АОП ДО для детей с ТНР  
-коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР  
-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ТНР;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

##### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

##### **Общие принципы и подходы к формированию программы:**

-поддержка разнообразия детства;

-сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- позитивная социализация* ребенка;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество* детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество* Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

**Специфические принципы и подходы к формированию Программы для детей с тяжелыми нарушениями речи:**

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность

состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.3. Значимые для формирования и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР**

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

#### **Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *наук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние

звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоконе*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают безуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

### **Способами словообразования дети не владеют.**

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует



понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед*

— *сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму,

некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*насет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже

неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех

выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

### **Условия реализации программы**

Важное значение при определении содержательной основы Программы ДОО и организации образовательной деятельности в ДОО имеют климатические, природные, географические, экономические, экологические, национально-культурные, демографические, условия в которых осуществляется образовательный процесс.

### **Климатические, природные, географические, экономические и экологические особенности территории.**

Ирбитский район расположен в юго-восточной части Свердловской области. Его территория на карте области выглядит в виде неправильного прямоугольника, вытянутого в меридиональном направлении на 100 км, а с запада на восток – на 86 км. Площадь района 4758км<sup>2</sup>. Административный центр района, г. Ирбит находится почти в центре района, на правом берегу р. Ницы при впадении в нее р. Ирбит. Его координаты – 57°30′ с.ш. и 63° в.д. На севере район граничит с Туринским, на востоке с Байкаловским, на юге с Талицким, Пышминским, Камышловским, Сухоложским, на западе с Артемовским и Алапаевским районами. Через район проходит железная дорога Свердловск – Тавда – Устье-Аха. Шоссейные дороги связывают его практически со всеми соседними районами. Расстояние до Екатеринбурга 204 км, до г. Москвы 1857 км.

Удаленность района от Атлантического океана и соседство с Сибирью, большая разница в средних температурах самого теплого месяца — июля и самого холодного — января говорит о континентальности климата. Его характерные черты: холодная продолжительная зима с устойчивым снежным покровом, теплое, но сравнительно короткое лето, ранние осенние и весенние заморозки, наибольшее количество осадков — в летнее время.

С физико-географической точки зрения Ирбитский район находится в пределах южной тайги и подзоны осиново-березовых лесов и сосновых ленточных боров лесостепной зоны Западно-Сибирской равнины, ее Туринской наклонной равнины.

Гидрографическая сеть района представлена рекой Ница и ее притоками: Ирбит, Кирга, Бобровка, относящимися к бассейну реки Тобол. Водный режим характеризуется ярко выраженными половодьями, продолжающимися до 57 дней.

В районе имеются минеральные источники, которые по химическому составу относятся к типу хлоридно-натриевых вод. Источники еще недостаточно изучены и не используются. На территории Ирбитского района имеется 11 памятников природы, в том числе “Белая горка”, “Вязовая роща” около д. Бердюгина, Трубина, Озеро “Поваренное” (карьер “Рудник”), 7 охотничьих хозяйств.

Село Знаменское — село в Ирбитском муниципальном образовании Свердловской области России. Село находится в 18 километрах (по автотрассе в 19 километрах) к юго-востоку от города Ирбита, на обоих берегах реки Кирги (правого притока реки Ницы), ниже устья правого притока реки Ольховки. Местность, занимаемая селом, болотистая, почва отчасти черноземная, отчасти глинистая.

Климатические условия имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

### **Образовательная среда ДОО.**

*Полное наименование по Уставу:* муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Знаменский детский сад»

*Сокращенное наименование учреждения:* МДОО «Знаменский детский сад»

*Организационно-правовая форма:* учреждение

*Тип учреждения–* бюджетное

*Тип образовательной организации -* дошкольная образовательная организация

*Юридический адрес:* 623803, Свердловская область, Ирбитский район, село Знаменское, переулок Знаменский, дом 11а

*Фактический адрес:* 623803, Свердловская область, Ирбитский район, село Знаменское, переулок Знаменский, дом 11а

*Телефон:* 8(34355) 3-54-25

*Электронный адрес ДОО (e-mail):* [znamensad.uoirbitmo.ru](mailto:znamensad.uoirbitmo.ru)

*Учредителем и собственником* имущества Учреждения выступает Ирбитское муниципальное образование.

Полномочия учредителя Учреждения и собственника имущества осуществляет администрация Ирбитского муниципального образования. Постановлением администрации Ирбитского муниципального образования от 15.08.2011 № 232-ПА «О делегировании полномочий учредителя Управлению образования Ирбитского муниципального образования» осуществление полномочий учредителя делегировано Управлению образования Ирбитского муниципального образования»

*Лицензия* на правоведения образовательной деятельности № 19594 от 25.01.2018г. бланка серия 66ЛО1 № 0006314, выданная Министерством общего и профессионального образования Свердловской области. Приложение №1 серия 66ПО1 № 0015626 к лицензии, выданное Министерством общего и профессионального образования Свердловской области.

Здание детского сада типовое, двухэтажное. В здании имеются: для каждой возрастной группы - групповые комнаты, спальни, раздевалки и умывальные комнаты; имеется пищеблок, медицинский блок, прачечная, залы для физкультурных и музыкальных занятий, мини - музей народного быта «Домовёнок Кузя», комната по правилам дорожного движения «Светофорик», кабинеты: заведующего и заместителя заведующего, бухгалтера, заведующего хозяйством, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога -психолога.

Группы комплектуются с учётом родительского спроса и возрастных границ, в соответствии с психолого-педагогическими требованиями.

Комплектование ДОО проводится на основании Административного регламента предоставления муниципальной услуги «Постановка на учет и направление детей в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы дошкольного образования» администрации Ирбитского муниципального образования. Комплектование ДОО осуществляется в соответствии с электронной очередью.

В ДОУ установлена 5 – дневная рабочая неделя.

Режим работы с 7.30 час. до 17.00 час.; выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни;

в предпраздничные дни – с 7.30 час. до 16.00 час.

Структуру органов управления учреждения образуют:

заведующий учреждением;

общее собрание работников учреждения;

совет учреждения;

педагогический совет

Штатное количество ставок в ДОУ 31,56 единиц, укомплектованность 100 %

### **Специфика национальных, социокультурных условий.**

В Ирбитском районе органом местного самоуправления является Ирбитское муниципальное образование. На сегодняшний день в состав Ирбитского муниципального образования входят 21 территориальная администрация в которых 103 населенных пункта, том числе без населения - 6. Наиболее крупные населенные пункты п. Пионерский, п. Зайково.

Ирбитский район имеет сельскохозяйственное направление. В районе работают 12 крупных и средних предприятий, в том числе Колхоз «Урал», СПК («Килачевский», «Пригородное», «Завет Ильича» и др.), ООО («Агрофирма Ирбитская»). Кроме них продукцию сельского хозяйства производят 37 крестьянских фермерских и 10 842 личных подсобных хозяйств граждан.

В Ирбитском муниципальном образовании исторически сложилась большая социально-культурная сеть:

По состоянию на 01.01.2022 года муниципальная система образования включает в себя - 48 учреждений, подведомственных Управлению образования.



- 6 учреждений подведомственных Управлению культуры.

Медицинское обслуживание осуществляет 1 больница - ГБУЗ СО «Ирбитская центральная городская больница» (в структуру входят 2 поликлиники и 46 ФАП, 4 - ОВП).

Национальный состав Ирбитского района 95% русские, 2% татары, 3% казахи.

Социально-культурная сеть территории состоит:

МОУ Знаменская СОШ

Знаменский сельский дом культуры

Знаменская сельская библиотека

Знаменская ОВП

Знаменская территориальная администрация

МОУ ДО «Детский экологический центр»

МОУ ДО «Центр внешкольной работы»

Сетевая форма реализации программы дошкольного образования – это совместная деятельность субъектов социально-культурной сети Знаменской территории, которая как кластер вокруг которого сформировалась (и формируется) устойчивая поддержка из внешней среды помогающая успешно согласно выработанной стратегии отвечать за эффективность и качество реализации Программы.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации Программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

При реализации кластерного подхода в совместной реализации целей и задач Программы нами выделяются несколько ключевых моментов:

наличие общей цели – формирование культуры личности ребенка;  
наличие правовой основы совместной деятельности субъектов – договорные отношения;  
наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в кластер – план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.

## **2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры дошкольного возраста**

***Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР***

***К концу данного возрастного этапа ребенок:***

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки,

используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);

- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);

- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;

- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

## ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР***

### ***К концу данного возрастного этапа ребенок:***

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях,



высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

#### ***К концу данного возрастного этапа ребенок:***

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к

самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности определяется требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

***Целевые ориентиры, представленные в Программе:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система Мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при обследовании.

Результаты логопедической и психологической диагностики могут использоваться для проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Актуальность**

В Программе Часть формируемая участниками образовательных отношений учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Ориентирована на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Часть формируемая участниками образовательных отношений разработана с использованием парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» авторов: О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО» (далее – Программа «СамоЦвет») 2019г.

Программа «СамоЦвет» учитывает данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности,

Программа «СамоЦвет» раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Одним из результатов реализации Программы «СамоЦвет» станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения. Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

***Цели и задачи, принципы образовательной деятельности, планируемые результаты и педагогическую диагностику соответствует парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» авторов: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. смотрите по ссылкам приведенными в таблице***

<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	
Цели и задачи Принципы	п. 1.1. Пояснительная записка, стр. 4 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvh0usf.pdf</a>

Планируемые результаты освоения Программы	п. 1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности, стр. 26 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pywh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pywh0usf.pdf</a> - <i>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</i> , стр. 26 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pywh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pywh0usf.pdf</a>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	п. 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности, стр. 36 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pywh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pywh0usf.pdf</a>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 1. Описание образовательной деятельности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

##### 1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста соответствует п. 32.1. стр. 239-244 Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022*

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

##### 1.2. Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста соответствует п. 32.2. стр. 244-247 Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022***  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

### **1.3. Речевое развитие**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста соответствует п. 32.3. стр. 247-251 Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022***  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

### **1.4. Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в

воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста соответствует п. 32.4. стр. 251-255 Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022*

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

### **1.5. Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;



- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.*

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.*

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста соответствует п. 32.5. стр. 255-259 Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022***

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

## **2. Взаимодействие взрослых с детьми**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.



Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с тяжелыми нарушениями речи***

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

**Семья** – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

**Взаимодействие педагогов** Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

**Основной целью работы с родителями является** обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

**Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:**

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

***Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:***

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в Программе как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Планируемый результат работы с родителями, который может включать:

– организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности;

– гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

#### **4. Программа коррекционно-развивающей работы**

##### **Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

##### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

##### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

**Коррекционно-развивающая работа** всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

***Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи***

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной

среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

**Принцип комплексного изучения ребенка** с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

### ***Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи***

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### ***Обследование словарного запаса***

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### ***Обследование грамматического строя языка***

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### ***Обследование связной речи***

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений,

принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

### ***Обследование фонетических и фонематических процессов***

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### ***Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР***

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их

речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранный или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число



глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

-совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

-развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

-закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

-обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

-развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

-закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется

схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвучных (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (*четвертым уровнем речевого развития*) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой — жадный, добрый — милосердный, неряшливый — неаккуратный, смешливый — веселый, веселый — грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной — портниха, повар — повариха, скрипач — скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать — читатель — читательница — читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

-совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

-подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает** дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает** вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

### **Дети подготовительной к школе группы могут:**

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## **5. Рабочая программа воспитания**

### **5.1. Пояснительная записка.**

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания приобщает детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.



- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программа воспитания реализуется при социальном партнерстве ДОО с другими учреждениями образования и культуры (библиотеки, ДК, СОШ и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- 15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
- 16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

## **5.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания**

### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (приобщение детей к истории,

культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить

в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров

как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с [ФГОС ДО](#) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.



Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **5.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания**

#### **Уклад образовательной организации.**

1) В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.

2) Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

3) Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

4) Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

5) Основные характеристики

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

#### Модель воспитательной работы на день.

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направление воспитания
Прием детей. Свободная игра	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым, игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, двигательная.	Познавательное. Трудовое. Социальное. Физическое. Эстетическое.
	Ситуативные беседы	Коммуникативная	все направления воспитания
	Гигиенические процедуры	Самостоятельная и совместная со взрослым, коммуникативная	Физическое. Эстетическое
	Дежурства	Элементарная трудовая	Трудовое.
Утренняя гимнастика	Закаливающие процедуры	Двигательная, коммуникативная	Социальное. Физическое. Эстетическое
Подготовка к завтраку. Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое. Эстетическое
Утренний круг	Беседы с детьми	Коммуникативная	Все направления воспитания
Занятия (включая 10 мин)	Коллекционирование. Реализация проектов.	Познавательно-исследовательская,	Все направления воспитания

перерыв).	Решение ситуативных задач. Чтение художественной и познавательной литературы. Дидактические и сюжетно-дидактические игры. Конструирование.	конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная.	
Прогулка	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач. Чтение художественной и познавательной литературы. Наблюдения и экскурсии. Беседы. Элементарные опыты. Конструирование. Труд в природе.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная.	Все направления воспитания
Подготовка к обеду. Обед.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое. Эстетическое
Подготовка ко сну. Чтение перед сном. Дневной сон.	Воспитание навыков здорового образа жизни		
Постепенный подъем. Профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	Гимнастика пробуждения	Двигательная	Физическое
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни	Физическое
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все направления воспитания
Подготовка к полднику, полдник.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое Эстетическое
Занятия	Игры.	Самостоятельная игровая деятельность Изобразительная (продуктивная), игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная	Все направления воспитания
Вечерний круг.	Беседы с детьми	Коммуникативная	Все направления

			воспитания
Подготовка к прогулке. Прогулка.	Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры. Конструирование. Труд в природе.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательная-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, двигательная	Все направления воспитания

### Модель воспитательной работы на неделю.

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, направление	Дни недели				
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей и воспитательные задачи) Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно	Познавательное развитие	В соответствии с расписанием образовательной деятельности.				
	Речевое развитие					
	Художественно-эстетическое развитие					
	Физическое развитие					
Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мультикультурное, правовое воспитание)		+	+	+	+	+
Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)		+		+		
Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции)			+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения)		+	+	+	+	+
Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)						+
Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)			+		+	
Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)		+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги (все виды воспитания)						+
Решение ситуативных задач (все виды воспитания)		+	+	+	+	+
Работа в книжном уголке (все виды воспитания)		+		+		

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом.

### Основные характеристики

#### *Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия.*

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

#### *Миссия ДОО:*

- обновление содержания воспитания, внедрение форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте в сфере воспитания и способствующих совершенствованию и эффективной реализации воспитательного компонента федеральных государственных образовательных стандартов;

- полноценное использование в образовательных программах воспитательного потенциала учебных дисциплин, в том числе гуманитарного, естественно-научного, социально-экономического профилей; - содействие разработке и реализации программ воспитания обучающихся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, которые направлены на повышение уважения детей друг к другу, к семье и родителям, учителю, старшим поколениям, а также на подготовку личности к семейной и общественной жизни, трудовой деятельности;

- развитие вариативности воспитательных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальной траектории развития личности ребенка с учетом его потребностей, интересов и способностей;

- использование чтения, в том числе семейного, для познания мира и формирования личности;

- совершенствование условий для выявления и поддержки одаренных детей;

- развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую деятельность, в том числе на основе использования потенциала системы дополнительного образования детей и других организаций сферы физической культуры и спорта, культуры;

- создание условий для повышения у детей уровня владения русским языком, навыками коммуникации;

- знакомство с лучшими образцами мировой и отечественной культуры

#### ***Принципы жизни и воспитания в ДОО***

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

- **поддержка разнообразия детства;** сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- **лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

- **уважение личности ребенка;**

- **реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы,** прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### ***Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж.***

Образ ДОУ – эмоционально окрашенный образ учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать определенное психологическое влияние на конкретные группы социума. Для создания положительного имиджа важны все аспекты деятельности. Также необходимо помнить, что имидж – явление корпоративное, и его результат определяют все члены коллектива.

Дошкольное учреждение – открытая социально-педагогическая система, о которой всё чаще говорят как о сфере услуг, употребляя слово «конкурентоспособность», «сегмент рынка», «образовательная услуга» и т.д.

Необходимость формирования положительного имиджа ДОУ определяется следующими причинами:

- конкуренция среди дошкольных учреждений в «борьбе» за набор детей в условиях сложной демографической ситуации;

- возможность доступа ДОУ к лучшим ресурсам из возможных: финансовым, информационным, человеческим и т.д.;

- стремление ДОУ быть более привлекательным для педагогов, способным в большей степени, чем другие ДОУ, обеспечить им стабильность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие;

- желание получить залог доверия ко всему происходящему в стенах учреждения, в т.ч. инновационным процессам.

Фундамент (ядро) имиджа ДОУ заключается в определении предназначения дошкольного учреждения, идеи его функционирования и развития, отличительных характеристик от других детских садов.

Внутренний имидж - это взгляд на ДОУ глазами сотрудников, а также глазами родителей и детей при общении с ними. Он проявляется в отношении сотрудников к работе, руководителю и родителям воспитанников, их энтузиазме, преданности детскому саду и основан на своеобразии внутреннего пространства.

Внешний имидж ДОУ – название, оформление помещений и территории, имидж персонала и т.д. – символы, которые в сознании окружающих будут ассоциироваться с данным детским садом и вызывать определенное настроение. Первое впечатление о ДОУ связано именно с этим аспектом имиджа.

Важным аспектом формирования благоприятного мнения о дошкольном учреждении является создание собственного визуального образа, узнаваемого аудиторией, с помощью определенных атрибутов, которые формируют фирменный стиль или внешний имидж дошкольного учреждения и дают возможность занять своё место на рынке образовательных услуг.

Среди элементов фирменного стандарта:

- логотип, или фирменный знак (в нём отражено название ДОУ), который может быть представлен в следующих вариантах:

- вывеска на здании;
- фирменные бланки;
- календари с логотипом ДОУ;
- воздушные шары, используемые на утренниках, развлечениях;
- поздравительные открытки;
- приглашения;
- дипломы.

- летопись детского сада, книга отзывов для родителей и гостей ДОУ;

- бейдж, на котором указывается Ф.И.О. и должность педагога;

- газета ДОУ (её название должно соответствовать названию детского сада, а содержание представлено разнообразными разделами для более полного ознакомления родителей с деятельностью учреждения);

- PR – мероприятия: организация дней открытых дверей, презентаций, участие в специализированных выставках и т.д.

- публикации о достижениях ДОУ в СМИ;

- визуально подвижные коммуникации:

манера общения персонала с родителями, детьми, коллегами;

манера поведения сотрудников ДОУ в рабочей обстановке и на публике;

деловой этикет, профессиональная этика;

речь сотрудников, отвечающих на телефонные звонки;

- визуально неподвижные коммуникации:

печатная символика;

внешний вид персонала;

рекламные ролики, презентационные фильмы;

внешний вид здания, благоустроенность территории ДОУ.

Перечисленные атрибуты формируют фирменный стиль или внешний имидж дошкольного учреждения и дают возможность занять свое место на рынке образовательных услуг.

Однако нужно понимать, что основа всего - люди, т.е. руководители ДОУ, педагоги, обслуживающий персонал.

Важная составляющая имиджа руководителя - самопрезентация. Имеют значение особый блеск в глазах, улыбка, своеобразная интонация голоса, привлекательность манеры поведения. Особое внимание уделяется улыбке, которая передает массу положительных эмоций. Главное, чтобы имидж руководителя был привлекательным для самых широких слоев населения.

Все перечисленные компоненты имиджа руководителя подходят и к педагогу. К его личности всегда предъявлялись высокие требования, так как именно он создает культуру последующих поколений, воспитывает детей и родителей, воспитывает и учит своим поведением, отношением к людям, внешним видом.

Имидж педагога - это инструментарий, использующий голос, пластику, мимику, внешние данные в качестве воздействия на воспитанников и родителей. Внешняя привлекательность педагогов ДОО важна для более быстрой адаптации ребенка к коллективу.

Таким образом, для формирования привлекательного и своего неповторимого имиджа дошкольное учреждение должно иметь:

- четко определенные приоритеты, собственную философию, свое видение будущего;
- уникальную, неповторимую систему ценностей, обычаев, традиций, стилей поведения;
- разнообразные качественные образовательные услуги;
- оригинальную систему учебно-воспитательной работы, развивающей творческие способности, совершенствующей психические функции, формирующей здоровый образ жизни;
- связь с учреждениями здравоохранения, дополнительного образования, разными социальными институтами;
- яркие, узнаваемые, своевременно обновляемые информационные материалы, предназначенные для внешнего представления;
- систему целевой подачи информации потребителям о своем потенциале, успехах и предполагаемых образовательных услугах

#### ***Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.***

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки.

#### ***Ключевые правила ДОО.***

**Инновационность.** Педагогический коллектив готов к изменению и совершенствованию педагогической деятельности с учетом потребностей государственной образовательной политики, к использованию новых технологий, расширению перечня образовательных услуг в соответствии с социальным заказом и заказом родителей (законных представителей) воспитанников детского сада.

**Индивидуализация.** Для нас самоценна личность каждого ребенка, педагога, родителя с его неповторимыми особенностями, возможностями, способностями, интересами. Мы создаем такие условия в детском саду, которые соответствуют уникальности каждого и обеспечат развитие индивидуальных способностей ребенка, самореализацию педагогов и родителей (законных представителей).

**Профессионализм и высокое качество образовательных услуг.** Непрерывное повышение профессионального уровня педагогов, их саморазвитие, самообразование, самосовершенствование, реализация своих профессиональных возможностей и способностей в педагогической деятельности способствуют высокому качеству предоставляемых в детском саду услуг.

**Открытость.** Педагогический коллектив детского сада активно взаимодействует с социальными партнерами, имеет свой официальный сайт, обменивается опытом с коллегами из



других районов, представляет свои наработки на конференциях и форумах разного уровня – муниципальном, региональном, федеральном, международном.

### ***Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО***

<b>Праздники, традиции</b>		
<b>Традиционные общие праздники</b>	<b>Досуговые события с родителями</b>	<b>Общекультурные традиции жизни детского сада</b>
- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник проводов зимы, праздник встречи весны; -общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, 8 марта, День Победы.	-концерты; - выставки коллекций; - фестивали семейного творчества; - встречи с интересными людьми; - спортивные праздники.	общение старших дошкольников с малышами; - показ театра силами сотрудников, родителей; профессиональных исполнителей; -музыкальные концерты, литературные вечера, художественные мастерские.
<b>Традиции-ритуалы</b>		
Общегрупповой ежедневный ритуал - утренний круг, вечерний круг	День рождения	
<b>Стиль жизни группы</b>		
Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставляемого ребенку: - необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп; - необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья; - в детском саду для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка.	Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных замыслов, планов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослым. Спокойная обстановка, отсутствие спешки – необходимые условия жизни и развития детей. Детский сад – это не школа. В детском саду проходит детство ребенка- дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной. чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть доброжелательным, хорошим настроении.	

### ***Региональный компонент воспитательной работы***

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- подвижные игры и забавы народов Урала;
- слушание музыки и песен авторов Урала;
- наблюдения в природе региона;
- чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей Урала;

знакомство с народно-прикладным искусством Урала.

Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка.

Программа ДОО предусматривает обогащение форм работы с родителями проектной деятельностью, направленной на реализацию задач Программы воспитания средствами реализации регионального компонента.

**Цель** - приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.

**Принципы работы:**

краеведческий принцип;

обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;

принцип интегративности;

гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;

принцип историзма.

**Социокультурный контекст**

**Социокультурный контекст** - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОО имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

- **Административно - территориальный фактор:** детский сад находится в экологически благополучном районе с. Знаменское. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МОУ Знаменская СОШ, Знаменский СДК, Знаменская библиотека, музей МОУ Знаменской СОШ, жилые дома.

**Демографический фактор:** количество дошкольников за последние годы уменьшилось, социальный заказ на оказание услуг дошкольного образования удовлетворяет МДОУ «Знаменский детский сад»

**Национальные особенности детей:** следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным.

**Экологический фактор:** климатические условия имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости

**Состояние здоровья воспитанников:** Только здоровый ребенок может усвоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. По итогам комплексной оценки состояния здоровья в ДОО с каждым годом увеличивается количество детей со второй и третьей группой здоровья. Поэтому огромное внимание в ДОО уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ДОО с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей

педагогического коллектива дошкольного учреждения является систематическая работа в данном направлении.

Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности в группах с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

**Национально-культурные особенности:** содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

В образовательном процессе ДОУ отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры Свердловской области, Урала, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на территории.

Традиционно в октябре в детском саду проводится тематическая неделя «Моё село, моя страна, моя планета», в ноябре «Я и моя семья», в рамках этих недель для воспитанников ДОУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д.

**Приобщение к русской культуре** строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

**Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности,** первоочередной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

<b>Праздничные события</b>	<b>Задачи</b>
Праздник	- Создание у детей радостного настроения, эмоционального подъема, формирование праздничной культуры.
Подготовка к празднику	- Вызвать у детей интерес к предстоящему торжеству, на основе этого интереса формировать их моральные и нравственные качества, художественный вкус.
Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события	- Сплотить детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. - Способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. - Формировать активную позицию и приобщение к человеческой культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории Тюменской области.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДОУ, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

*Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.*

### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

***Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе***

Воспитывающая среда ДОУ образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, за счёт качественного улучшения: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем её составляющим, умели самостоятельно действовать, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

***Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества***

Нравственное воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Музейная педагогика является связующим звеном в воспитательной, познавательной и творческой деятельности взрослых и детей. Воспитанники знакомятся с окружающим миром, приобщаются к системе общечеловеческих ценностей, к истории, обогащают патриотические чувства, развивают художественный вкус и воплощают приобретенные знания в своей практической деятельности.

Одним из элементов воспитательной среды ДОУ является организация фотовыставок. Сменяемость экспозиций способствует углублению представлений о значении базовых

ценностей (семья, дружба, ЗОЖ и др.), является воспитывающим элементом предметно-пространственной среды.

***Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско – детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество***

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, второй половины дня) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации индивидуальных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе

В ходе взаимодействия всех участников образовательного процесса сложились традиции в различных сообществах:

- детско-взрослых (проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах различной направленности и уровня);

- детско-детских (участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

**Общности образовательной организации.**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

***Профессиональная общность*** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

-учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность.** В состав данной общности входят сотрудники ДОО и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Групповые формы работы:

-родительский комитет и общее собрание родителей, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

-педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов

-родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

-взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания

Индивидуальные формы работы:

-Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

-Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

-Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

-Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:

-единый и групповой стенды;

-сайт детского сада в сети Интернет;

-плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);

-папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;

-документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно-образовательных мероприятий;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

-при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;

-при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;

-при общении по телефону;

Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции ит. д.).

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения.

В результате у родителей складываются представления о сфере педагогической деятельности, формируется ответственная родительская позиция и устойчивый интерес к активному включению в общественную деятельность, родители овладевают практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Особое значение в реализации воспитательного процесса дошкольников имеет взаимодействие с социальными партнерами. Разработан план взаимодействия дошкольных групп с различными учреждениями с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в ДООУ относится: команда юных инспекторов движения (ЮИД).

### **Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- 1) педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- 2) улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- 3) педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- 4) педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- 5) тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- 6) уважительное отношение к личности воспитанника;
- 7) умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- 8) умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- 9) уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- 10) умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- 11) умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- 12) умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- 13) знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- 14) соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

<b>Направление воспитания: патриотическое</b>
<b><i>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;</li> <li>- знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;</li> <li>- создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;</li> <li>- знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением;</li> <li>- создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города;</li> <li>создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.</li> </ul>
<b><i>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</i></b>
<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе;</li> <li>- поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> <li>- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению;</li> <li>- привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <p>создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.</p>
<b><i>Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;</li> <li>- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;</li> <li>- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);</li> <li>- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;</li> <li>- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;</li> </ul>



- петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.
<b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b>
- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»); - стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.
<b>Направление воспитания: духовно-нравственное</b>
<b><i>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</i></b>
- организовывать пространства для воспитания отношения к знанию как ценности, понимания значения образования для человека, общества, страны; - организовывать мероприятия, способствующие приобщению к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - создавать выставки, уголки в центрах развития, развлечения и досуги, игровые программы по знакомству с народной культурой народов России для воспитания уважения к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности; - создавать уголки патриотического воспитания для формирования уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - создание безопасной игровой среды в детском саду и дома для приобретения первого опыта по сохранению жизни и здоровья
<b><i>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</i></b>
Детско-родительская общность: - поддерживать и направлять духовно – нравственное развитие и активность ребенка. Детско-взрослая общность: - организовывать встречи с семьями разных национальностей, посещающими ДОО, в результате которых у детей возникает уважение к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности, появляется познавательный интерес.
Детская общность: - создавать условия для демонстрации детьми среди сверстников проявления добра и милосердия в акциях «Доброе сердце», «Старость в радость», «Мы рядом». Профессионально-родительская общность: - привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в событиях, познавательных квестах, семейных акциях
<b><i>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)</i></b>
- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.; - организовывать дидактические игры, направленные на освоение знаний о государственных символах страны (флаге, гербе, гимне); - создавать совместно с детьми творческие продукты детской деятельности; организовывать совместно с детьми праздники и события, посвящённые народной культуре народов России; - приобретение опыта по сохранению жизни и здоровья: проекты «Безопасность в рисунках», «Безопасный детский сад», «Безопасный дом»; акция «Безопасность 0+», «Полезное питание»
<b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b>

- различает основные проявления добра и зла;
- принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества;
- правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
- самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества;
- обращается к помощи взрослого в ситуациях морального выбора

#### **Направление воспитания: социальное**

##### ***Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)***

- использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;
- создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;
- организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;
- обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;
- создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству.

##### ***Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)***

Детско-родительская общность:

- объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье;

Детско-взрослая общность:

- знакомить детей с правилами поведения в ДОО.

Детская общность:

- создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.

Профессионально-родительская общность:

- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.

##### ***Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)***

- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;
- организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;
- создавать совместно с детьми творческие продукты; организовывать совместно с детьми праздники и события.

##### ***Планируемые результаты воспитания***

- различает основные проявления добра и зла,
- принимает и уважает ценности семьи и общества;
- способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- принимает и уважает различия между людьми;
- освоил основы речевой культуры;
- проявляет дружелюбие, доброжелательность;
- умеет слушать и слышать собеседника;
- способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

#### **Направление воспитания: познавательное**

##### ***Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)***

<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;</li> <li>- организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.</li> </ul>
<p><b><i>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</i></b></p>
<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.</li> </ul>
<p><b><i>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать наблюдения, целевые прогулки, туристические походы, создавать экскурсии по экологической тропе, проводить элементарное экспериментирование для воспитания бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</li> <li>- организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;</li> <li>- организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности;</li> </ul> <p>организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ;</p>
<p><b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность, умеет наблюдать;</li> <li>- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании;</li> </ul> <p>обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
<p><b><i>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;</li> <li>- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;</li> <li>- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);</li> <li>- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;</li> <li>- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;</li> <li>- петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.</li> </ul>
<p><b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;</li> </ul>

<p>- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);</p> <p>- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.</p>
<b>Направление воспитания: физическое и оздоровительное</b>
<b>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</b>
<p>- организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;</p> <p>- использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.</p>
<b>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</b>
<p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;</li> <li>- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.</li> <li>- обеспечивать достаточную двигательную активность детей.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.</li> </ul>
<b>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО):</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО;</li> <li>- организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности;</li> </ul> <p>прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.</p>
<b>Планируемые результаты воспитания</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет основными навыками личной гигиены;</li> <li>- знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> </ul> <p>проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию.</p>
<b>Направление воспитания: трудовое</b>
<b>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО):</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями;</li> <li>- использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей;</li> <li>- знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.</li> </ul>
<b>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</b>
<p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству;</li> <li>- рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях.</li> <li>- знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих</li> </ul>

<p>правил;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям;</li> <li>- развивать навыки самообслуживания у детей.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.</li> </ul>
<p><b><i>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников);</li> <li>- организовывать дежурство по группе;</li> <li>- организовывать проекты в различных тематических направлениях;</li> <li>- организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей;</li> <li>- проводить беседы на тему уважительного отношения к труду.</li> </ul>
<p><b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает ценность труда в семье и в обществе;</li> <li>- уважает людей труда, результаты их деятельности;</li> <li>- проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Направление воспитания: эстетическое</b></p>
<p><b><i>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;</li> <li>- обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;</li> <li>- организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;</li> <li>- создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);</li> <li>- обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.</li> </ul>
<p><b><i>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</i></b></p> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.</li> <li>- показывать пример культурного поведения.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.</li> </ul>
<p><b><i>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО):</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.);</li> </ul>

- организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования;
- организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;
- создавать музейные уголки в ДОО;
- создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;
- вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности.

#### ***Планируемые результаты воспитания***

- воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;
- стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;
- обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.

#### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

1) В содержании воспитательной работы в ДОО соотносятся направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [ФГОС ДО](#):

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это

предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре

и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

### ***1. Работа с родителями (законными представителями).***

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:

- социальное исследование, диагностика, тесты, опросы, анкетирование, интервьюирование;
- семинары – практикумы «круглые столы» на актуальные темы;
- тематические выставки;
- консультации специалистов;
- совместные досуги, праздники;
- почта доверия, телефон доверия;
- семейные проекты;
- открытые мероприятия с участием детей для просмотра родителями (законными представителями);
- родительская гостиная, вечера игр с родителями;
- День открытых дверей; вечер вопросов и ответов;
- беседы, консультации, рекомендации;
- привлечение родителей (законных представителей) к проведению образовательной деятельности;
- размещение отчетных материалов, материалов из жизни ДООУ, отражающих опыт работы педагогического коллектива и др. на сайте ДООУ.
- «аукцион» секретов воспитания и др.
- участие в субботниках по благоустройству территории и помощь в создании предметно-развивающей среды;
- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;
- творческие отчеты организации образовательных проектов.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов по вопросам образования детей.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.). Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в дошкольном



отделении, о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

## **2. События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

**Проектирование событий** позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**Совместная деятельность взрослого и детей** осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

### ***События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела***

<i>события</i>	<i>формы, приёмы работы с детьми</i>
<i>режимные моменты</i>	
Конфликтная ситуация между детьми	Беседа «Кто виноват, давайте разберемся»
Ребенок не хочет делиться игрушкой	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
Разбросанные игрушки	Чтение воспитательной сказки «Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки»
Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей	Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы) Метод сказкотерапии «Крокодильчик» Коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова»
Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка»	Разговорные минутки «Как избежать конфликтов?» Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?» Дидактическая игра «Наши поступки» Метод арт – терапии «Совместное рисование»

	Метод сказкотерапии «Маленький медвежонок»
Конфликтная ситуация между детьми «Жадность»	«Здравствуй друг» (коммуникативная игра) Обсуждение рассказа «Сказка про жадность» Дидактическая игра «Этикет» Просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна - Жадина»
Тревога ребёнка	Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок» Игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?» Рисование на тему «Мое настроение» Песочная терапия Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова» Упражнение «Закончи предложение»
<i>традиции утренней встречи детей</i>	
Утро радостных встреч	Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день
Традиции-ритуалы группы	Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др.
<i>индивидуальные беседы</i>	
Ребенка не берут в игру дети	Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба»
«Почему нужно уметь уступать» Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам	«Правдивость» Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека Беседа «Просим прощения»
Ребенок обманывает	Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек Беседа «Правдивость»
Ребенок устраивает истерики	Буклет «Как бороться с детской истерикой»
Ребенок за все переживает	Консультация «Тревожные дети»
<i>совместные реализуемые проекты</i>	
Агрессивные дети	Проект «Мир эмоций детей»
Обидчивый ребенок	«Как управлять своими эмоциями»
Чем занять ребенка в выходные	Проект «Спорт - это путь к здоровью»
Закаливание детей	«Школа здоровья»

**Специально организованная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой двигательной, познавательно-

исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

При **свободной самостоятельной деятельности** детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

**Ритуалы** в группе педагоги могут проводить ежедневно. Например, общегрупповой ритуал утреннего приветствия. Каждое утро воспитатель собирает детей в круг, в игровой форме приветствует их, выражает радость от встречи с ними и желает всем вместе провести интересный день. Другой ритуал – «Круг хороших воспоминаний». Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает детям сесть вокруг него и вспомнить, что приятного, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребенке. В результате все дети слышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно такой ритуал создает в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

Среди **традиционных событий** можно указать досуги, встречи с интересными, людьми, праздники сельского, районного, регионального, всероссийского и международного значения: День матери, Международный день птиц, Всемирный день улыбки. При этом важно не только перечислить эти мероприятия, но пояснить, какие воспитательные задачи они помогают решать.

### **Особенности обеспечения возможности двустороннего взаимодействия детей**

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле (часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.)

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный

подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, об объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

### **3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Виды совместной с воспитателем деятельности детей по возрастам**

<b>до 3 лет</b>	<b>3 - 5 лет</b>	<b>4 – 5 лет</b>	<b>с 5 – ти лет</b>
<b><i>Патриотическое направление воспитания</i></b>			
-игра-путешествие -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения)	-игра-путешествие, культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) -создание мини-музеев -проблемные ситуации	-игра – эксперимент -игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) -коллекционирование -создание мини-музеев -проблемные ситуации	
<b><i>Духовно – нравственное направление воспитания</i></b>			

-игра -просмотр, рассматривание, чтение -создание ситуаций -загадки, беседа	-игра -просмотр -рассматривание, чтение и обсуждение -создание ситуаций -загадки, беседа -разыгрывание ситуаций -просмотр мультфильмов	-игра, просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение -создание ситуаций -викторина -загадки -беседа -разыгрывание ситуаций -просмотр мультфильмов
<b>Социальное направление воспитания</b>		
-игра -просмотр, - рассматривание -создание ситуаций -загадки, -беседа, -чтение	-игра -просмотр, -рассматривание, -чтение и обсуждение -создание ситуаций -загадки, беседа	-игра -просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение -создание ситуаций -викторина, загадки -беседа -конкурсы, смотры -экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи, театры
- сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, музыкальные игры, праздники, фестивали		
<b>Познавательное направление воспитания</b>		
<b>Познавательное – исследовательская деятельность</b> -игра – эксперимент, игра -конструирование, игра-путешествие -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) -наблюдения -игры с конструктором -сенсорные игры	<b>Познавательное – исследовательская деятельность</b> -игра – эксперимент, игра-конструирование, игра-путешествие, -изготовление поделок из природного материала -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) наблюдения игры с конструктором опыты коллекционирование создание мини-музеев проблемные ситуации поручения дежурства	<b>Познавательное - исследовательская деятельность</b> (творческая, исследовательская, нормативная) игра – эксперимент, игра-конструирование, игра-путешествие -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) наблюдения, игры с конструктором, опыты, коллекционирование создание мини-музеев, проблемные ситуации, поручения, дежурство
-чтение, заучивание наизусть -рассматривание иллюстраций -игра – имитация -обсуждение – беседа	-чтение, заучивание наизусть -рассматривание иллюстраций -инсценирование, драматизация, игра – имитация	

	-обсуждение – беседа -сочинение сказок, историй -сюжетные игры по мотивам произведений	
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>		
-спортивные игры и упражнения, подвижные игры, дошкольный туризм, танцевальные движения, физкультурные минутки, соревнования, Олимпиады		
-игра -создание ситуаций (беседа, рассказ) -загадки -рассматривание -закаливание -чтение художественной литературы -культура питания -культура здорового образа жизни в семье	-игра -создание ситуаций (беседа, рассказ) -загадки -рассматривание, обсуждение -закаливание -чтение художественной литературы -культура питания -культура здорового образа жизни в семье	-игра -создание ситуаций (беседа, рассказ) -викторина, загадки -рассматривание, обсуждение закаливание -чтение художественной литературы -культура питания -культура здорового образа жизни в семье
<b>Трудовое направление воспитания</b>		
1.Трудовая деятельность (одевание, раздевание, складывание одежды, опрятность) 2.Поручения – ставить хлебницы, салфетницы, порядок в игровой комнате 3. Игра, узнавание и называние трудовых действий, наблюдения	1.Самообслуживание 2.Хозяйственно бытовой 3.Труд в природе 4.Поручения, дежурство 5.Помощь взрослым, игра, беседа о профессиях, наблюдения 6. Экскурсии, целевые прогулки	1.Самообслуживание 2.Хозяйственно бытовой 3.В природе 4.Поручения, задания, дежурство, помощь взрослым, игра, беседа, наблюдения
Прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой на прогулке)		
<b>Эстетическое направление воспитания</b>		
1.Рисование, лепка, коллективные работы) 2.Рассматривание картинок, иллюстраций, народных игрушек) 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, рассказы с музыкальными иллюстрациями, игры с пением, забавы	1.Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы) 2.Знакомство с произведениями, художниками, книгами, видами искусства, творческими профессиями, посещение театра) - Творческие мастерские - Фольклорные фестивали - Календарно-обрядовые праздники 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные развлечения, концерты, русское народное творчество, забавы, фокусы	1. Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы, создание макетов, коллекций и их оформление, украшений к праздникам, украшение предметов, оформление выставок, рассматривание и обсуждение, творческие задания) 2. Знакомство с произведениями, художниками, видами искусства,

		творческими профессиями) 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные композиции, концерты, русское народное творчество, КВН, викторины, забавы
--	--	--

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

МДОУ «Знаменский детский сад» осуществляет социальное партнерство со следующими организациями:

<b>Субъекты взаимодействия</b>	<b>Предмет взаимодействия</b>
МОУ Знаменская СОШ	Осуществление преемственных связей. Участие в реализации Программы в части физического интеллектуального и личностного развития ребёнка на основе преемственности
МОУ ДО «Центр внешкольной работы»	Участие в реализации общеобразовательных программ культурологической направленности
МОУ ДО «Детский экологический центр»	Участие в экологическом воспитании воспитанников
ФМЦ Ирбитского МО	Участие в реализации общеобразовательных программ в части художественно-эстетической и физического развития воспитанников
Знаменский сельский дом культуры	Участие в реализации общеобразовательных программ в части художественно-эстетической и социально-коммуникативного развития воспитанников
Знаменская сельская библиотека	Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов
Знаменская ОВП	Участие в реализации общеобразовательных программ в части сохранения и укрепления здоровья воспитанников
МКУ «Центр развития образования»	Методическое сопровождение Консультационная поддержка
ООО «Агрофирма Ирбитская»	Участие в реализации Программы в части ознакомление с профессиями, трудового воспитания, воспитания у воспитанников любви к родному краю

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает и степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Таким образом, осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельности.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.



## **5.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания**

### **1. Кадровое обеспечение.**

В данном разделе представлены решения в образовательной организации в соответствии с [ФГОС ДО](#) по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, ведением бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей (тьютор, ассистент).

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой образовательной программы.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

*Кадровый потенциал:* ДОУ полностью укомплектовано кадрами.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свою профессиональную компетентность, посещая районные методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразуясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие ДОУ.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий ДОУ	<p>Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей).</p> <p>Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий.</p> <p>Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.</p>
Заместитель заведующего	<p>Осуществляет методическую работу.</p> <p>Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОУ по вопросам воспитания.</p> <p>Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.</p> <p>Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и др. мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям воспитанников</p>
Воспитатели	<p>Осуществляют деятельность по воспитанию детей.</p> <p>Содействуют созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносят необходимые коррективы в систему их воспитания.</p> <p>Создают благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника.</p> <p>Способствуют развитию общения воспитанников.</p> <p>Помогают воспитанникам решить проблемы, возникающие в общении со сверстниками.</p> <p>Несут ответственность за жизнь, здоровье и безопасность воспитанников во время образовательного процесса.</p>
Младший воспитатель/ Помощник воспитателя	<p>Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем.</p> <p>Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социальной и трудовой адаптации воспитанников.</p> <p>Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь.</p> <p>Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников.</p> <p>Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам содержания.</p> <p>Взаимодействует с родителями воспитанников.</p> <p>Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников.</p> <p>Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.</p> <p>Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения.</p>

	Координирует работу педагогического персонала и родителей по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учётом
Инструктор по физической культуре	<p>Осуществляет развитие физических способностей.</p> <p>Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.</p> <p>Осуществляет просветительскую работу среди родителей воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов.</p> <p>Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса.</p> <p>Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и др. мероприятий, предусмотренных образовательной программой.</p>
Педагог-психолог	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательном Учреждении.</p> <p>Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка.</p> <p>Оказывает консультативную помощь воспитанникам, их родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем.</p> <p>Осуществляет психологическую поддержку творчески одарённых воспитанников и организации развивающей среды.</p> <p>Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей.</p>
Учитель-логопед	<p>Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками.</p> <p>Оказывает педагогическое сопровождение талантливых детей, детей с ОВЗ.</p> <p>Консультирует педагогических работников, родителей по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям с ОВЗ.</p>
Учитель-дефектолог	<p>Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками.</p> <p>Оказывает педагогическое сопровождение талантливых детей, детей с ОВЗ.</p> <p>Консультирует педагогических работников, родителей по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям с ОВЗ.</p>

## **2. Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДООУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся".

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Знаменский детский сад»;
- Программа развития МДОУ «Знаменский детский сад»;
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочие программы по организации образования детей каждой возрастной категории;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность).
- и др.

Подробное описание приведено на официальном сайте МДОУ «Знаменский детский сад» в разделах: «Документы», «Образование».

### **3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа направлена на создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.
<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях – модулях образовательной деятельности</b>
П.2.1. стр. 41 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<i>Модуль образовательной деятельности «Социально- коммуникативное развитие»,</i>
П.2.1.1. стр. 50 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<i>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»</i>
П.2.1.2. стр. 107 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<i>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»,</i>
П.2.1.3. стр. 168 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<i>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»</i>
П.2.1.4. стр. 200 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<i>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»</i>
П.2.1.5. стр. 245 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<b>Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики</b>
П.2.2. стр. 278 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<b>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</b>
П.2.3. стр. 304 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями
П.2.4. стр. 308 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

**На уровне уклада:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает

условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

##### **1. Психолого-педагогические условия Программы, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. **Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

##### **2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

###### **Описание организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ТНР**

Для обеспечения образовательной деятельности **в социально- коммуникативной области** в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, кабинете для конструирования, рекреации), созданы условия для осуществления и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

**Социально-коммуникативное развитие** детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение,

произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было организовывать различные игры, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры используются:

«признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия, и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр используются: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как

«партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми являются куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными являются также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

**Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности** в ППРОС используются исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей, современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги».

На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

**Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей** создана насыщенная ППРОС, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Таким образом среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов

познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для речевого, умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, созданы условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

**Речевому развитию** способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения ДОО и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

**Для художественно-эстетического развития** детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры используются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОО, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОО обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.

Для этого групповые и другие помещения имеют пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОО имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В ДОО созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, занятий со специалистами (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом) и педагогами с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В ДОО представлены кабинеты: учителя-логопеда и учителя-дефектолога, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: компьютеры, специальные компьютерные программы, настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

Представлен кабинет педагога-психолога, насыщенный оборудованием и дидактическим материалом, обеспечивающим диагностику и коррекцию психических процессов детей с ТНР.



В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого, в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные компьютеры, ноутбуки, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение ДОО используется для различных целей:

для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации ППРОС в семейных условиях родителям (законным представителям) рекомендуется ознакомиться с образовательной программой ДОО, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка с ТНР.

***Развивающая предметно-пространственная среда*** – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОО, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития:

#### ***Кабинет педагога-психолога***

модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства и т.п.;

дидактические игры и пособия для развития высших психических функций.

конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.;

#### ***Спортивное оборудование***

- сухой бассейн

- спортивный настенный комплекс;

дополнительное оборудование: маты напольные, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки и т.п.;

#### ***Оборудование для игр и занятий***

наборы для песко-аква терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п.;

оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.;

-развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

### ***Игровая среда***

- игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.;

игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.;

качалки, горки, такие, как качалка-улитка, качалка-рыба, горки пластмассовые большие и малые, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.;

игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

### ***Оборудование логопедического кабинета***

мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.); средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

### ***Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:***

альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

### ***Пособия для обследования и развития слуховых функций***

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон,

пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

***Пособия для обследования и развития интеллекта***

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

***Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте***

- разрезная азбука;
- символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов;
- символы для составления картинно-графической схемы предложений
- символы простых и сложных предлогов;
- наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной;
- карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности. Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Содержательной характеристикой образовательного процесса – свободной самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде ДОО является:

- действия ребенка в разнообразной предметной среде;
- предоставление ребенку выбора дел по интересам;
- индивидуальные действия ребенка во взаимодействии со сверстниками;
- воспроизведение ребенком показанных ему взрослым практических способов и приемов работы с материалами и оборудованием.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Направленность центров на совместную, индивидуальную деятельность детей**

Центр активности	Направленность материалов на
Центр грамотности и письма Литературный центр(книжный уголок)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п.</li> <li>- развитие диалогической и связной речи;</li> <li>- обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования;</li> <li>- развитие звуковой культуры речи;</li> <li>- развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;</li> <li>- развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.</li> </ul>

Центр для сюжетно-ролевой игры, Уголок настольных игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие активной и пассивной речи;</li> <li>- помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей;</li> <li>- развитие органов чувств;</li> <li>- развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>- решение проблем;</li> <li>- стимулирование творческого начала, креативности;</li> <li>- развитие самооценки и самоуважения;</li> <li>- освоение способов выражения эмоций и чувств;</li> <li>- развитие общую и мелкую моторику.</li> </ul>
Социальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность практиковаться в разрешении конфликтов</li> <li>- понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее;</li> </ul>
Эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни;</li> <li>- понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться;</li> </ul>
Интеллектуальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков;</li> <li>- реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>- развитие творческого начала;</li> <li>- стимулирование умственного развития благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении;</li> </ul>
Развитие элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постижение таких понятий, как: «столько - сколько», «достаточно», «слишком мало»;</li> <li>- знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже»;</li> </ul>
Центр изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей;</li> <li>- успешности и повышения самооценки;</li> <li>- получение опыта творчества на основе разнообразия материалов;</li> </ul>
Эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире;</li> <li>- возможность эмоциональной разрядки;</li> <li>- проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта;</li> <li>- на радость от ощущения собственной успешности;</li> </ul>
Сенсомоторное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мелкой моторики;</li> <li>- развитие тактильного восприятия;</li> <li>- развитие остроты зрительного восприятия;</li> <li>- развитие крупной моторики;</li> <li>- приобретение опыта координации зрения и руки;</li> </ul>
Социальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;</li> <li>- воспитание уважения к чужим идеям.</li> <li>- обучение ответственности за сохранность материалов;</li> <li>- стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов;</li> </ul>

Интеллектуальное развитие	- знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; - приучение к последовательности и планированию;
Художественно-эстетическое развитие	- формирование художественного вкуса; - развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; - развитие творческого самовыражения; - формирование способности ценить культурное и художественное наследие;
Центр кулинарии	- получение удовольствия от выполнения несложных кухонных обязанностей; - развитие простейших представлений о продуктах питания;
	- формирование умений делать выводы, различать, сопоставлять, рассматривать, взвешивать, отсыпать; - развитие интереса к поисковой деятельности;
Развитие речи	- пополнение словарного запаса, но и развитие связной и диалогической речи; - возникновение интереса к буквам, грамоте и письму, желания научиться писать и читать;
Развитие социальных навыков	- развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы;
Сенсомоторное развитие	- обогащение сенсорного опыта детей;
Общее интеллектуальное и личностное развитие	- развитие памяти, умения сосредоточиться, соотносить задуманное с результатом, целеустремленности, креативности;
Центр песка и воды	- насыпание или наливание; - исследование;
Развитие элементарных математических представлений	- совершенствование навыка счета; - освоение понятия «больше» и «меньше»;
Развитие естественно-научных представлений	- на классификацию плавающих и тонущих предметов; - на развитие представлений о свойствах тел объектов, предметов и их изменений;
Сенсомоторное развитие	- развитие тактильных ощущений и мелкой моторики; - освоение тонких движений;
Речевое и социальное развитие	- развитие необходимости договариваться - развитие диалога между детьми, позитивного социального взаимодействия; - развитие связной речи; - активное и естественное обогащение словаря;
Центр науки и естествознания, Центр математики	- развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; - развитие тактильной чувствительности пальцев рук; - формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени; - развитие восприятия; - развитие речи и других коммуникативных навыков; - формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать

	<p>вопросы, делать собственные выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение эмоциональных переживаний;</li> <li>- обеспечение социального развития в процессе взаимодействия;</li> </ul>
<p>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера), Центр строительства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творческого начала;</li> <li>- развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении;</li> <li>- умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение;</li> <li>- приобретение опыта совместной работы;</li> </ul>
речевое развитие	- расширение словаря детей;
развитие социальных навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное планирование и реализацию замысла постройки;</li> <li>- приобретение социальных навыков;</li> </ul>
Развитие мелкой и крупной моторики	<p>освоение следующих понятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;</li> <li>- наблюдение, классификация, составление плана, предположения;</li> <li>- горизонтально, вертикально;</li> <li>- равновесие, баланс, устойчивость;</li> <li>- измерение, счет;</li> <li>- сходство, различие;</li> <li>- равенство (два половинных блока равняются одному полному);</li> <li>- упорядочивание по размеру или форме;</li> <li>- пробы и ошибки;</li> </ul>
Развитие мелкой и крупной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их действовать в рамках заданного пространства;</li> <li>- развитие точности движений, глазомера;</li> <li>- совершенствование зрительного восприятия.</li> </ul>
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств,</li> <li>- формирование ценности к своему здоровью и здоровью других;</li> <li>- развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- обогащение эмоциональных переживаний;</li> <li>- обеспечение социального развития в процессе взаимодействия;</li> <li>- развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы;</li> <li>- умение действовать в команде;</li> <li>- развитие глазомера;</li> </ul>
<b>Работающие стенды</b>	
<p>Для того, чтобы быть успешным в будущем мире, ребёнок должен расти в обстановке эмоционального комфорта, уверенности в собственных силах и подлинного уважения к его индивидуальным интересам и потребностям. Он должен быть умеющим принимать самостоятельные и ответственные решения, строить свою деятельность, нести определённую долю ответственности за себя и своё окружение. Большую роль в этом играют «рабочие стенды».</p>	
«Доска выбора» (обязательный)	<p>Важный атрибут групповой жизни – «Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор Центра активности. Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обмене новостями, вместе с воспитателем работает с календарем, информационным листком, учиться соблюдать нормы и правила</p>

	<p>поведения. Участвует в выборе темы, планировании. Педагог проводит презентацию центров, сообщает детям, какие интересные материалы их ожидают, предлагает подумать и решить, в какой центр они пойдут, и чем будут заниматься сегодня. Ребенок сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать (вставляет бейджик со своим именем в кармашек). Что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в своей команде партнером или помощником, как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь.</p> <p>Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей.</p>
«Модель трех вопросов»	<p>Тему проекта предлагают дети, исходя из своих интересов и потребностей. Для того чтобы получить полную информацию о знаниях детей по выбранной теме проекта, педагог использует три вопроса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что вы знаете?</li> <li>- Что вы хотите узнать?</li> <li>- Что надо сделать, чтобы узнать?</li> </ul> <p>Сначала инициируется общее обсуждение, для выяснения, что дети уже знают об определенном предмете или явлении. Ответы фиксируются на листе бумаги, записывается под каждым имя ребёнка. Затем задается вопрос: «А что мы хотим узнать?». Ответы также записываются, причем записываются все ответы, независимо от того, какими «глупыми» или нелогичными они могут показаться. Когда все дети выскажутся, им задается вопрос: «Где можно найти ответы на наши вопросы?». Дети предлагают свои способы сбора информации.</p> <p>Кроме этого, стенд знакомит родителей с тем, что знают дети по теме недели и что они хотели бы ещё узнать.</p>
«Информационное поле»	<p>Выставляется тема проекта, план по реализации проекта, цветовое решение помогает определить детскую инициативу, инициативу педагога и родителей (красный цвет – дети, синий – педагог, зеленый – родители). Информационное поле по желанию детей заполняется продуктами детской деятельности. С помощью информационного поля ребенок может узнать что было сделано для выполнения намеченного плана, задать вопросы проблемного характера. Расширить свою деятельность.</p>
«Меню»	<p>Стенд «Меню» способствует развитию тонкой моторики руки, умения сравнивать, анализировать, сопоставлять.</p> <p>Стенд интенсивно развивает внимание и его свойства: концентрированность, произвольность, тренирует словесно-логическую слуховую и зрительную память.</p> <p>С помощью стенда дети узнают из каких продуктов состоят блюда и режим питания. В занимательной игровой форме воспитанники знакомятся с буквами, обучаются читать простые слова.</p>
«Информационная стена»	<p>Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Используя различные формы работы с родителями, мы пришли к выводу, что одним из эффективных направлений работы с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной</p>

	форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно.
«Письмо для родителей»	Для того, чтобы скоординировать работу семьи и детского сада, в начале каждой проекта для родителей оформляется письмо. В нём сообщается тема недели, в доступной форме излагаются задачи и предлагается практическая работа (основные дела), для закрепления полученных детьми знаний, умений и навыков. Так же через письмо предлагается родителям организовать совместно с детьми игры, прочитать художественную литературу, провести беседу с ребёнком по теме, провести наблюдение в домашних условиях. Письмо меняется с началом новой темы проекта.
«Художники»	Большая часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре изобразительного творчества..
«Спасибо говорим»	На стенде «Спасибо говорим!» записывается, за что благодарят семью (за проделанную с детьми работу, за участие в жизни группы и детского сада). Этот стенд является стимулом активного вовлечения родителей в образовательный процесс.
«Наши достижения»	Стенд «Наши достижения» создается для того, чтобы поддержать интерес у других детей. На этом стенде фиксируется и участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.
«Экран наблюдения»	У каждого ребенка свой кармашек с фотографией, где педагог вставляет записочки, информирует родителей о достижениях ребенка. Родители также информируют педагога какие достижения у ребенка в семье.
«Наша тема»	Большая часть стены отведена для информирования родителей о делах группы, чем занимаются дети при реализации проекта. Здесь в краткой форме перечисляются основные интересные идеи и дела, а определённым цветом (заранее оговорённым) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребёнка, о чём с ним поговорить –вечером самим детям не всегда удаётся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что получают привычный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям всегда быть в курсе текущих дел.
«Гордость детского сада»	На стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

**В Программе определен перечень центров активности.**

**Материал центров конкретизируется в рабочих программах.**

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8)лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:*

**Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Социально-коммуникативное развитие».



**Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

**Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

**Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

**Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

**Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Центр уединения** - предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

**Патриотический уголок**: воспитание у ребёнка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу, через все виды детской деятельности; расширение представлений о родной стране, родном крае и родном селе.; знакомство символами государства (герб, флаг, гимн); знания о родном крае- история, символика.

### **3. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н

(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240),

в профессиональных стандартах

"Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326),

"Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575);

"Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406);

"Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

#### **4. Материально-техническое обеспечение Программы**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Образовательной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), [СанПиН 1.2.3685-21](#):

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Образовательной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В ДОО созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: музыкальный зал, спортивный зал, мини-музей «Домовёнок Кузя», комната по правилам дорожного движения «Светофорик», кабинет учителя-логопеда и учителя-дефектолога, кабинет психолога, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания Учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

<b>Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ, ВСН). Соответствие уровню и направленности реализуемых образовательных программ</b>	
Общая площадь участка	5525 кв.м.
Общая полезная площадь здания	1120,5 кв.м.
Полезная площадь, которая	836 кв.м.

используется для образовательного процесса		
Полезная площадь на одного ребенка	5,5 кв.м.	
<b>Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников в процессе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>		
Санитарно-эпидемиологическое заключение	Санитарно-эпидемиологическое заключение Выданы Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека территориальный отдел управления роспотребнадзора по Свердловской обоасти в городе Ирбит, в Ирбитском районе и Слободо-Туринском районе от 19.02.2007г. 66.08.02.000.М.000006.02.07	
Заключение о соблюдении на объектах соискателя лицензии требований пожарной безопасности	Главное управление МЧС России по Свердловской области, Отдел надзорной деятельности МО город Ирбит, Ирбитского МО, Байкаловского МР Акт проверки Отделом надзорной деятельности МО Город Ирбит, Ирбитского МО, Байкаловского МР юридического лица, индивидуального предпринимателя № 28 от 10.03.2016г	
<b>Материально-техническое обеспечение реализации программы</b>		
Деловое пространство для реализации модулей образовательных областей: Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	МДОУ «Знаменский детский сад»	
Пространство для двигательной активности		
Пространство для уединения		
<b>Информационно-методическое обеспечение реализации программы</b>		
Группы ДОО Комната по правилам дорожного движения «Светофорик» Мини-музей народного быта «Домовёнок Кузя» Музыкальный зал Спортивный зал Кабинеты: учителя-логопеда, учителя –дефектолога, педагога-психолога	Музыкальные колонки Магнитофон Мультимедиа Музыкальный центр Ноутбук Принтер-ксерокс (черно-белый) Принтер-ксерокс (цветной) Видеопроектор Телевизор Центы двигательной активности	
<b>Оборудование и оснащение участка ДОО</b>	Малые формы для развития у воспитанников игровой деятельности и двигательной активности, Учебный перекресток, Огород, Цветники.	
<b>Медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>		
Педагогическое сопровождение	Персонал	Педагоги ДОУ
	Методическое сопровождение	Микрокабинеты в группах

#### Сведения об оборудованных помещениях

Образовательные области	Наименование оборудованных учебных помещений, объектов для поведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
-------------------------	--

Образовательные области	Наименование оборудованных учебных помещений, объектов для поведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами, игр на умственное развитие. Центры уединения и социально-эмоциональные уголки, центр культурных традиций, центр безопасности и жизнедеятельности и конструирования.
Познавательное развитие	Центр исследований и открытий, центры математики, центр конструирования.
Речевое развитие	Театрализованные, литературные, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях.
Художественно-эстетическое развитие	в помещении — используется пространство фойе и групповые ДОУ, центры искусств в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.
Физическое развитие	Игровые площадки на территории со специальным оборудованием (выносным физкультурным инвентарём), в помещении — используется пространство фойе и групповые ДОУ(с оборудованием для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений).

### Сведения об оснащении материалами и средствами обучения

Функциональная направленность	Вид помещения	Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Сохранение и укрепление здоровья детей. Безопасность.	Групповые и фойе: Физкультурные занятия. Занятия по музыкальному воспитанию. Спортивные и тематические досуги. Развлечения, праздники и утренники. Театральные представления. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Индивидуальные занятия.	Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Пианино. Синтезатор. Ноутбук. Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями.
	Спальное помещение: Дневной сон Гимнастика после сна.	Спальная мебель.
Образование, развитие детей	Групповые комнаты, музыкальный зал, физкультурный зал, комната по	Детская мебель для практической деятельности.

	<p>правилам дорожного движения «Светофорик», музей народного быта «Домовенок Кузя», кабинет учителя- логопеда, учителя дефектолога, педагога-психолога и фойе:</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Познавательное развитие.</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Физическое развитие.</p>	<p>Центры двигательной активности детей.</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.</p> <p>Конструкторы различных видов.</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.</p> <p>Развивающие игры по математике, логике.</p> <p>Различные виды театров.</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения.</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте.</p> <p>Географический глобус.</p> <p>Географическая карта мира</p> <p>Муляжи овощей и фруктов.</p> <p>Календарь погоды.</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий.</p> <p>аудиозаписи, флешки.</p> <p>Телевизор.</p> <p>Видеопроектор.</p> <p>Ноутбуки.</p>
Методическое сопровождение	<p>Методический кабинет</p> <p>Микрокабинеты:</p> <p>Осуществление методической помощи педагогам.</p> <p>Организация консультаций.</p> <p>Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы.</p> <p>Пособия для занятий.</p> <p>Опыт работы педагогов.</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов.</p> <p>Иллюстративный материал.</p> <p>Ноутбук.</p> <p>Принтеры (черно-белый, цветной)</p> <p>Веб-камера</p>
Информационно-просветительская работа	<p>Раздевальная комната:</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями.</p>	<p>Информационный уголок.</p> <p>Выставки детского творчества.</p> <p>Наглядно-информационный материал для родителей.</p>

## 5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных

и частных организациях осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации Программы должны:

1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;

2) обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом, с учетом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

## **6. Режим дня и распорядок дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](#) и [СП 2.4.3648-20](#).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](#) при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#).

Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](#) ДОО корректирует режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.



**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий, не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года	12 часов
	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа
	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в	Количество обязательных приемов пищи

	организации	
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

ДОО может самостоятельно принимает решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь [пунктами 8.1.2.1](#) и [8.1.2.2](#) СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

В Программе приводятся режимы дня для групп, составленные с учетом [СанПиН 1.2.3685-21](#) и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

#### Режим дня в дошкольных группах (примерный)

Содержание	от 3л. до 4л.	от 4л. до 5л.	от 5л. до 6л.	от 6л. до 7 (8)л.
<b>Холодный период</b>				
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.00	7.30 – 8.15	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.15 – 8.25	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40
Игры	8.10 – 8.30	8.25 – 8.35		
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.35 – 8.50	8.40 – 8.50	8.40 – 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Занятия, занятия* со специалистами	9.00 – 9.45	9.00 – 10.15	9.00 – 10.55	9.00 – 11.00
Игры	9.45 – 10.00			
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	10.15 – 12.00	10.55 – 12.10	11.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.15	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30	15.15 – 15.25	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Занятия, занятия* со специалистами			15.20 – 15.45	
Игры	15.30 – 15.50	15.25 – 15.50		15.20 – 15.45
Вечерний круг	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	15.55 – 17.00	15.55 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00
<b>Теплый период</b>				

Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.00	7.30 – 8.15	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.15 – 8.25	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.35 – 8.50	8.40 – 8.50	8.40 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 8.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00–12.00	9.00 – 12.00	9.00 – 12.10	9.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.15	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30	15.15 – 15.25	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.00	15.25 – 17.00	15.20 – 17.00	15.20 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00

\* - согласно режима занятий специалистов

**Примерный режим дня ежегодно уточняется согласно комплектования детей по группам на новый учебный год.**

Согласно [пункту 2.10](#) СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой,

в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.

В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

## **7. Календарный план воспитательной работы**

В ДОО ежегодно разрабатывается единый календарный план воспитательной работы, который включается в рабочие программы по организации образовательной деятельности детей каждой возрастной категории, и в адаптированные образовательные программы, утверждается приказом заведующего, принимается педагогическим советом.

Календарный план (далее – План) воспитательной работы реализуется в рамках занятий и других видах детской деятельности определенных Программой.

ДОО в праве наряду с Планом проводить другие мероприятия согласно программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

В календарный план воспитательной работы могут быть включены иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания.

Все мероприятия проводятся, учитывая особенности Образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат размещен в календарном плане воспитательной работы.

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО**

<i>дата</i>	<i>основные государственные и народные праздники, памятные даты</i>
<b><i>Январь</i></b>	
<i>27 января:</i>	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
<b><i>Февраль</i></b>	
<i>2 февраля</i>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
<i>8 февраля</i>	День российской науки
<i>15 февраля</i>	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
<i>21 февраля</i>	Международный день родного языка
<i>23 февраля</i>	День защитника Отечества
<b><i>Март</i></b>	
<i>8 марта</i>	Международный женский день
<i>18 марта</i>	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
<i>27 марта</i>	Всемирный день театра
<b><i>Апрель</i></b>	
<i>12 апреля</i>	День космонавтики
<b><i>Май</i></b>	
<i>1 мая</i>	Праздник Весны и Труда
<i>9 мая</i>	День Победы
<i>19 мая</i>	День детских общественных организаций России
<i>24 мая</i>	День славянской письменности и культуры
<b><i>Июнь</i></b>	
<i>1 июня</i>	День защиты детей
<i>6 июня</i>	День русского языка
<i>12 июня</i>	День России
<i>22 июня</i>	День памяти и скорби
<b><i>Июль</i></b>	
<i>8 июля</i>	День семьи, любви и верности
<b><i>Август</i></b>	

12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
<b>Сентябрь</b>	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
<b>Ноябрь</b>	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

### Календарный план воспитательной работы МДОУ «Знаменский детский сад»

Направления воспитания	Мероприятия	Срок	Ответственный	Группа
<b>Сентябрь</b>				
<i>День знаний- 1 сентября;            День окончания Второй мировой войны – 3 сентября;            Международный день распространения грамотности – 8 сентября;            День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>				
Социальное воспитание	Проект «Моя семья»	в течение месяца	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Фото-коллаж «Воспоминания о лете»	в течение месяца	воспитатели	все группы
Физическое и оздоровительное	Выставка рисунков и коллажей «Дети за безопасность»	в течение месяца	воспитатели	все группы

Трудовое воспитание	Работа на объектах экологической тропы	в течение месяца	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Акция «Экологический сентябрь»	в течение месяца	воспитатели	все группы
Трудовое воспитание	Выставка поделок «Что нам осень подарила»	сентябрь	педагоги	все группы
Познавательное воспитание	Проект «Зеленая аптека»	сентябрь	воспитатели	старшая
Физическое и оздоровительное	Декада бега	по плану	инструктор по ФК	старшие группы
Физическое и оздоровительное	Кросс Нации	по плану	инструктор по ФК	старшие группы
Познавательное воспитание	Развлечение «День знаний»	1 сентября	воспитатели	старшие группы
Патриотическое воспитание	Тематический день «День патриота России»	2	воспитатели	все группы
Физическое и оздоровительное	«Единый день дорожной безопасности»	6	воспитатели	все группы
Познавательное воспитание	Международный день грамотности 8 сентября	по плану	воспитатели	старшие группы
Физическое и оздоровительное	Развлечение «Правила дорожного движения достойны уважения»	22	муз. рук инструктор по ФК	старшие группы
Социальное воспитание	День воспитателя и всех дошкольных работников 27 сентября	по плану	воспитатели	старшие группы
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Осень-чудная пора»	29	воспитатели	все группы
<b>Октябрь</b>				
<p><i>Международный день пожилых людей – 1 октября;</i>  <i>Международный день музыки – 1 октября;</i>  <i>День защиты животных – 4 октября;</i>  <i>День учителя – 5 октября;</i>  <i>День отца в России – Третье воскресенье октября</i></p>				
Социальное воспитание	Акция «Всемирный день доброты»	в течение месяца	педагоги	все группы
Духовно-нравственное воспитание	Фото-выставка «Бабушкина радость»	в течение месяца	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Социальная акция «День пожилого человека»	1 октября	воспитатели	старшие группы
Духовно-нравственное воспитание	Международный день пожилых людей	1 октября	воспитатели	старшие группы
Духовно-нравственное воспитание	День защиты животных	4 октября	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	День отца 15 октября	по плану	педагоги	все группы

Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	воспитатели	старшие группы
Эстетическое воспитание	Праздник «Осенины»	по плану	Муз. рук.	все группы
Патриотическое воспитание	Выставка фото «Осень в объективе»	октябрь	воспитатели	все группы
<b>Ноябрь</b>				
<p><i>День народного единства – 4 ноября;</i>  <i>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября;</i>  <i>День матери в России – последнее воскресенье ноября;</i>  <i>День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября</i></p>				
Социальное воспитание	Фотоколлажи «Моя дружная семья»	ноябрь	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Проект «Профессии наших родителей»;	ноябрь	воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	Тематический День народного единства 4 ноября	по плану	педагоги	старшие группы
Социальное воспитание	Проект «Моя малая родина»	ноябрь	воспитатели	старшие
Эстетическое воспитание	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»;	ноябрь	воспитатели	все группы
Эстетическое воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели	подготовительная
Познавательное воспитание	Наблюдение за погодой	в течении года	воспитатели	все группы
Познавательное воспитание	Проект «Детская мульт-студия»	в течении года	воспитатели	подготовительная
Познавательное воспитание	Участие в интеллектуальной творческой игре «Соображалки»	по плану	воспитатель	подготовительная
<b>Декабрь</b>				
<p><i>День неизвестного солдата – 3 декабря;</i>  <i>Международный день инвалидов – 3 декабря;</i>  <i>День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря;</i>  <i>Международный день художника – 8 декабря;</i>  <i>День героев Отечества – 9 декабря;</i>  <i>День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;</i>  <i>Новый год – 31 декабря</i></p>				
Патриотическое воспитание	День воинской славы 5 декабря	по плану	воспитатели	старшие
Патриотическое воспитание	День героев Отечества 9 декабря	по плану	воспитатели	старшие
Социальное воспитание	Выставка рисунков «Новый год у ворот»	декабрь	воспитатели	все группы
Эстетическое воспитание	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»	декабрь	педагоги	все группы
Эстетическое воспитание	Праздник «Новый год»	по плану	муз.рук	все группы

воспитание				
Трудовое воспитание	Конкурс «Лего новый год»	декабрь	воспитатели	старшая подготов.
Социальное воспитание	Акция «Чистая планета в наших руках»	декабрь	педагоги	все группы
Познавательное воспитание	Проект «История новогодней игрушки»	декабрь	воспитатели	подготовительная
<b>Январь</b>				
<i>День снятия блокады Ленинграда – 27 января;          День памяти жертв Холокоста – 27 января;          Новый год – 31 декабря</i>				
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с Государственными символами России	По плану	педагоги	все группы
Социальное воспитание	Международный день спасибо	11 января	педагоги	все группы
Эстетическое воспитание	Развлечение «Колядки»	По плану	муз.рук.	старшие группы
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Русская зима»	По плану	воспитатели	все группы
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Олимпиада»	По плану	инструктор пот ФК	старшая, подготовительная
Трудовое воспитание	Встречи с интересными людьми	в течении года	педагоги	старшие группы
Познавательное воспитание	Проект «Магнетизм и электричество»	По плану	воспитатели	подготовительная
Познавательное воспитание	Лего-турнир	По плану	педагоги	старшие
<b>Февраль</b>				
<i>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля;          День Российской науки – 8 февраля;          День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;          Международный день родного языка – 21 февраля;          День защитника Отечества – 23 февраля</i>				
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.	все группы
Патриотическое воспитание	День защитника Отечества	По плану	воспитатели	все группы
Эстетическое воспитание	День чтения вслух	1	педагоги	старшие
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.	все группы
Физическое и оздоровительное	Лыжня России	По плану	инструктор по ФК	старшие
Трудовое воспитание	Конкурс лего «Военная техника»	По плану	воспитатели	старшие
Духовно-нравственное	Выставка «Мы в ответе за птиц на планете»	По плану	воспитатели	все группы



воспитание				
Познавательное воспитание	Международный день родного языка	21	педагоги	старшие
Физическое и оздоровительное воспитание	«Папа- моя гордость» (досуг совместно с родителями)	По плану	инструктор пот ФК	старшие
<b>Март</b>				
<i>Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>				
Социальное воспитание	Выставка «Мамочка любимая моя»	По плану	воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	По плану	педагоги	старшие
Социальное воспитание	Конкурс чтецов посвященный	По плану	педагоги	все группы
Эстетическое воспитание	Праздник 8 марта	По плану	муз.рук	все группы
Эстетическое воспитание	День театра	21	педагоги	все группы
Эстетическое воспитание	Всемирный день поэзии	По плану	педагоги	старшие
<b>Апрель</b>				
<i>День Космонавтики – 12 апреля</i>				
Социальное воспитание	Проект «Давайте делать добрые дела»	по плану	педагоги	старшие группы
Эстетическое воспитание	Праздник «Весна-красна»	по плану	муз.рук.	младшая средняя
Физическое и оздоровительное воспитание,	Всемирный день здоровья 7 апреля	по плану	инструктор пот ФК	старшие группы
Физическое и оздоровительное воспитание,	Фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух»	по плану	инструктор пот ФК	все группы
Познавательное воспитание	Развлечение День Космонавтики 12 апреля	по плану	инструктор по ФК	все группы
Трудовое воспитание	Конкурс лего «Космические дали»	по плану	педагоги	все группы
Социальное воспитание	Проект «Огород на окне»	по плану	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.	подготов.
Познавательное воспитание	День детской книги Викторина «В мире сказки»	по плану	воспитатели.	старшие
<b>Май</b>				
<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая;</i>				

<i>День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая</i>				
Патриотическое воспитание	Акция «Ветеран живет рядом»	по плану	воспитатели	старшие
Патриотическое воспитание	Акция, выставка «Бессмертный полк»	по плану	воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	Проект «Георгиевская ленточка»	по плану	воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	Акция «Окна победы»	по плану	педагоги	все группы
Патриотическое воспитание	Досуг, посвященный Дню Победы	9 мая	муз.рук.	старшие
Эстетическое воспитание	Праздник «Выпускной»	по плану	муз.рук.	подготовительная
<b>Июнь</b>				
<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>				
Эстетическое воспитание	Развлечение «Детство – это я и ты»	1	муз.рук. инструктор по ФК	все группы
Познавательное воспитание	День русского языка Пушкинский день	6	педагоги	старшие
Патриотическое воспитание	День независимости России	12	муз.рук.	старшие
Патриотическое воспитание	День памяти и скорби	22	воспитатели	старшие
<b>Июль</b>				
<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>				
Социальное воспитание	Развлечение «Сказочный концертный зал»	8	воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	педагоги	старшие группы
Социальное воспитание	День дружбы «Дружба-главное чудо»	по плану	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.	все группы
<b>Август</b>				
<i>День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа</i>				
Физическое и оздоровительное воспитание,	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»	по плану	инструктор по ФК	все группы
Патриотическое воспитание	День Российского флага 22 августа	август	воспитатели	все группы

## **8. Планирование образовательной деятельности**

Для детей с ТНР предусмотрены индивидуальные (подгрупповые, групповые) логопедические занятия, а также коррекционно-развивающие занятия с другими специалистами, в том числе, с педагогом-психологом. Все занятия носят коррекционную направленность, реализуемую дифференцировано в соответствии с рекомендациями ПМПК, результатами психолого-педагогической диагностики. Реализация комплексного подхода является одним из решающих условий успешности коррекционной работы в условиях инклюзивного образования.

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

*игровой* (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.),  
*коммуникативной* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),  
*познавательно-исследовательской* (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),  
*восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, музыкальной* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность),  
*двигательной* (овладение основными движениями).

*Учебный план, Календарный учебный график, Режим занятий описаны в примерном варианте, ежегодно перед началом учебного года учебно-методическая документация разрабатывается согласно комплектования групп, принимается на Педагогическом совете и утверждается заведующим.*

**8.1. Учебный план** муниципального дошкольного образовательного учреждения «Знаменский детский сад» (далее Учебный план) регламентирует выполнение Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МДОУ «Знаменский детский сад» (далее - АОП ДО) в двух частях: обязательной части и части формируемой образовательных отношений.

АОП ДО определяет объем обязательной части, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

**Учебный план разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО).**

**Основанием для разработки учебного плана являются нормативные документы:**

-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями на 8 ноября 2022 года)

-Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы

дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. N 72149

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 373 от 31 июля 2020г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**I часть, обязательная часть, АОП ДО** разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее–ФАОП ДО)

**II часть, формируемая участниками образовательных отношений,** с использованием парциальной образовательной программы «СамоЦвет», авторы О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, В. Закревская

**Учебным планом,** фиксируется максимальный объём непрерывной образовательной деятельности обучающихся в неделю, распределяет учебное время, отводимое на усвоение содержания образования по образовательным областям (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития), учебным дисциплинам, организованных в форме занятий, и распределяет нагрузку по возрастам.

#### Учебный план в группе детей от 3 лет до 4 лет (примерный)

Образовательная область	Занятие	Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./в неделю
<b>I часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	0,5	15м/7,30м.
Познавательное развитие	Окружающий мир	0,5	15м/7,30м.
	Математика	1	15м/15м
Речевое развитие	Развитие речи	2	15м/30м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	15м/15м
	Лепка	0,5	15м/7,30м.
	Аппликация	0,5	15м/7,30м.
	Музыка	2	15м/30м
Физическое развитие	Физическая культура	1	15м/15м
<b>Итого по I части</b>		<b>9</b>	<b>135м</b>
<b>II часть</b>			
Физическое развитие	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала»	1	15м/15м
<b>Итого по II части</b>		<b>1</b>	<b>15м/15м</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>10</b>	<b>150м</b>

**Учебный план в группе детей от 4 лет до 5 лет (примерный)**

Образовательная область	Занятие	Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./ в неделю
<b>І часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	0,5	20м/10м
Познавательное развитие	Окружающий мир	0,5	20м/10м
	Математика	1	20м/20м
Речевое развитие	Развитие речи	2	20м/40м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	20м/20м
	Лепка	0,5	20м/10м
	Аппликация	0,5	20м/10м
	Музыка	2	20м/20м
Физическое развитие	Физическая культура	1	20м/20м
<b>Итого по І части</b>		<b>9</b>	<b>180м</b>
<b>ІІ часть</b>			
Физическое развитие	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала»	1	20м/20м
<b>Итого по ІІ части</b>		<b>1</b>	<b>20м/20м</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>10</b>	<b>200м</b>

**Учебный план в группе детей от 5 лет до 6 лет (примерный)**

Образовательная область	Занятие	Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./ в неделю
<b>І часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	1	25м/25м
Познавательное развитие	Окружающий мир	1	25м/25м
	Математика	2	25м/50м
Речевое развитие	Развитие речи	2	25м/50м
	Подготовка к обучению грамоте	1	25м/25м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	25м/50м
	Лепка	0,5	25м/12,30м
	Аппликация	0,5	25м/12,30м
	Музыка	2	25м/50м
Физическое развитие	Физическая культура	1	25м/25м
	Физическая культура на открытом воздухе	1	25м/25м
<b>Итого по І части</b>		<b>14</b>	<b>350м</b>
<b>ІІ часть</b>			

Физическое развитие	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала»	1	25м/25м
<b>Итого по II части</b>		<b>1</b>	<b>25м/25м</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>15</b>	<b>375м</b>

#### Учебный план в группе детей от 6 лет до 7(8) лет (примерный)

Образовательная область	Занятие	Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./в неделю
<b>I часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	1	30м/30м
Познавательное развитие	Окружающий мир	1	30м/30м
	Математика	2	30м/60м
Речевое развитие	Развитие речи	2	30м/60м
	Подготовка к обучению грамоте	1	30м/30м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	30м/60м
	Лепка	0,5	30м/15м
	Аппликация	0,5	30м/15м
	Музыка	2	30м/60м
Физическое развитие	Физическая культура	1	30м/30м
	Физическая культура на открытом воздухе	1	30м/30м
<b>Итого по I части</b>		<b>14</b>	<b>420м</b>
<b>II часть</b>			
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала»	1	30м/30м
<b>Итого по II части</b>		<b>1</b>	<b>30м/30м</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>15</b>	<b>450м</b>

#### 8.2. Календарный учебный график (примерный)

Содержание	от 3 г. до 4 л.	от 4 л. до 5 л.	от 5 л. до 6 л.	от 6 л. до 7(8)л.
Начало уч.г.	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023
График каникул	09.01.2024- 22.01.2024	09.01.2024- 22.01.2024	09.01.2024- 22.01.2024	09.01.2024- 22.01.2024
	01.06.2024 -31.08.2024	01.06.2024 -31.08.2024	01.06.2024 -31.08.2024	01.06.2024 -31.08.2024
Окончание уч.г.	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024
Продолжительность учебного года. в том числе:	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*
1 полугодие	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*
2 полугодие	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*

Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки по занятию по I части:	9/15/135 2 ч. 15мин	9/20/180 3ч.00мин	14/25/350 5ч.50мин	14/30/420 7ч. 00мин
Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по II части	1/15/15 15мин	1/20/20 20мин	1/25/25 25мин	1/30/30 30мин
Итого объем образовательной нагрузки на ребенка в неделю	10/15/150 2 ч. 30мин	10/20/200 3ч.20 мин	15/25/375 6ч.15мин	15/30/450 7ч. 30мин.
Учебно-диагностическая деятельность	04.09.2023- 15.09.2023	04.09.2023- 15.09.2023	04.09.2023- 15.09.2023	04.09.2023- 15.09.2023
Итоговый мониторинг	13.05.2024- 24.05.2024	13.05.2024- 24.05.2024	13.05.2024- 24.05.2024	13.05.2024- 24.05.2024
Праздничные дни	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая;, 9 мая	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая;, 9 мая	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая

*\*- ежегодно меняется в зависимости от календаря.*

### **8.3. Режим занятий (примерный)**

Режим занятий обучающихся регламентирует максимально допустимый объем непрерывной образовательной нагрузки на воспитанников в течение дня и недели.

В МДОУ «Знаменский детский сад» образовательная деятельность с обучающимися организованы в форме занятий.

Режим занятий обучающихся соответствует календарному учебному графику, учебному плану, расписанию занятий, режиму дня.

Режим занятий обучающихся обязателен для реализации всеми сотрудниками МДОУ «Знаменский детский сад».

Заведующий учреждения осуществляет текущий контроль исполнения режима занятий обучающихся в ДОО.

Ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников с режимом занятий обучающихся осуществляется на родительских собраниях, при приеме детей в образовательную организацию.

Режим занятий обучающихся публикуется на официальном сайте МДОУ «Знаменский детский сад» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

В МДОУ «Знаменский детский сад» пятидневная учебная неделя, занятия с обучающимися организованы для детей с ТНР от 3 лет до 7(8)лет:

**- продолжительность занятия для детей от 3 лет до 4 лет** - 15 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 30 минут, перерыв между занятиями 15 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка.

Занятия по физической культуре организованы 2 раза в неделю по 15 минут.

**- продолжительность занятия для детей от 4 лет до 5 лет** - 20 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 40 минут, перерыв

между занятиями 35 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 2 раза в неделю по 20 минут.

- продолжительность занятия для детей от 5 лет до 6 лет - 25 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 75 минут, 1 занятие организовано после дневного сна, перерывы между занятиями 1 час 5 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка.

Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 25 минут.

- продолжительность занятия для детей от 6 лет до 7(8) лет - 30 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 90 минут, перерывы между занятиями 15 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка.

Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 30 минут.

### Режим занятий (примерный)

Продолжительность учебной недели		от 3 л. до 4 л.	от 4 л. до 5 л.	от 5 л. до 6 л.	от 6 л. до 7(8)л.
		5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Количество часов в неделю		10/15/150 2ч. 30мин.	10/20/200 3ч. 20мин.	15/25/375 6ч.15мин	15/30/450 7ч.30мин
Режим занятий					
понедельник	I половина дня	1.9.00 – 9.15 <i>Перерыв</i> 9.15-9.30	1. 9.00 – 9.20 <i>Перерыв</i> 9.20 – 9.55	1. 9.00 – 9.25 <i>Перерыв</i> 9.25– 10.30	1. 9.00 – 9.30 <i>Перерыв</i> 9.30 – 9.45
	II половина дня	2. 9.30 – 9.45	2. 9.55-10.15	2. 10.30 –10.55	2.9.45 – 10.15 <i>Перерыв</i> 10.15– 10.30
вторник	I половина дня	1.9.00 – 9.15 <i>Перерыв</i> 9.15-9.30	1. 9.00 – 9.20 <i>Перерыв</i> 9.20 – 9.55	1. 9.00 – 9.25 <i>Перерыв</i> 9.25– 10.30	1. 9.00 – 9.30 <i>Перерыв</i> 9.30 – 9.45
	II половина дня	2. 9.30 – 9.45	2. 9.55-10.15	2. 10.30 –10.55	2.9.45 – 10.15 <i>Перерыв</i> 10.15– 10.30
среда	I половина дня	1.9.00 – 9.15 <i>Перерыв</i> 9.15-9.30	1. 9.00 – 9.20 <i>Перерыв</i> 9.20 – 9.55	1. 9.00 – 9.25 <i>Перерыв</i> 9.25– 11.00	1. 9.00 – 9.30 <i>Перерыв</i> 9.30 – 9.45
	II половина дня	2. 9.30 – 9.45	2. 9.55-10.15	2. 11.00-11.25	2.9.45 – 10.15 <i>Перерыв</i> 10.15– 11.30
четверг	I половина дня	1.9.00 – 9.15 <i>Перерыв</i> 9.15-9.30	1. 9.00 – 9.20 <i>Перерыв</i> 9.20 – 9.55	1. 9.00 – 9.25 <i>Перерыв</i> 9.25– 10.30	1. 9.00 – 9.30 <i>Перерыв</i> 9.30 – 9.45
	II половина дня	2. 9.30 – 9.45	2. 9.55-10.15	2. 10.30 –10.55	2.9.45 – 10.15 <i>Перерыв</i> 10.15– 10.30



					3. 10.30- 11.00
	<i>II</i> <i>половина</i> <i>дня</i>			3. 15.20- 15.45	
пятница	<i>I</i> <i>половина</i> <i>дня</i>	1.9.00 – 9.15 <i>Перерыв</i> 9.15-9.30 2. 9.30 – 9.45	1. 9.00 – 9.20 <i>Перерыв</i> 9.20 – 9.55 2. 9.55-10.15	1. 9.00 – 9.25 <i>Перерыв</i> 9.25– 10.30 2. 10.30 –10.55	1. 9.00 – 9.30 <i>Перерыв</i> 9.30 – 9.45 2.9.45 – 10.15 <i>Перерыв</i> 10.15– 10.30 3. 10.30- 11.00
	<i>II</i> <i>половина</i> <i>дня</i>			3. 15.20- 15.45	

## 9. Тематический план

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части Программы, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части Программы.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может определять тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основания географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе занятий с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, занятий и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы, как обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

### Тематическое планирование (распределение тематических недель)

Календарная неделя	от 3 г. до 4 л.	от 4 л. до 5 л.	от 5 л. до 6 л.	от 6 л. до 7(8)л.
Сентябрь 1 -2 неделя	Детский сад	Детский сад	День знаний	День знаний
Праздник// Развлечение/ проект	Любимые игрушки	Любимые игрушки	Линейка в школе	Линейка в школе
Сентябрь 3 -4 неделя	Осень	Осень	Осень	Осень
Праздник// Развлечение/ проект	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень
Октябрь	Дикие животные	Дикие животные	Животный мир	Животный мир нашей

1-2 неделя	родного края	родного края	России и его охрана	планеты и его охрана
Праздник// Развлечение/ проект	Театр Би-Ба-БО – « Кот, петух и лиса»	Театр Би-Ба-БО – « Кот, петух и лиса»	Инсценировка р.н. сказки о животных	Инсценировка р.н. сказки о животных
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья
Праздник// Развлечение/ проект	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Моя родина	Моя Родина
Праздник// Развлечение/ проект	Малая Родина	Малая Родина	День народного единства	День народного единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село
Праздник// Развлечение/ проект	День матери	День матери	День матери	День матери
Декабрь 1 неделя	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Проект «Помним и гордимся»	Проект «Помним и гордимся»	Помним и гордимся	Помним и гордимся
Декабрь 2-3 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима
Праздник// Развлечение/ проект	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождествен-ское чудо	Рождествен-ское чудо	Рождествен-ское чудо	Рождествен-ское чудо
Праздник// Развлечение/ проект	Колядки	Колядки	Колядки	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
Праздник// Развлечение/ проект	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Город герой Ленинград	Город герой Ленинград
Февраль 1-2неделя	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии
Праздник// Развлечение/ проект	Кто работает в детском саду	Кто работает в детском саду	Все профессии нужны – все профессии важны	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Мамы и бабушки	Мамы и бабушки	Женщины во круг нас	Женщины во круг нас
Праздник// Развлечение/ проект	День 8 марта	День 8 марта	Международный женский день	Международный женский день
Март 2-4неделя	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народы России	Народы России
Праздник// Развлечение/ проект	Масленица	Масленица	Масленица	Масленица
Апрель	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты

1-2 неделя				
Праздник// Развлечение/ проект	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	Весна	Весна	Весна	Весна
Праздник// Развлечение/ проект	Весна-красна	Весна-красна	Праздник Весны и труда	Праздник Весны и труда
Май 1-2 неделя	День победы	День победы	День победы	День победы
Праздник// Развлечение/ проект	День победы	День победы	День победы	День победы
Май 3-4 неделя	В мире вежливых слов	В мире вежливых слов	Говорим красиво	Говорим красиво
Праздник// Развлечение/ проект	Театр для детей	Театр для детей	День славянской письменности и культуры	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник// Развлечение/ проект	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь 1-4 неделя	Лето	Лето	Лето	Лето
Праздник// Развлечение/ проект	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей
	Праздник Березки	Праздник Березки	Троица	Троица
		День России	День России	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть
Праздник// Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Символ России – государствен-ный флаг	Символ России – государствен-ный флаг	Символ России – государствен-ный флаг	Символ России – государствен-ный флаг
Праздник// Развлечение/ проект	День Государствен- ного флага России	День Государствен- ного флага России	День Государствен- ного флага России	День Государствен- ного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино	В мире музыки. Волшебный мир российского кино
Праздник// Развлечение/ проект	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу

## 10. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

### 10.1. Примерный перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет.

*Малые формы фольклора.* "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурисенька...", "Курочка- рябучечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...",

"Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

*Русские народные сказки.* "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

*Фольклор народов мира.* Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдая; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору; Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

*Проза.* Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

*Поэзия.* Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

### **От 4 до 5 лет.**

*Малые формы фольклора.* "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

*Русские народные сказки.* "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнаухова); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова);

"Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

#### **Фольклор народов мира.**

*Песенки.* "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

*Сказки.* "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

*Поэзия.* Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

*Поэзия.* Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **От 5 до 6 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По шучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алenuшка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

*Сказки народов мира.* "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

*Поэзия.* Аким Я.Л. "Жадиha"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про

Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

*Поэзия.* Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **От 6 до 7 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

*Былины.* "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

*Поэзия.* Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

*Поэзия.* Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я.



Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

## **10.2. Примерный перечень музыкальных произведений.**

### **От 3 до 4 лет.**

*Слушание.* "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

### **Пение.**

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

*Песни.* "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### **Музыкально-ритмические движения.**

*Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку* "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводы и пляски.* "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### **Музыкально-дидактические игры.**

*Развитие звуковысотного слуха.* "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

*Развитие ритмического слуха.* "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

*Определение жанра и развитие памяти.* "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

*Слушание.* "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

#### **Пение.**

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

*Песни.* "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

*Игровые упражнения.* "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* "Куручка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Куручка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

*Развитие звуковысотного слуха.* "Птицы и птенчики", "Качели".

*Развитие ритмического слуха.* "Петушок, куручка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

*Развитие тембрового и динамического слуха.* "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет.**

*Слушание.* "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

### **Пение.**

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

### **Песенное творчество.**

*Произведения.* "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### **Музыкально-ритмические движения.**

*Упражнения.* "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* "Урожайная", муз. А. Филипченко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### **Музыкальные игры.**

*Игры.* "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### **Музыкально-дидактические игры.**

*Развитие звуковысотного слуха.* "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

*Развитие тембрового слуха.* "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

*Развитие диатонического слуха.* "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7 лет.**

*Слушание.* "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

### **Пение.**

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

### **Музыкально-ритмические движения**

*Упражнения.* "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

*Этюды.* "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### **Музыкальные игры.**

*Игры.* "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

*Развитие звуковысотного слуха.* "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

*Развитие чувства ритма.* "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".  
*Развитие тембрового слуха.* "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

*Развитие диатонического слуха.* "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

*Развитие восприятия музыки.* "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

*Развитие музыкальной памяти.* "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **10.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 3 до 4 лет.**

*Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

*Иллюстрации, репродукции картин:* П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

#### **От 4 до 5 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

*Иллюстрации к книгам:* В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **От 5 до 6 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **От 6 до 7 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **10.4. Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

-----  
<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

#### **10.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.  
 Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.  
 Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.  
 Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.  
 Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.  
 Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.  
 Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.  
 Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.  
 Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
 Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.  
 Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.  
 Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.  
 Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.  
 Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.  
 Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.  
 Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.  
 Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
 Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.  
 Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.  
 Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
 Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  
 Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
 Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

#### **10.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.  
 Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.  
 Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.  
 Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.  
 Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.  
 Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.  
 Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.  
 Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.  
 Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  
 Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.  
 Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.  
 Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.  
 Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### 10.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### 11. Методические материалы и средства обучения и воспитания

от 3 до 4 лет

Социально-коммуникативное развитие	
Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. ООО Издательство «Детство –Пресс», Санкт – Петербург 2020г.	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ППД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры .3 – 7 лет Санкт – Петербург «Детство – Пресс»2020г.	Печатный
Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2018г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области	Электронный



«Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	
<b>Познавательное развитие</b>	
Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада ТЦ «Учитель» Воронеж 2009г.	Печатный
Кондратьева Н.Н. «Мы» Программа экологического образования детей. Санкт – Петербург «Детство –Пресс»2004г.	Печатный
Костыркина В.Н., Попова Г.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. Издательство «Учитель» 2012г.	Печатный
Минкевич Л.В. Математика в детском саду. 2 младшая группа Москва Издательство «Скрипторий 2003» 2018г.	Печатный
Новикова В.П. Математика в детском саду. 3 – 4 года Москва Мозаика – Синтез 2003г.	Печатный
Петрова И.В. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Творческий Центр «Сфера» Москва 2012г.	Печатный
Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2 – 4 лет. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2014г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Речевое развитие</b>	
Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Мозаика – Синтез Москва 2010г.	Печатный
Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Младший и средний возраст. ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018г.	Печатный
Ельцова О.М., Волкова В.Н., Терехова А.И. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). ООО Издательство «Детство – Пресс» 2017г.	Печатный
Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Москва. Просвещение 1993г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ Перспективное планирование, конспекты. Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2020г.	Печатный
Литвинова О. Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» 3-4 года. Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2020г.	Печатный
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких».	Печатный

М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»:- 5 изд.-М.: Айрис-Пресс, 2007.- 144 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2cd). Младшая группа. Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2009	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1, 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург,2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2005	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. 64 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников»: сценарии, музыка, стихи.-М.: Национальный книжный центр, 2015.- 112 с.+CD- диск. (Дошкольное образование)	Печатный, электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
НищеваН.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный

Яцевич И.Е. «Музыкальное роазвитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Физическое развитие</b>	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003 г.	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	Печатный
Глазырина Л.Д. Физическая культура (младший возраст). Москва «Владос», 2000 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста, Москва «Владос» 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «5зз знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Журнал «Ребенок в детском саду» 2001 г. - № № 4, 5,6; 2002 г. - №№ 1,2.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет. Москва «Сфера», 2004г.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) младший и средний дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011 г.	Печатный
Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. Москва «Москва-Синтез», 2007 г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение	Электронный

дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	
---	--

**от 4 до 5 лет**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. «ДЕТСТВО_ПРЕСС» 2019г. С. 144.	Печатный
Бабаева Т.И. Социально-коммуникативное развитие. Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 384с.	Печатный
Бабаева Т.И. Социально-коммуникативное развитие. Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 384с.	Печатный
Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург ДЕТСТВО_ПРЕСС 2021г. С. 192	Печатный
Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного воспитания. Методическое пособие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. С.192	Печатный
Косарева В.Н. Народная культура и традиции. Издательство «Учитель» 2015г. с159.	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и Мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2021г. С.80	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и Мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург ДЕТСТВО_ПРЕСС 2021г. С.80	Печатный
Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий.»ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018, с.64.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Познавательное развитие</b>	
Афанасьева М.В. Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников.	Печатный
Колесникова Е. В. Математика для детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие ТЦ Сфера, 2013г. С. 80.	Печатный
Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. С. 32.	Печатный
Горшилова Е.П. Знакомим дошкольников с окружающим миром. «ДЕТСТВО ПРЕСС» 2019г. С.112.	Печатный
Михайлова З.А. Познавательное развитие. Учебно-методическое развитие.- «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 304с.	Печатный
Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с.	Печатный
Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г. С 96.	Печатный
Косарева В.Н. Народная культура и традиции. Издательство «Учитель» «20 15 с. 159.	Печатный

Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с.	Печатный
Михайлова З.А. Познавательное развитие.Учебно-методическое развитие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 304с.	Печатный
Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Речевое развитие</b>	
Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 256с.	Печатный
Ельцова О.М. Речевое развитие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016г. С.224.	Печатный
Ельцова О.М. .Сценария образовательных ситуаций по ознакомлениюдошкольников с детской литературой. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г. С144.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г. С.320.	Печатный
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности.-СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.-128с.	Печатный
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»:- 5 изд.-М.: Айрис-Пресс, 2007.- 144 с.	Печатный
Иванова О.В. «Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников».-Ростов н/Д: Феникс, 2004.-288 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П.	Печатный

«Апостроф», 2012.- 104 с.	
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Средняя группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2008.- 271 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Старшая группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2008.- 308 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм!». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2005	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1, 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург,2012	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Младший дошкольный возраст».-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -64 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников»: сценарии, музыка, стихи.-М.: Национальный книжный центр, 2015.- 112 с.+CD- диск. (Дошкольное образование)	Печатный , электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
НищеваН.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Рот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Физическое развитие</b>	

Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003г	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	Печатный
Глазырина Л.Д. Физическая культура (средний возраст). Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «За знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Еромыгина М.В. Карточка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г. -С.64	Печатный
Журнал «Ребенок в детском саду» 2001 г. - № № 4, 5,6; 2002 г. - №№ 1,2.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. Москва «Сфера», 2004г.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) младший и средний дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011г.	Печатный
Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение», 1983 г.	Печатный
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. Москва «Москва-Синтез», 2007 г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

#### от 5 лет до 6 лет

Социально-коммуникативное развитие	
Алябьева А.Е. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 1.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 2.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Дружинина М. Правила безопасности.- М.: СИМБАТ, 2020	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Программа Азы финансовой культуры для дошкольников Стахович Л.В.	Печатный
Уманская Т.А. Я иду по тротуару: Весёлые правила дорожного движения для детей.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Шорыгина Т.А. Трудные сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях.-М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет.:авт.сост. М.В. Афанасьева.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.	Печатный
Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.-СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	Печатный
Марудова Е.А. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	Печатный
Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа.-М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2016	Печатный
Муравьева Л., Рудишина Т. Россия. Памятники, история, культура: Энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН- ПРЕСС», 2010	Печатный
Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине: учеб.-нагляд. пособие.-	Печатный



Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019	
Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7лет)- Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,2010	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Речевое развитие</b>	
Белова М.П. Планы , конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7лет.Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Дунаева Н.Ю. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа.Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Печатный
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 5-6 лет/авт.сост.О.М.Ельцова Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Ушакова О.С.Развитие речи детей 5-6лет.Старшая группа.М.:ТЦ Сфера,2021.	Печатный
Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – Спб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»:- 5 изд.-М.: Айрис-Пресс, 2007.- 144 с.	Печатный
Иванова О.В. «Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников».-Ростов н/Д: Феникс, 2004.-288 с.	Печатный

Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Средняя группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2008.- 271 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Старшая группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2008.- 308 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1, 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург,2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2005	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Младший дошкольный возраст».-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -64 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников»: сценарии, музыка, стихи.-М.: Национальный книжный центр, 2015.- 112 с.+CD- диск. (Дошкольное образование)	Печатный , электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
НищеваН.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное роазвитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»,	Электронный

2019. – 438 с.	
<b>Физическое развитие</b>	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003г.	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	Печатный
Глазырина Л.Д. Физическая культура (старший возраст). Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «5за знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Е. Р. Железнова Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для 5-блет. Москва «Сфера», 2004 г.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) старший дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. , Физическое развитие. Планирование по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство». Волгоград «Учитель», 2015 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Нищев В.М., Нищева Н.В. Весёлые подвижные игры.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011 г.	Печатный
Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение», 1983 г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО»,	Электронный

2019. – 438 с.	
----------------	--

**от 6 лет до 7(8) лет**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Алябьева А.Е. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Дружинина М. Правила безопасности.- М.: СИМБАТ, 2020	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Программа Азы финансовой культуры для дошкольников Стахович Л.В. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Уманская Т.А. Я иду по тротуару: Весёлые правила дорожного движения для детей.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Шорыгина Т.А. Трудные сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. -М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Познавательное развитие</b>	
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 1.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 2.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет.:авт.сост. М.В. Афанасьева.-СПб.:ООО	Печатный
Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	Печатный
Марудова Е.А. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	Печатный

Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа.-М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2016	Печатный
Муравьева Л., Рудишина Т. Россия. Памятники, история, культура: Энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН- ПРЕСС», 2010	Печатный
Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7лет)-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,2010	Печатный
Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Речевое развитие</b>	
Белова М.П.Планы, конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7лет.СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Дунаева Н.Ю. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа.СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Печатный
Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине: учеб.-нагляд. пособие.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019	Печатный
Ушакова О.С.Развитие речи детей 5-6лет.Старшая группа.М.:ТЦ Сфера,2021.	Печатный
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 5-6 лет/авт.сост.О.М.Ельцова СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. Изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с	Печатный

детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	
Иванова О.В. «Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников» -Ростов н/Д: Феникс, 2004.-228 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 сд). Подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2009.- 176 с.	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 сд). Подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2009.- 366 с.	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1, № 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург,2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2005	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Старший дошкольный возраст».- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -112 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников: сценарии, музыка, стихи» .- М.:Национальный книжный центр, 2015.- 122 с.	Печатный, электронный
Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах»: Кн. для воспитателя и муз.руководителядет.сада: М.: Просвещение, 1990.-159 с.	Печатный
Кузнецова В.А, Шашина В.П «Сценарии детских праздников. Эскизы костюмов «Серия «Библиотека школьника». – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.-352 с.	Печатный
Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. «Выпускные праздники в детском саду».-М.: Айрис-пресс, 2004.-167с.	Печатный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
НищеваН.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный

Яцевич И.Е. «Музыкальное роазвитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Физическое развитие</b>	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003 г.	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	Печатный
Глазырина Л.Д. Физическая культура (старший возраст). Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «5за знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Железнова Е. Р. Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для 6-7лет. Москва «Сфера», 2004 г.	Печатный
Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) старший дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. , Физическое развитие. Планирование по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство». Волгоград «Учитель», 2015 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Нищев В.М., Нищева Н.В. Весёлые подвижные игры.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Пензулаева А.И. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. Москва «Просвещение», 1988 г.	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011 г.	Печатный

Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение», 1983 г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

### **Учитель –дефектолог (методические материалы и средства обучения)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2019г. С. 144.
2. Бабаева Т.И. Социально-коммуникативное развитие. Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 384с.
3. Ветихина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного воспитания. Методическое пособие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. С.192
4. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.- 147 с.

#### **Познавательное-речевое развитие**

1. Афанасьева М.В. Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников.
2. Горшилова Е.П. Знакомим дошкольников с окружающим миром. «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2019г. С.112.
3. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для педагогов-дефектологов. Изд. 2-е, испр. и доп./Е.А. Стребелева. – М.: Издательский Центр ВЛАДОС, 2021. – 264с.:ил.
4. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 40 с.
5. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога / Е.А. Стребелева.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.- 180 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)

#### **Речевое развитие**

1. Ельцова О.М. Сценария образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г. С144.
2. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.- 147 с.



3. Карелина И.Б. Практикум по коррекции звукопроизношения у детей. Учим говорить правильно. – СПб. : ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 64с., цв.ил.
4. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). –СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32 с.: цв. ил.
5. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). –СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-40 с.: цв. ил.
6. Прописи для детей с ОВЗ/Т.П. Трясорукова.-Изд. 2-е - Ростов н/Д: Феникс, 2022. – 32 с.: ил.
7. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда/Н.Е. Арбекова.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-112с.
8. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения/ Е.Л. Степанова, - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 32 с.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

1. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.- 147 с.
2. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г. С.320.

#### **Физическое развитие**

1. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-32 с.
2. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г. -С.64
3. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.- 147 с.
4. Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. Парциальная адаптированная программа – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020. – 192 с. – (Методический комплекс программы Н.В. Нищевой).
5. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А. Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021.-96 с.
6. Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. – СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32 с.: цв. ил.

#### **Средства обучения**

1. Азбука в картинках
2. Домино логическое с разной тематикой
3. Игрушки на координацию движений
4. Игры для развития внимания
5. Игры для развития пространственных представлений
6. Комплект карточек для проведения артикуляционной гимнастики
7. Комплект карточек-картинки с изображением эмоций
8. Комплекты карточек на исключение лишнего предмета
9. Логические блоки Дьенеша

10. Логические игры на подбор цветных, теневых и контурных изображений
11. Материалы для изобразительной деятельности
12. Методические материалы для работы дефектолога в детском саду
13. Набор объемных геометрических фигур
14. Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и правильными пропорциями
15. Настольные игры
16. Песочные часы
17. Пирамидки
18. Пособие «Времена года»
19. Разрезные сюжетные картинки
20. Релаксационное оборудование для снятия психоэмоционального напряжения, снижения агрессивности, создания положительных эмоций
21. Счётный материал
22. Шнуровка

### **Учитель-логопед методические материалы и средства обучения**

#### **Список литературы обследование устной речи**

1. Володина В.С. «Альбом по развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2010 г.
2. Козырева О.А. Логопедические технологии – Ростов н/Д Феникс, 2018 г.
3. Куликова Нина. Запускаем речь у неговорящих детей: диагностика и коррекция: от безречия до фразы изд. 4-е – Ростов на/Д: Феникс, 2023 г
4. Поваляева М.А. Справочник логопеда – Изд. 9-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2008 г.

#### **Список литературы по коррекции звукопроизношения**

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: Пособие для логопедов. 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1979 г.
2. Зеленко С.В. Логопедические чистоговорки – изд. 2-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2022 г.
3. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения – М.: Айрис-пресс, 2010 г.
4. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей : дидактические материалы / 2 – е изд. – Волгоград : Учитель – 2014 г.
5. Смирнова Л. Полный справочник логопеда – Минск: Харвест, 2011 г.
6. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии.- Учебное пособие для учащихся педагогических училищ. М.: Просвещение, 1989.
7. Шевцова Е.Е. Технологии формирования интонационной стороны речи / Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина. / М. : АСТ: Астрель, 2009 г.

### **Средства обучения**

#### **Для развития речевого дыхания**

1. Дыхательные тренажеры
2. Мыльные пузыри

#### **Материал для фонетикофонематической работы**

1. Картотека «Артикуляционная гимнастика»
2. Картотека «Логопедические чистоговорки»

#### **Материал для развития словаря**

1. Картотека «Овощи»
2. Картотека «Транспорт»
3. Картотека «Фрукты»
4. Муляжи «Фрукты, овощи»
5. Папка с картинным материалом «деревья. Лето/зима»

6. Папка с картинным материалом «Домашние животные и их детёныши»
7. Папка с картинным материалом «Животные нашего леса»
8. Папка с картинным материалом «Инструменты»
9. Папка с картинным материалом: «Насекомые»
10. Тренажер настенный «Домашние и дикие животные»
11. Тренажер настенный «Фрукты-овощи»
12. Фигурки «Домашние и дикие животные», «транспорт»

#### ***Материал для развития мелкой моторики***

1. Игрушка-шнуровка
2. Массажные мячи разных цветов
3. Паззлы
4. Пирамидка
5. Пластилин
6. Сортер «Животные дикие и домашние»
7. Сортер «Мягкие шарики по цвету»
8. Сортер по форме предмета
9. Су-джок кольца

#### **Педагог-психолог методические материалы и средства обучения**

1. Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М., 2003
3. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс диагностика в детском саду – М., 2016
4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
6. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. М., 2005
7. «Азбука общения» под ред. Л.М.Шипициной СПб. 2001
8. Г.А Широкова, Е.Г. Жадько. Практикум для детского психолога. – Ростов-на-Дону, 2004г.
9. Л.В.Чернецкая. Психологические игры и тренинги в детском саду. – Ростов-на-Дону, 2005г.
10. Психология: средний и старший дошкольный возраст. Разработки занятий. Сост.М.М.Миронова. – Волгоград, 2006г.
11. Т.В.Модестова. Экспресс – программа подготовки и развития. – С.-П., 2005г.
12. интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – Сп.,М. – 2014
13. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет и 6-7 лет.
14. Психологическая диагностика готовности обучения детей 5-7 лет. Волгоград, 2015
15. Е.О.Севостьянова. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5 – 7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. – М., 2005г.

#### **Средства обучения**

1. дидактические игры и пособия для развития высших психических функций
2. конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.
3. модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства и т.п.
4. наборы для песко-аква терапии, песочный стол

5. развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломки
6. краски, пластилин, магнитная доска

## **ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438
<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>
П.3.3. стр. 374 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<b>Материально-техническое обеспечение (список оборудования)</b>
П.3.5. стр. 427 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>

### **Учебно-методическое обеспечение**

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438  
<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf>

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Краткая презентация Программы**

<b>Наименование образовательного учреждения</b>	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Знаменский детский сад»
Год основания	1987 год
Тип учреждения	Бюджетное
Тип образовательной организации	Дошкольная образовательная организация
Вид ОУ	детский сад общеразвивающего вида
Адрес	623803, Свердловская область, Ирбитский район, село Знаменское, переулок Знаменский, дом 11а
Сайт	<a href="http://www.znamensad.uoirbitno.ru">www.znamensad.uoirbitno.ru</a> .
E-mail	<a href="mailto:znamenka00@mail.ru">znamenka00@mail.ru</a>
Контактный телефон	8(34355)3-54-25
Фамилия, имя, отчество руководителя	Киреева Надежда Павловна
<b>Условия реализации Образовательной программы дошкольного образования</b>	
<b>Нормативно-правовая основа деятельности ДОО</b>	
Лицензия	Лицензия № 19594 от 25.01.2018г. серия 66ЛО1 номер бланка 0006314 Приложение №1 серия 66ЛО1 № 0015626 к лицензии на осуществление образовательной деятельности срок действия лицензии - бессрочно
<b>Нормативно-правовое регулирование деятельности педагогического и родительского сообщества по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>	

Устав ДОУ	Утвержден Постановлением Администрации Ирбитского муниципального образования от 08.11.2017 года № 989- ПА
Договор между ДОУ и родителями	Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования МДОУ «Знаменский детский сад»
Правила внутреннего трудового распорядка	- <a href="#">Правила внутреннего трудового распорядка муниципального дошкольного образовательного учреждения "Знаменский детский сад"</a> - <a href="#">Изменения № 1 В Правила внутреннего трудового распорядка МДОУ "Знаменский детский сад"</a> - <a href="#">Изменения № 2 В Правила внутреннего трудового распорядка МДОУ "Знаменский детский сад"</a>
Должностные инструкции	Согласованы с председателем профсоюзной организации
Организационно-правовая форма	Учреждение
Организация и координация деятельности	Управление образования Ирбитского МО 623850 Свердловская область, г. Ирбит, Советская ул., д. 100. т. 6-38-96
Адрес учредителя, телефон, E-mail	Администрация Ирбитского муниципального образования 623855 Свердловская область, Ирбитский район, п.г.т. Пионерский, ул. Лесная 2/1. т. 8(34355)6-29-48 E-mail: admir_irbit@uraltc.ru
Формы коллегиального управления учреждения	Общее собрание работников МДОУ «Знаменский детский сад» Совет учреждения МДОУ Знаменский детский сад» Педагогический совет МДОУ «Знаменский детский сад»
Режим работы ДОУ	7.30-17.00 / 9,5 часов Суббота, воскресенье, праздничные дни – <b>ВЫХОДНОЙ</b>
Основное образование	Лицензия № 19594 от 25.01.2018г. серия 66ЛО1 номер бланка 0006314 Приложение №1 серия 66ПО1 № 0015626 к лицензии на осуществление образовательной деятельности срок действия лицензии - бессрочно Настоящая лицензия предоставлена МДОУ «Знаменский детский сад» на право оказывать образовательную услугу – общего образования по уровню образования – дошкольное образование
<b>Наименование и направленность реализуемой программы</b>	
Наименование Программы	Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МДОУ «Знаменский детский сад (далее – АОП ДО)
Цель АОП ДО	- обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка младшего, среднего и старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее- ОВЗ), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
<b>Задачи</b>	-реализация содержания АОП ДО для детей с ТНР -коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР -охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия; -обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места

	<p>проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>-формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</li> <li>-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ТНР;</li> <li>-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;</li> <li>-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.</li> </ul>
<p>Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи - это нормативно-управленческий документ ДОО, определяющий объем, содержание дошкольного образования в соответствии с направлениями развития ребенка от 3 лет до 8 лет, по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, а так же организацию образовательной деятельности, возрастные нормативы развития, и планируемые результаты освоения Программы.</p>	
<p><b><i>АОП ДО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО).</i></b></p>	
<p>Направленность АОП ДО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми,</li> <li>-способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования,</li> <li>-обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.</li> </ul>
<p><b>В АОП ДО две части: Обязательная часть АОП ДО, и часть формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	
<p>Обязательная часть составляет</p>	<p>Часть формируемая участниками образовательных отношений -не более 40%</p>

<p>- не менее 60% от общего объема - разработана в соответствии с ФАОП ДО и оформляется в виде ссылки на нее.</p>	<p>- разработана с использованием парциальной образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» авторов: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО», ориентированной на национальную, социокультурную, региональную специфику и сложившиеся традиции ДОО и оформляется в виде ссылки на данную программу</p>												
<p><b>АОП ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный</b></p>													
<p>Целевой раздел</p>	<p>включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.</p>												
<p>Содержательный</p>	<p>включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы).</p>												
<p>Организационный</p>	<p>представлены, условия реализации ,материально-техническое оснащение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.</p>												
<p>Возрастная категория детей</p>	<p>Дошкольный возраст от 3 лет до 7(8) лет</p>												
<p><b>Кадровое обеспечение Образовательной программы – обеспеченность 100%</b></p>													
<p><b>Выход в интернет Сайт ДОУ</b></p>													
<p>E-mail:</p>	<p><a href="mailto:znamenka00@mail.ru">znamenka00@mail.ru</a></p>												
<p><b>Доступность качественного образования</b></p>													
<p>Предельная численность воспитанников в групповых помещениях</p>	<p>№ п/п</p>	<p>Место размещения групповых помещений</p>	<p>№ помещения по паспорту на здание</p>	<p>Предельная наполняемость групп для детей</p> <table border="1" data-bbox="1106 1675 1495 1944"> <tr> <td data-bbox="1106 1675 1273 1742">раннего возраста</td> <td data-bbox="1273 1675 1495 1742">дошкольного возраста</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1106 1742 1273 1809">19</td> <td data-bbox="1273 1742 1495 1809">24</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1106 1809 1273 1877">-----</td> <td data-bbox="1273 1809 1495 1877">23</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1106 1877 1273 1944">-----</td> <td data-bbox="1273 1877 1495 1944">27</td> </tr> </table>		раннего возраста	дошкольного возраста	19	24	-----	23	-----	27
раннего возраста	дошкольного возраста												
19	24												
-----	23												
-----	27												
<p><b>Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ, ВСН).</b></p>													
<p><b>Соответствие уровню и направленности реализуемых образовательных программ</b></p>													

Общая площадь участка	5525 кв.м.	
Общая полезная площадь здания	1120,5 кв.м.	
Полезная площадь, которая используется для образовательного процесса	836 кв.м.	
Полезная площадь на одного ребенка	5,5 кв.м.	
<b>Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников в процессе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>		
Санитарно-эпидемиологическое заключение	Санитарно-эпидемиологическое заключение Выданы Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека территориальный отдел управления респотребнадзора по Свердловской обоасти в городе Ирбит, в Ирбитском районе и Слободо-Туринском районе от 19.02.2007г. 66.08.02.000.М.000006.02.07	
Заключение о соблюдении на объектах соискателя лицензии требований пожарной безопасности	Главное управление МЧС России по Свердловской области, Отдел надзорной деятельности МО город Ирбит, Ирбитского МО, Байкаловского МР Акт проверки Отделом надзорной деятельности МО Город Ирбит, Ирбитского МО, Байкаловского МР юридического лица, индивидуального предпринимателя № 28 от 10.03.2016г	
<b>Материально-техническое обеспечение реализации программы</b>		
Деловое пространство для реализации модулей образовательных областей: Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	МДОУ «Знаменский детский сад»	
Пространство для двигательной активности		
Пространство для уединения		
<b>Информационно-методическое обеспечение реализации программы</b>		
Группы ДОО Комната по правилам дорожного движения «Светофорик» Мини-музей народного быта «Домовёнок Кузя» Музыкальный зал Спортивный зал Каинеты: учителя-логопеда, учителя – дефектолога и педагога-психолога	Музыкальные колонки Магнитофон Мультимедиа Музыкальный центр Ноутбук Принтер-ксерокс (черно-белый) Принтер-ксерокс (цветной) Видеопроектор Телевизор Центры двигательной активности	
Оборудование и оснащение участка ДОО	Малые формы для развития у воспитанников игровой деятельности и двигательной активности, Учебный перекресток, Огород, Цветники.	
<b>Медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>		
Педагогическое сопровождение	Персонал	Педагоги ДОО
	Методическое сопровождение	Микрокабинеты в группах
<b>Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечения качества реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>		



<b>Субъекты взаимодействия</b>	<b>Предмет взаимодействия</b>
МОУ Знаменская СОШ	Осуществление преемственных связей. Участие в реализации основной общеобразовательной программы ДОУ в части физического интеллектуального и личностного развития ребёнка на основе преемственности
МОУ ДО «Центр внешкольной работы»	Участие в реализации общеобразовательных программ культурологической направленности
МОУ ДО «Детский экологический центр»	Участие в экологическом воспитании воспитанников
Знаменский сельский дом культуры	Участие в реализации общеобразовательных программ в части художественно-эстетической и социально-коммуникативного развития воспитанников
Знаменская сельская библиотека	Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов
Знаменская ОВП	Участие в реализации общеобразовательных программ в части сохранения и укрепления здоровья воспитанников
МКУ «Центр развития образования»	Методическое сопровождение Консультационная поддержка
ООО «Агрофирма Ирбитская»	Участие в реализации Программы в части ознакомление с профессиями, трудового воспитания, воспитания у воспитанников любви к родному краю
Разработчики образовательной программы:	Педагогический коллектив, учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику образования детей в социокультурных условий.

**Рабочая программа  
по организации образовательной деятельности детей  
от 6 лет до 7(8) лет**

Содержание	Стр.
1.Возрастные характеристики особенностей развития детей	3
2.Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	7
2.1. Социально-коммуникативное развитие	7
2.1.1. Основные задачи образовательной деятельности	7
2.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	8
2.1.3. Задачи воспитания	9
2.1.4. Методическое обеспечение	10
2.2 Познавательное развитие	12
2.2.1. Основные задачи образовательной деятельности	12
2.2.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.	12
2.2.3. Задачи воспитания	13
2.2.4. Методическое обеспечение	13
2.3. Речевое развитие	15
2.3.1. Основные задачи образовательной деятельности	15
2.3.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	15
2.3.3. Задачи воспитания	16
2.3.4. Методическое обеспечение	17
2.4. Художественно-эстетическое развитие	18
2.4.1. Основные задачи образовательной деятельности	18
2.4.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	19
2.4.3. Задачи воспитания	20
2.4.4. Методическое обеспечение	21
2.5.Физическое развитие	23
2.5.1. Основные задачи образовательной деятельности	23
2.5.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.	23
2.5.3. Задачи воспитания	25
2.5.4. Методическое обеспечение	26
3.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы	27
3.1.Перечень литературных произведений	27
3.2.Перечень музыкальных произведений	29
3.3. Перечень произведений изобразительного искусства	30
3.4.Перечень анимационных произведений	31
3.4.1. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)	31
3.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)	32
4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	32
5. Учебно-методическая документация	45
5.1.Режим дня	45
5.2. Календарный план воспитательной работы	46
5.3.Учебный план	51
5.4.Календарный учебный график	52
5.5.Режим занятий	53
5.6.Расписание занятий	53
5.7. Тематический план,	54
6.Планируемые результаты освоения Программы	56
7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	58

## Введение

Рабочая программа по организации образовательной деятельности детей от 6 лет до 7 (8) лет является приложением к адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МДОУ «Знаменский детский сад», определяет: возрастные категории детей, описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям конкретного возраста по Обязательной части и Части формируемой участниками образовательных отношений, задачи воспитания, методическое обеспечение, перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, режим дня, календарный план воспитательной работы, учебный план, календарный учебный график, режим занятий, расписание занятий, тематический план, планируемые результаты освоения Адаптированной образовательной программы, педагогическую диагностику достижения планируемых результатов.

### 1. Возрастные характеристики особенностей развития детей

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

#### Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, бабушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *наук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение

слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно- логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок — нога* и жест надевания чулка, *режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания*). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоконе*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед—сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

## **2. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

### **Обязательная часть**

#### **2.1. Социально-коммуникативное развитие.**

##### **2.1.1. Основные задачи образовательной деятельности**

**Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на:**

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

##### **2.1.2. Основное содержание образовательной деятельности**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.



Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

## **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

### ***Основные задачи образовательной деятельности***

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия,.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

### **2.1.3. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.4. Методическое обеспечение**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Алябьева А.Е. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Дружинина М. Правила безопасности.- М.: СИМБАТ, 2020	Печатный

Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Программа Азы финансовой культуры для дошкольников Стахович Л.В.	Печатный
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Уманская Т.А. Я иду по тротуару: Весёлые правила дорожного движения для детей.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016	Печатный
Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях.-М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Голстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

### **Учитель –дефектолог**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасностижизнедеятельности детей. «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2019г. С. 144.
2. Бабаева Т.И. Социально-коммуникативное развитие. Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 384с.
3. ВетохинаА.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного воспитания. Методическое пособие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. С.192
4. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.- 147 с.

### **Педагог-психолог**

1. Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М., 2003
3. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс диагностика в детском саду – М.,2016
4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа

7. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. М., 2005
8. «Азбука общения» под ред. Л.М.Шипициной СПб. 2001
9. Г.А Широкова, Е.Г. Жадько. Практикум для детского психолога. – Ростов-на-Дону, 2004г.
10. Л.В.Чернецкая. Психологические игры и тренинги в детском саду. – Ростов-на-Дону, 2005г.
11. Психология: средний и старший дошкольный возраст. Разработки занятий. Сост.М.М.Миронова. – Волгоград, 2006г.
12. Т.В.Модестова. Экспресс – программа подготовки и развития. – С.-П., 2005г.
13. интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – Сп.,М. – 2014
14. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет и 6-7 лет.
15. Психологическая диагностика готовности обучения детей 5-7 лет. Волгоград, 2015
16. Е.О.Севостьянова. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5 – 7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. – М., 2005г.

## **2.2. Познавательное развитие**

### **Обязательная часть**

#### **2.2.1 Основные задачи образовательной деятельности**

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### **2.2.2. Основное содержание образовательной деятельности**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

#### **2.2.3 Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **2.2.4. Методическое обеспечение**

<b>Познавательное развитие</b>	
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 1.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 2.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет.:авт.сост. М.В. Афанасьева.-СПб.:ООО	Печатный

Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	Печатный
Марудова Е.А. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	Печатный
Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2016	Печатный
Муравьёва Л., Рудишина Т. Россия. Памятники, история, культура: Энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН- ПРЕСС», 2010	Печатный
Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7лет)- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,2010	Печатный
Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

#### **Учитель -дефектолог**

##### **Познавательно-речевое развитие**

1. Афанасьева М,В. Дидактические игрыпо формированию количественных представлений у дошкольников.
2. Горшилова Е.П. Знакомим дошкольников с окружающим миром. «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2019г. С.112.
3. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для педагогов-дефектологов. Изд. 2-е, испр. и доп./Е.А. Стребелева. – М.: Издательский Центр ВЛАДОС, 2021. – 264с.:ил.
4. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 40 с.
5. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога / Е.А. Стребелева.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.- 180 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)

#### **Педагог-психолог методические материалы и средства обучения**

1. Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М., 2003
3. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс диагностика в детском саду – М.,2016
4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа

6. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. М., 2005
7. «Азбука общения» под ред. Л.М.Шипициной СПб. 2001
8. Г.А Широкова, Е.Г. Жадько. Практикум для детского психолога. – Ростов-на-Дону, 2004г.
9. Л.В.Чернецкая. Психологические игры и тренинги в детском саду. – Ростов-на-Дону, 2005г.
10. Психология: средний и старший дошкольный возраст. Разработки занятий. Сост.М.М.Миронова. – Волгоград, 2006г.
11. Т.В.Модестова. Экспресс – программа подготовки и развития. – С.-П., 2005г.
12. интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – Сп.,М. – 2014
13. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмический занятий с детьми 5-6 лет и 6-7 лет.
14. Психологическая диагностика готовности обучения детей 5-7 лет. Волгоград, 2015
15. Е.О.Севостьянова. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5 – 7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. – М., 2005г.

### **2.3. Речевое развитие**

#### **Обязательная часть**

##### ***2.3.1. Основные задачи образовательной деятельности***

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

##### ***2.3.2. Основное содержание образовательной деятельности***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые

предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

2. Способствовать формированию умений ребенка формулировать мысли через слово.

3. Обеспечить расширение и обогащение активного словарного запаса ребенка, продолжения работы над смысловой стороной речи, развития речевого творчества.

4. Создать условия для формирования у ребенка грамматически правильной диалогической и монологической речи, совершенствования всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***2.3.3. Задачи воспитания***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Культура**» и «**Красота**», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### ***2.3.4. Методическое обеспечение***

<b>Речевое развитие</b>	
Белова М.П. Планы, конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Дунаева Н.Ю. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Печатный
Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине: учеб.-нагляд. пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019	Печатный



Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. М.: ТЦ Сфера, 2021.	Печатный
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 5-6 лет/авт. сост. О.М. Ельцова СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

### **Учитель-дефектолог**

#### **Речевое развитие**

1. Ельцова О.М. Сценария образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г. С144.
2. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.- 147 с.
3. Карелина И.Б. Практикум по коррекции звукопроизношения у детей. Учим говорить правильно. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 64с., цв.ил.
4. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32 с.: цв. ил.
5. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-40 с.: цв. ил.
6. Прописи для детей с ОВЗ/Т.П. Трясорукова.-Изд. 2-е - Ростов н/Д: Феникс, 2022. – 32 с.: ил.
7. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда/Н.Е. Арбекова.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-112с.
8. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения/ Е.Л. Степанова, - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 32 с.

### **Учитель-логопед**

#### **Список литературы обследование устной речи**

1. Володина В.С. «Альбом по развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2010 г.
2. Козырева О.А. Логопедические технологии – Ростов н/Д Феникс, 2018 г.
3. Куликова Нина. Запускаем речь у неговорящих детей: диагностика и коррекция: от безречия до фразы изд. 4-е – Ростов на/Д: Феникс, 2023 г
4. Поваляева М.А. Справочник логопеда – Изд. 9-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2008 г.

#### **Список литературы по коррекции звукопроизношения**

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: Пособие для логопедов. 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1979 г.
2. Зеленко С.В. Логопедические чистоговорки – изд. 2-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2022 г.
3. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения – М.: Айрис-пресс, 2010 г.

4. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей : дидактические материалы / 2 – е изд. – Волгоград : Учитель – 2014 г.
5. Смирнова Л. Полный справочник логопеда – Минск: Харвест, 2011 г.
6. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии.- Учебное пособие для учащихся педагогических училищ. М.: Просвещение, 1989.
7. Шевцова Е.Е. Технологии формирования интонационной стороны речи / Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина. / М. : АСТ: Астрель, 2009 г.

## **2.4. Художественно-эстетическое развитие**

### **Обязательная часть**

#### **2.4.1. Основные задачи образовательной деятельности**

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

#### **2.4.2. Основное содержание образовательной деятельности**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

## Часть формируемая участниками образовательных отношений

### Основные задачи образовательной деятельности

1.Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.

2.Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

3.Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно- эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

4.Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

### 2.4.3. Задачи воспитания

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

### 2.4.4. Методическое обеспечение

Художественно-эстетическое развитие	
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. Изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Иванова О.В. «Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников» -Ростов н/Д: Феникс, 2004.-228 с.	Печатный

Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2009.- 176 с.	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2009.- 366 с.	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1, № 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург,2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2005	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Старший дошкольный возраст».-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -112 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников: сценарии, музыка, стихи» .- М.:Национальный книжный центр, 2015.- 122 с.	Печатный, электронный
Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах»: Кн. для воспитателя и муз.руководителядет.сада: М.: Просвещение, 1990.-159 с.	Печатный
Кузнецова В.А, Шашина В.П «Сценарии детских праздников. Эскизы костюмов «Серия «Библиотека школьника». – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.-352 с.	Печатный
Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. «Выпускные праздники в детском саду».-М.: Айрис-пресс, 2004.-167с.	Печатный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
НищеваН.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное роазвитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование,	Печатный

конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст</b> / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

### Учитель-дефектолог

#### Художественно-эстетическое развитие

1. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.- 147 с.
2. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г. С.320.

## 2.5. Физическое развитие

### Обязательная часть

#### 2.5.1. Основные задачи образовательной деятельности

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.*

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.*

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### ***2.5.2. Основное содержание образовательной деятельности***

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и больного человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить

детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.

2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений.

3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.

4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### **2.5.3. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **2.5.4. Методическое обеспечение**

<b>Физическое развитие</b>	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003г.	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический	Печатный



комплект программы «Детство»)	
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	Печатный
Глазырина Л.Д. Физическая культура (старший возраст). Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «5за знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Железнова Е. Р. Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для 6-7лет. Москва «Сфера», 2004 г.	Печатный
Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) старший дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. , Физическое развитие. Планирование по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство». Волгоград «Учитель», 2015 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Нищев В.М., Нищева Н.В. Весёлые подвижные игры.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Пензулаева А.И. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. Москва «Просвещение», 1988 г.	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011г.	Печатный
Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение», 1983 г.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики</b>	Электронный

Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	
---	--

### **Учитель-дефектолог**

#### **Физическое развитие**

1. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-32 с.
2. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г. -С.64
3. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.- 147 с.
4. Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. Парциальная адаптированная программа – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020. – 192 с. – (Методический комплекс программы Н.В. Нищевой).
5. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А. Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021.-96 с.
6. Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32 с.: цв. ил.

### **3. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Образовательной программы**

#### **3.1. Перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о

неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **3.2 Перечень музыкальных произведений**

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане");

"Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **3.3. Перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **3.4. Перечень анимационных произведений**

#### **3.4.1. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### *3.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).*

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

#### **4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Для детей с ОВЗ в ДОО мебель позволяет заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

В группе для детей предусмотрен следующий комплекс из 12 центров детской активности:

Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

#### **Центр двигательной активности**

1. Полка для хранения игр и оборудования
2. Обруч 3шт
3. Дартс 1шт
4. Массажные коврики 3шт
5. Кольцеброс 1шт
6. Гантели 2шт
7. Мешочки на балансировку 5шт
8. Воротики 3шт
9. Набор шариков 2шт
10. Скакалки 6шт
11. Корзина для мячей 1шт

12. Кегли 6шт
13. Массажор для ног 1шт
14. Ленты на кольцах 10шт
15. Ленты на палочках 18шт
16. Платочки 10шт
17. Ленты для танца 15шт
18. Настольный футбол 1шт
19. Наглядные пособия -виды спорта
20. Ручные тренажеры для развития ловкости рук 8шт

### Центр безопасности

1. Стеллаж для хранения игр
2. Макет «Дорога»
3. Руль детский 2шт
4. Жезл 3шт
5. Трактор маленький 9шт
6. Трактор большой 1шт
7. Набор машин
8. Танк 1шт
9. Вездеход 1шт
10. Пожарная машина 1шт
11. Набор дорожных знаков 1шт
12. Плакат светофор 1шт
13. Плакат транспорт 1шт
14. Дидактические игры по безопасности
15. Плакаты по пожарной безопасности 5шт
16. Папка передвижка по пожарной безопасности 1шт
17. Папка передвижка «Если заблудился в лесу» 1шт
18. Разрезные пазлы «Дорожные знаки»
19. Домино «Дорожные знаки»

### Центр игры

1. Кукольный дом с мебелью 1шт
2. Больница 1шт
3. Магазин 1шт
4. Салон красоты 1шт
5. Набор фруктов 1шт
6. Набор овощей 1шт
7. Набор кухонной посуды для игры с куклой 1шт
8. Набор кукольных постельных принадлежностей 2шт
9. Набор мягкой мебели 1шт
10. Кухня 1шт
11. Кукла большая 1шт
12. Кукла маленькая 2шт
13. Коляска 1шт
14. Телефон игровой 3шт
15. Настольно-печатные игры для детей
16. Мозаика разной степени сложности



### Центр конструирования

1. Стеллаж для хранения 1шт
2. Набор крупногабаритных мягких модулей 1шт
3. Платформа на колёсиках 1шт
4. Деревянный конструктор 1шт
5. Конструктор «Дом» 1шт
6. Конструктор «Тимошка» 2шт
7. Металлический конструктор 1шт
8. Магнитный конструктор 1шт
9. Мелкий конструктор 1 шт
10. Конструктор «Тико» 3шт
11. Мягкий конструктор 1шт
12. Набор строительного материала из пластмассы 1шт
13. Набор строительного материала из дерева 1шт

### Центр логики и математики

1. Полка для хранения 1шт
2. Плакат «Формы» 1шт
3. Наглядные пособия 5шт
4. Пазл «Мир чисел» 1шт
5. Деревянная пирамидка «Счет до 5» 1шт
6. Вкладыши «Геометрические фигуры» 1шт
7. Коврограф «Ларчик» 1шт
8. Чудо-соты 8шт
9. Блоки Дьенеша 10шт
10. Палочки Кьюзинера 10шт
11. Лабиринты 6шт
12. Развивающее лото 1шт
13. Геоконт 3шт
14. Лента цифр до 20
15. Веер цифр 5шт
16. Счетные палочки 10 шт
17. Часы 1шт
18. Линейки 18шт
19. Колумбово яйцо

### Центр экспериментирования

1. Центр воды и песка
2. Набор для игр с песком 1шт
3. Шкаф для хранения 1шт
4. Весы детские 1шт
5. Лупа 3шт
6. Коллекция ракушек
7. Коллекция мелких игрушек
8. Коллекция ключей
9. Коллекция камней
10. Коллекция разных пород деревьев
11. Набор насекомых
12. Мерные ложки 20шт
13. Коллекция ткани

14. Набор пробирок
15. Мыльные пузыри 3шт
16. Фотоаппарат 1шт
17. Совки 5шт
18. Лейки 3шт

#### **Центр познания и коммуникации**

1. Макет «Деревня»
2. Макет «Антарктида»
3. Макет «Морское дно»
4. Макет «Зоопарк»
5. Разрезные пазлы 3шт
6. Лото 5шт
7. Домино 5шт
8. Накладные пособия 10шт
9. наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта
10. логические таблицы
11. серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
12. разрезная азбука
13. конструктор букв
14. карты по мнемотехнике

#### **Книжный уголок**

1. Набор портретов русских детских писателей 1шт
2. Научные энциклопедии 10шт
3. Детские журналы 10шт
4. Русские народные сказки 10шт
5. Стихи, потешки 5шт
6. Хрестоматии для чтения 3шт
7. столик для общения с книгой
8. детские книги по программе и любимые книги детей
9. энциклопедии
10. песенники
11. иллюстрированные альбомы
12. аудиоматериалы
13. дидактический материал
14. настольно-печатные игры

#### **Центр театрализации и музицирования**

1. Пальчиковый театр 1шт
2. Театр на ложках 1шт
3. Кукольный театр 1шт
4. Набор костюмов профессии 6шт
5. Набор масок для игр 25шт
6. Матрёшка трёхкукольная
7. Резиновый театр
8. Рукавичный театр
9. Юбки 5шт

10. Косынки 5шт
11. аккордеон
12. бубен
13. кастаньеты
14. колокольчик
15. коробочки
16. рожки
17. маракасы
18. Металлофон
19. Деревянные ложки
20. пианино
21. трещетка
22. дудочка
23. набор шумовых инструментов
24. Дидактические игры

#### **Центр уединения**

1. Мягкий модуль
2. Куб «Эмоции»
3. Дидактическая игра «Назови эмоции»
4. Игра «Мирилка»

#### **Центр коррекции**

1. Лабиринты 3шт
2. Мозаика разной степени сложности 3шт
3. Пирамидки разной степени сложности 2шт
4. Шнуровки 5шт
5. Бусы для нанизывания 1шт
6. Вкладыши 5шт
7. Сортер (Цвет) 1шт
8. Магнитная рыбалка 1шт

#### **Центр творчества**

1. набор цветных карандашей (12 цветов) 18шт
2. набор фломастеров (12 цветов) 18шт
3. набор шариковых ручек (6 цветов) 10шт
4. гуашь (12 цветов) 6шт
5. гуашь (6 цветов) 6шт
6. Палитры 10 шт
7. круглые кисти 18шт
8. емкости для промывания кисти от краски 10шт
9. салфетка из ткани
10. подставка для кистей
11. бумага различной плотности, цвета, размера
12. Пластилин 18шт
13. стеки разной формы
14. салфетки
15. ножницы с тупыми концами 18шт
16. наборы цветной бумаги 18шт

17. файлы
18. щетинные кисти для клея 18шт
19. клеевой карандаш 18шт
20. Трафареты 12шт
21. Восковые мелки 10шт
22. Акварель 12шт

### **Патриотический уголок**

1. Символы России
2. Портрет президента 1шт
3. Портрет губернатора Свердловской области 1шт
4. Герб Свердловской области 1шт
5. Портрет главы Ирбитского МО 1шт
6. Герб Ирбитского МО 1шт
7. Флаг РФ 2шт
8. Альбом продукции Ирбитского молочного завода 1шт
9. Альбом национальных костюмов Урала 1шт
10. Наглядное пособие «Традиционный костюм в культуре народов России» 3шт
11. Альбом животные России 1шт
12. Глобус 1шт
13. Наглядные пособия «Всё о Ирбите»
14. Комплект цветных открыток «Московское метро»
15. Георгиевская лента 3шт
16. Открытка «Земляки -Герои Советского Союза»
17. Сборник «Золотые звёзды ирбитчан»
18. Настольная игра Россия 1шт
19. Альбом фотографий «Село Знаменское» 1шт
20. Альбом фотографий «Моя семья» 1шт
21. Альбом фотографий «Мой папа,самый самый» 1шт
22. Книга «Екатеринбургский зоопарк» 1шт
23. Наглядное пособие «Рыбы Урала»
24. Альбом «Гербы городов Свердловской области» 1шт
25. Наглядное пособие «Гербы и символы», история Российского герба
26. Энциклопедия «Россия»

### **Прогулочный участок**

Песочница 1шт

Модули: самолёт 2шт, корабль 1шт, грузовая машина 1шт, игровой дом 1шт.

Горка 1шт

Массажер для ног 1шт

Набор для игр с песком 5шт

Набор для игр с водой 3шт

Машинки 8шт

Трактор 10шт

*Веранда:*

*Центр творчества:*

Меловая доска 1шт

Стол 1шт

стулья 4шт

Мелки 12шт

карандаши

бумага

фломастеры

краски

*Центр двигательной активности:*

скакалки 5шт

мячи 4шт

ленточки 3шт

дорожка для равновесия 1шт

Воротики для подлезания 2шт

*Центр сюжетно-ролевой игры:*

Диван 1шт

Стол 1шт

Стулья 2шт

Кукольный дом с мебелью 1шт

Куклы 3шт

Кроватка 1шт

Набор постельных принадлежностей для игры с куклами 1шт

*Центр науки:*

Камушки

Ракушки

Листья

Лейки

лупа

альбом лекарственных растений 1шт

семена цветов

стаканчики

мерные ложки

### **Музыкальный зал**

*Музыкальные инструменты:*

Фортепиано «Элегия» - 1 шт

Барабан – 1 шт

Флейта – 2 шт

*ДМИ (детские музыкальные инструменты):*

Металлофон – 3 шт

Дудочка – 10 шт

Бубенец - 43шт

Трещотка - 1 шт

Маракас - 3шт

Бубен - 1 шт

Погремушка - 28шт

Ложка деревянная – 53 шт

Колокольчик - 30 шт

Колокольчик диатонический – 8 шт

Треугольник - 2 шт

Кастаньета - 4 шт

Киндер-шумелки - 4 штуки  
*Музыкально-дидактические игры:*  
Музыкальный кубик - 3 шт  
Цветные ладошки - 1 шт  
Танцы народов России - 1 шт  
Весело и грустно - 1 шт  
Спой песню - 1 шт  
Три медведя – 1 шт  
Мама, папа, я -1 шт  
Грустные и весёлые цветы – 22 шт  
Коробка для экспериментирования со звуком – 1 шт  
*Наглядные пособия:*  
Портреты русский композиторов - 1 шт  
Игрушки – 1 шт  
Домашние и дикие животные – 1шт  
Насекомые – 1 шт  
Детский сад – 1 шт  
Профессии – 1 шт  
Иллюстрации к песенкам (для всех возрастов) – 5 шт  
Матрёшка – 2 шт  
Неваляшка – 1 шт  
*Театры:*  
Театр вкладышей «Три медведя» – 1 шт  
Театр смешариков - 5 шт  
Перчаточный - 1 шт  
Пальчиковый - 10 шт.  
Би-ба-бо - 13 шт  
Театр на палочке -2 шт  
Теневой театр - 1 шт.  
Теневой театр на палочке – 1 шт.  
*Атрибуты для танцев:*  
Рыбки на магните – 21 шт  
Платочки для танцев – 47 шт  
Балалайка - 10 шт  
Снежок - 50 шт  
Цветок на палочке - 24 шт  
Цветок картонный - 42 шт  
Волшебная палочка – 16 шт  
Зонтик - 3 шт  
Шуршалки – 22 шт  
Султанчик - 14 шт  
Лента на кольцах - 18 шт  
Ленты на палочке – 30 шт  
Дождик на кольцах - 34 шт  
Корзинка - 5 шт  
Ритмическая палочка – 64 шт  
Флажки – 22 шт  
Снежинки на палочке – 10 шт  
Кленовые листочки - 22шт  
Сердечки – 14 шт  
Божьи коровки на палочке – 22 шт  
Матрёшки на палочке – 22 шт

*Костюмы и элементы костюмов персонажей:*

Носик - 8 шт  
Парик - 10шт  
Хвост - 10 шт  
Обувь - 7 пар  
Посох Деда Мороза - 1 шт  
Метла – 2 шт  
Картуз – 23 шт  
Бабочка – 14 шт  
Галстук – 10 шт  
Корона 6 шт  
(Костюмы взрослые)  
Баба Яга - 1 шт  
Привидение - 3 шт  
Осень - 2шт  
Зима - 1 шт  
Весна - 1 шт  
Лето -1 шт  
Клякса -1 шт  
Медведь - 1 шт  
Эльф -1 шт  
Клоун -1 шт  
Скоморох - 2 шт  
Восточная красавица - 1 шт  
Леший - 1 шт  
Снегурочка - 2 шт  
Матрешка - 6 шт  
Мальвина - 1 шт  
Тучка - 1 шт  
Самовар - 1 шт  
Царевна-Лебедь - 1 шт  
Белоснежка - 1 шт  
Полицейский - 1 шт  
Накидки с буквами - 5 шт  
Рубаха желтая трикотажная - 2 шт  
Рубаха лоскутная - 1 шт  
Рубаха р.н. женская - 1 шт  
Рубаха р.н. мужская - 4 шт  
Рубаха Деда Мороза - 1 шт  
Рубаха Незнайки - 1 шт  
Накидка - 3 шт  
Снеговик - 1 шт  
(Костюмы детские)  
Цветок – 10 шт  
Петушок - 1 шт  
Крокодил - 1 шт  
Снеговик - 1 шт  
Тучка - 1 шт  
Принцесса -1 шт  
Шорты красные - 1 шт  
Рубаха р.н. синяя - 7 шт  
Рубаха р.н. белая - 4 шт

Юбка желтая - 8 шт  
Юбки белые - 10 шт  
Платье разноцветное - 10 шт  
Сарафан р.н. синий - 10 шт  
Сарафан красный - 7 шт  
Сарафан зеленый - 5 шт  
Бальные платья – 6 шт

*Декорации к театральным постановкам:*

Калоша-корабль - 1 шт  
Чудо-юдо Рыба-Кит - 1 шт  
Осьминог - 1 шт  
Домик - 1 шт  
Ширма - 1 шт  
Мешок Деда Мороза - 3шт

*Ростовые куклы:*

Змей Горыныч - 1 шт  
Лошадь - 1 шт  
Конёк-Горбунок - 1 шт  
Козлята - 7 шт  
Мама коза - 1 шт  
Поросенок - 3 шт  
Собака - 1 шт

**Физкультурный зал**

«Беговая дорожка»- 1шт.  
«Велотренажёр» 1шт.  
«Степлер» - 1шт.  
Спортивный комплекс «Лидер»  
Маты- 3 шт  
«Туннель» на обруче - 1шт  
Стенка гимнастическая деревянная (6 пролетов) – 1шт.  
Сухой бассейн – 1 шт.  
Мяч (пластмасса) диам. 8 см. – 600 шт.  
Дуги для подлезания металлические - 6шт.  
Кубик (пластмассовый) - 32 шт.  
Кегли - 39 шт.  
Стойки для прыжков в высоту -2шт.  
Гимнастические палки - 21 шт.  
Доска плоская гимнастическая подвесная (дерево) –4шт.  
Доска ребристая 2,5 м. –4шт.  
Подвесная лестница (дерево)-1 шт.  
Турник, съёмный – 2 шт.  
Подвесная лестница -2 шт.  
Скамейка гимнастическая -6 шт  
Мешочки с песком для метания (100 гр.) –11шт.  
«Пенек»для перешагивания – 6 шт.  
Тренажёр для дыхательных упражнений подвесной – 1шт.  
Тренажёр для осанки подвесной – 1шт.  
Мячи резиновые (маленькие) - 15шт.  
Мячи резиновые (среднего размера)-15шт.  
Мячи резиновые большие -20шт.  
Баскетбольные мячи- 10шт.



Мячи резиновые массажные (большие)-9 шт.  
Мячи резиновые массажные (средние)- 10шт.  
Мяч набивной (500гр)- 1 шт  
Модуль «Морковка»- 10 шт  
Модуль «Снежинка» -12 шт  
Скакалки резиновые - 15шт.  
Коррекционная дорожка - 1 шт  
Обручи средние- 21шт.  
Флажки 4 цветов-40 шт.  
Косички (для ОРУ) разноцветные - 40 шт  
Канат -1 шт  
Кольца гимнастические – 2-шт

Баскетбольное кольцо - 3 шт  
Ворота для мини футбола переносные 2 шт  
Футбольные мячи для мини футбола – 2 шт  
Клюшки хоккейные - 4 шт  
Шайбы для игры в хоккей 3 шт  
Шагайка- 1 шт  
Лыжи на полужестком креплении – 12 пар.  
Лыжи без крепления – 2 пары

#### **Спортивная площадка**

Волейбольная сетка – 1 шт.  
Шведская стенка – 1 шт.  
Рукоход – 3 шт.  
Радуга – 1 шт.  
Бум – 2 шт  
Плоские пеньки -12 шт  
Коррекционная дорожка – 1 шт

#### **Комната по правилам дорожного движения «Светофорик»**

Набор мягких модулей «Перекрёсток»: спецмашины: пожарная 1шт., скорая помощь 1шт, полиция, 1шт, автобус 1 шт., светофор 2шт.  
Набор «Дорожные знаки», светофор 2 шт, «зебра»  
Игрушка «Руль» - 12шт

#### **Мини-музей народного быта «Домовенок Кузя»**

Стол старинный с витыми ножками 1- шт,  
Детский столик голубой - 1 шт.  
Стулья детские голубые - 2 шт.  
Скамейка низкая коричневая - ].шт.  
Печь «русская» - 1. шт.  
Стул резной высокий - 1 шт.  
Скамейки сиреневые - 2 шт.  
Половик -2 дорожки  
Самовар черный с рисунком - ].шт.  
Старинная утварь деревянная:  
Прялка - 2шт.  
Рубель -1шт.  
Молот -1шт.  
Трепло -1шт.  
Корзина плетенная -2шт.

Скатерть белая ажурная -1шт.  
Скатерть филейная -].шт.  
Кровать детская -1шт.  
Подушка - 2шт.  
Матрац -1шт.  
Полотенце старинное - 1шт.  
Хохломской петух-1 шт.  
Старинный фонарь-1 шт.  
Ухват-1 шт.  
Пила поперечная- 1шт.  
Ажурная накидка для подушек -1 шт.  
Чугунка- 2шт,  
Бадья детская-1 шт.  
Поддева для кровати-1 шт.  
Утюг чугунный-1 шт.  
Коромысло- 1шт.  
Напольная кукла (дедушка)-1 шт.  
Напольная кукла (девушка)-1шт.  
- Сундук деревянный расписной-1шт.  
- Чугунка расписная – 1 шт.

#### **Кабинет учителя-дефектолога**

1. Азбука в картинках
2. Домино логическое с разной тематикой
3. Игрушки на координацию движений
4. Игры для развития внимания
5. Игры для развития пространственных представлений
6. Комплект карточек для проведения артикуляционной гимнастики
7. Комплект карточек-картинки с изображением эмоций
8. Комплекты карточек на исключение лишнего предмета
9. Логические блоки Дьенеша
10. Логические игры на подбор цветных, теневых и контурных изображений
11. Материалы для изобразительной деятельности
12. Методические материалы для работы дефектолога в детском саду
13. Набор объемных геометрических фигур
14. Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и правильными пропорциями
15. Настольные игры
16. Песочные часы
17. Пирамидки
18. Пособие «Времена года»
19. Разрезные сюжетные картинки
20. Релаксационное оборудование для снятия психоэмоционального напряжения, снижения агрессивности, создания положительных эмоций
21. Счётный материал
22. Шнуровка

#### **Кабинет учителя-логопеда**

##### ***Для развития речевого дыхания***

1. Дыхательные тренажеры
2. Мыльные пузыри

##### ***Материал для фонетикофонематической работы***

1. Картотека «Атрикуляционная гимнастика»
2. Картотека «Логопедические чистоговорки»

**Материал для развития словаря**

1. Картотека «Овощи»
2. Картотека «Транспорт»
3. Картотека «Фрукты»
4. Муляжи «Фрукты, овощи»
5. Папка с картинным материалом «деревья. Лето/зима»
6. Папка с картинным материалом «Домашние животные и их детёныши»
7. Папка с картинным материалом «Животные нашего леса»
8. Папка с картинным материалом «Инструменты»
9. Папка с картинным материалом: «Насекомые»
10. Тренажер настенный «Домашние и дикие животные»
11. Тренажер настенный «Фрукты-овощи»
12. Фигурки «Домашние и дикие животные», «транспорт»

**Материал для развития мелкой моторики**

1. Игрушка-шнуровка
2. Массажные мячи разных цветов
3. Паззлы
4. Пирамидка
5. Пластилин
6. Сортер «Животные дикие и домашние»
7. Сортер «Мягкие шарики по цвету»
8. Сортер по форме предмета
9. Су-джок кольца

**Кабинет педагога-психолога**

1. дидактические игры и пособия для развития высших психических функций
2. конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.
3. модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства и т.п.
4. наборы для песко-аква терапии, песочный стол
5. развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок
6. краски, пластилин
7. магнитная доска

**5. Учебно-методическая документация**

**5.1.Режим дня**

Содержание	от 6л. до 7 (8)л.
<b>Холодный период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятия, занятия* со специалистами	9.00 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00

Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20
Игры	15.20– 15.45
Вечерний круг	15.45 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 – 17.00
Уход домой	17.00
<b>Теплый период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 8.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20
Подготовка к прогулке, прогулка	15.20 – 17.00
Уход домой	17.00

\* - согласно режима занятий специалистов

## 5.2. Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	Срок	Ответственный
<b>Сентябрь</b>			
<i>День знаний- 1 сентября;</i>			
<i>День окончания Второй мировой войны – 3 сентября;</i>			
<i>Международный день распространения грамотности – 8 сентября;</i>			
<i>День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>			
Социальное воспитание	Проект «Моя семья»	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Фото-коллаж «Воспоминания о лете»	в течение месяца	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Выставка рисунков и коллажей «Дети за безопасность»	в течение месяца	воспитатели
Трудовое воспитание	Работа на объектах экологической тропы	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Акция «Экологический сентябрь»	в течение месяца	воспитатели
Трудовое воспитание	Выставка поделок «Что нам осень подарила»	сентябрь	педагоги
Познавательное воспитание	Проект «Зеленая аптека	сентябрь	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Декада бега	по плану	инструктор по ФК
Физическое и оздоровительное	Кросс Нации	по плану	инструктор по ФК
Познавательное	Развлечение «День знаний»	1 сентября	воспитатели

воспитание			
Патриотическое воспитание	Тематический день «День патриота России»	2	воспитатели
Физическое и оздоровительное	«Единый день дорожной безопасности»	6	воспитатели
Познавательное воспитание	Международный день грамотности 8 сентября	по плану	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Развлечение «Правила дорожного движения достойны уважения»	22	муз. рук инструктор по ФК
Социальное воспитание	День воспитателя и всех дошкольных работников 27 сентября	по плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Осень-чудная пора»	29	воспитатели
<b>Октябрь</b>			
<i>Международный день пожилых людей – 1 октября;</i> <i>Международный день музыки – 1 октября;</i> <i>День защиты животных – 4 октября;</i> <i>День учителя – 5 октября;</i> <i>День отца в России – Третье воскресенье октября</i>			
Социальное воспитание	Акция «Всемирный день доброты»	в течение месяца	педагоги
Духовно-нравственное воспитание	Фото-выставка «Бабушкина радость»	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Социальная акция «День пожилого человека»	1 октября	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	Международный день пожилых людей	1 октября	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	День защиты животных	4 октября	воспитатели
Социальное воспитание	День отца 15 октября	по плану	педагоги
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	Праздник «Осенины»	по плану	Муз. рук.
Патриотическое воспитание	Выставка фото «Осень в объективе»	октябрь	воспитатели
<b>Ноябрь</b>			
<i>День народного единства – 4 ноября;</i> <i>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России –</i>			

8 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября			
Социальное воспитание	Фотоколлажи «Моя дружная семья»	ноябрь	воспитатели
Социальное воспитание	Проект «Профессии наших родителей»;	ноябрь	воспитатели
Патриотическое воспитание	Тематический День народного единства 4 ноября	по плану	педагоги
Социальное воспитание	Проект «Моя малая родина»	ноябрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»;	ноябрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели
Познавательное воспитание	Наблюдение за погодой	в течении года	воспитатели
Познавательное воспитание	Проект «Детская мульт-студия»	в течении года	воспитатели
Познавательное воспитание	Участие в интеллектуальной творческой игре «Соображалки»	по плану	воспитатель
<b>Декабрь</b>			
День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря			
Патриотическое воспитание	День воинской славы 5 декабря	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	День героев Отечества 9 декабря	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Выставка рисунков «Новый год у ворот»	декабрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»	декабрь	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник «Новый год»	по плану	муз.рук
Трудовое воспитание	Конкурс «Лего новый год»	декабрь	воспитатели
Социальное воспитание	Акция «Чистая планета в наших руках»	декабрь	педагоги
Познавательное воспитание	Проект «История новогодней игрушки»	декабрь	воспитатели
<b>Январь</b>			

<i>День снятия блокады Ленинграда – 27 января;</i>			
<i>День памяти жертв Холокоста – 27 января;</i>			
<i>Новый год – 31 декабря</i>			
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с Государственными символами России	По плану	педагоги
Социальное воспитание	Международный день спасибо	11 января	педагоги
Эстетическое воспитание	Развлечение «Колядки»	По плану	муз.рук.
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Русская зима»	По плану	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Олимпиада»	По плану	инструктор пот ФК
Трудовое воспитание	Встречи с интересными людьми	в течении года	педагоги
Познавательное воспитание	Проект «Магнетизм и электричество»	По плану	воспитатели
Познавательное воспитание	Лего-турнир	По плану	педагоги
<b>Февраль</b>			
<i>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля;</i>			
<i>День Российской науки – 8 февраля;</i>			
<i>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;</i>			
<i>Международный день родного языка – 21 февраля;</i>			
<i>День защитника Отечества – 23 февраля</i>			
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.
Патриотическое воспитание	День защитника Отечества	По плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	День чтения вслух	1	педагоги
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.
Физическое и оздоровительное	Лыжня России	По плану	инструктор по ФК
Трудовое воспитание	Конкурс лего «Военная техника»	По плану	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	Выставка «Мы в ответе за птиц на планете»	По плану	воспитатели
Познавательное воспитание	Международный день родного языка	21	педагоги
Физическое и оздоровительное	«Папа- моя гордость» (досуг совместно с родителями)	По плану	инструктор пот ФК

<b>Март</b>			
<i>Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>			
Социальное воспитание	Выставка «Мамочка любимая моя»	По плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	По плану	педагоги
Социальное воспитание	Конкурс чтецов посвященный	По плану	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник 8 марта	По плану	муз.рук
Эстетическое воспитание	День театра	21	педагоги
Эстетическое воспитание	Всемирный день поэзии	По плану	педагоги
<b>Апрель</b>			
<i>День Космонавтики – 12 апреля</i>			
Социальное воспитание	Проект «Давайте делать добрые дела»	по плану	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник «Весна-красна»	по плану	муз.рук.
Физическое и оздоровительное воспитание,	Всемирный день здоровья 7 апреля	по плану	инструктор пот ФК
Физическое и оздоровительное воспитание,	Фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух»	по плану	инструктор пот ФК
Познавательное воспитание	Развлечение День Космонавтики 12 апреля	по плану	инструктор по ФК
Трудовое воспитание	Конкурс лего «Космические дали»	по плану	педагоги
Социальное воспитание	Проект «Огород на окне»	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.
Познавательное воспитание	День детской книги Викторина «В мире сказки»	по плану	воспитатели.
<b>Май</b>			
<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая</i>			
Патриотическое воспитание	Акция «Ветеран живет рядом»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Акция, выставка «Бессмертный полк»	по плану	воспитатели



Патриотическое воспитание	Проект «Георгиевская ленточка»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Акция «Окна победы»	по плану	педагоги
Патриотическое воспитание	Досуг, посвященный Дню Победы	9 мая	муз.рук.
Эстетическое воспитание	Праздник «Выпускной»	по плану	муз.рук.
<b>Июнь</b>			
<i>День защиты детей – 1 июня;</i>			
<i>День русского языка – 6 июня;</i>			
<i>День России – 12 июня;</i>			
<i>День памяти и скорби – 22 июня</i>			
Эстетическое воспитание	Развлечение «Детство – это я и ты»	1	муз.рук. инструктор по ФК
Познавательное воспитание	День русского языка Пушкинский день	6	педагоги
Патриотическое воспитание	День независимости России	12	муз.рук.
Патриотическое воспитание	День памяти и скорби	22	воспитатели
<b>Июль</b>			
<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>			
Социальное воспитание	Развлечение «Сказочный концертный зал»	8	воспитатели
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	педагоги
Социальное воспитание	День дружбы «Дружба- главное чудо»	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.
<b>Август</b>			
<i>День физкультурника – 12 августа;</i>			
<i>День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;</i>			
<i>День российского кино – 27 августа</i>			
Физическое и оздоровительное воспитание,	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»	по плану	инструктор по ФК
Патриотическое воспитание	День Российского флага 22 августа	август	воспитатели

### 5.3. Учебный план

#### Учебный план для обучающихся с ТНР от 6 лет до 7(8) лет

Образовательная область	Занятие	От 6 л. до 7(8) л.	
		Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./в неделю
<b>І часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир (В) (Д, Л, П) *	1	30м/30м
Познавательное развитие	Окружающий мир (В) (Д, Л, П) *	1	30м/30м
	Математика (В) (Д, Л, П) *	2	30м/60м
Речевое развитие	Развитие речи (В) (Д, Л) *	2	30м/60м
	Подготовка к обучению грамоте (В) (Д, Л) *	1	30м/30м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (В) (Д, Л, П) *	2	30м/60м
	Лепка (В) (Д, Л, П) *	0,5	30м/15м
	Аппликация (В) (Д, Л, П) *	0,5	30м/15м
	Музыка (М)	2	30м/60м
Физическое развитие	Физическая культура (И)	1	30м/30м
	Физическая культура на открытом воздухе (И)	1	30м/30м
<b>Итого по І части</b>		<b>14</b>	<b>420м</b>
<b>ІІ часть</b>			
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала» (И)	1	30м/30м
<b>Итого по ІІ части</b>		<b>1</b>	<b>30м/30м</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>15</b>	<b>450м</b>

(В – воспитатель, М - музыкальный руководитель, И – инструктор по физической культуре) - согласно расписания занятий МДОУ «Знаменский детский сад» на 2023-2024 уч.г.

(Д – учитель - дефектолог, Л – учитель - логопед, П- педагог - психолог)\* - согласно режима занятий специалистов МДОУ «Знаменский детский сад» на 2023-2024 уч.г.

#### 5.4. Календарный учебный график

Содержание	от 6 л. до 7(8)л.
Начало уч.г.	01.09.2023
График каникул	09.01.2024- 22.01.2024
	01.06.2024 -31.08.2024

Окончание уч.г.	31.05.2024
Продолжительность учебного года. в том числе:	36 недель
1 полугодие	17 недель
2 полугодие	19 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки по занятию по I части:	14/30/420 7ч. 00мин
Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по II части	1/30/30 30мин
Итого объем образовательной нагрузки на ребенка в неделю	15/30/450 7ч. 30мин.
Учебно-диагностическая деятельность	04.09.2023-15.09.2023
Итоговый мониторинг	13.05.2024-24.05.2024
Праздничные дни	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая

### 5.5.Режим занятий

- продолжительность занятия для детей от 6 лет до 7(8) лет - 30 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 90 минут, перерывы между занятиями 15 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка.

Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 30 минут.

Продолжительность учебной недели		5 дней
Количество часов в неделю		15/30/450 7ч.30мин
понедельник	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.30 Перерыв 9.30 – 9.45 2. 9.45 – 10.15 Перерыв 10.15– 10.30 3. 10.30- 11.00
	<i>II половина дня</i>	
вторник	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.30 Перерыв 9.30 – 9.45 2. 9.45 – 10.15 Перерыв 10.15– 10.30 3. 10.30- 11.00
	<i>II половина дня</i>	
среда	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.30 Перерыв 9.30 – 9.45 2. 9.45 – 10.15 Перерыв 10.15– 11.30 3. 11.30- 12.00
	<i>II половина дня</i>	
четверг	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.30 Перерыв 9.30 – 9.45 2. 9.45 – 10.15 Перерыв 10.15– 10.30 3. 10.30- 11.00
	<i>II половина дня</i>	

	<i>II половина дня</i>	
пятница	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.30
		<i>Перерыв 9.30 – 9.45</i>
		2. 9.45 – 10.15
		<i>Перерыв 10.15– 10.30</i>
	<i>II половина дня</i>	
		3. 10.30- 11.00

### 5.6. Расписание занятий

День недели	Половина дня	От 6 л. до 7(8) л.
понедельник	<b>I</b>	1. Развитие речи <b>9.00 – 9.30</b>
		<i>Перерыв 9.30 – 9.45</i>
		2. Социальный мир <b>9.45-10.15</b>
	<i>Перерыв 10.15– 10.30</i>	
		3. Физическая культура <b>10.30- 11.00</b>
	<b>II</b>	
вторник	<b>I</b>	1. Математика <b>9.00 – 9.30</b>
		<i>Перерыв 9.30 – 9.45</i>
		2. Рисование <b>9.45 – 10.15</b>
	<i>Перерыв 10.15– 10.30</i>	
		3. Музыка <b>10.30- 11.00</b>
	<b>II</b>	
среда	<b>I</b>	1. Математика <b>9.00 – 9.30</b>
		<i>Перерыв 9.30 – 9.45</i>
		2. Подготовка к обучению грамоте <b>9.45 - 10.15</b>
	<i>Перерыв 10.15-11.30</i>	
		3. Физическая культура на открытом воздухе <b>11.30-12.00</b>
	<b>II</b>	
Четверг	<b>I</b>	1. Развитие речи <b>9.00 – 9.30</b>
		<i>Перерыв 9.30 – 9.45</i>
		2. Лепка/ аппликация <b>9.45 - 10.15</b>
	<i>Перерыв 10.15-10.30</i>	
		3. Музыка <b>10.30– 11.00</b>
	<b>II</b>	
пятница	<b>I</b>	1. Окружающий мир <b>9.00 – 9.30</b>
		<i>Перерыв 9.30 – 9.45</i>
		2. Рисование <b>9.45 - 10.15</b>
	<i>Перерыв 10.15– 10.30</i>	
		3. Физическая культура «Подвижные игры народов Урала» <b>10.30- 11.00</b>
	<b>II</b>	

### 5.7. Тематический план

Календарная неделя	от 6 л. до 7(8) л.
Сентябрь 1 -2 неделя	День знаний
Праздник//Развлечение/ проект	Линейка в школе
Сентябрь 3 -4 неделя	Осень

Праздник//Развлечение/ проект	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Животный мир России и его охрана
Праздник//Развлечение/ проект	Инсценировка р.н. сказки о животных
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья
Праздник//Развлечение/ проект	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Моя родина
Праздник//Развлечение/ проект	День народного единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом, мое село
Праздник//Развлечение/ проект	День матери
Декабрь 1 неделя	Герои отечества
Праздник//Развлечение/ проект	Помним и гордимся
Декабрь 2-3 неделя	Зима
Праздник//Развлечение/ проект	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождественское чудо
Праздник//Развлечение/ проект	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы
Праздник//Развлечение/ проект	Город герой Ленинград
Февраль 1-2неделя	Труд взрослых. Профессии
Праздник//Развлечение/ проект	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	Защитники отечества
Праздник//Развлечение/ проект	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Женщины во круг нас
Праздник//Развлечение/ проект	Международный женский день
Март 2-4неделя	Народы России
Праздник//Развлечение/ проект	Масленица
Апрель 1-2 неделя	Космос и космонавты
Праздник//Развлечение/ проект	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	Весна
Праздник//Развлечение/ проект	Праздник Весны и труда

Май 1-2 неделя	День победы
Праздник//Развлечение/ проект	День победы
Май 3-4 неделя	Говорим красиво
Праздник//Развлечение/ проект	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник//Развлечение/ проект	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь 1-4 неделя	Лето
Праздник//Развлечение/ проект	День защиты детей
	Троица
	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!
Праздник//Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Символ России – государственный флаг
Праздник//Развлечение/ проект	День Государственного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки. Волшебный мир русского кино
Праздник//Развлечение/ проект	Просмотр Сказки А.А. Роу

## **6. Планируемые результаты**

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

#### ***К концу данного возрастного этапа ребенок:***

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности определяется требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской

Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

***Целевые ориентиры, представленные в Программе:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система Мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.



Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при обследовании.

Результаты логопедической и психологической диагностики могут использоваться для проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.