

Ирбитское муниципальное образование  
муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Знаменский детский сад» (МДОУ «Знаменский детский сад»)

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МДОУ «Знаменский детский сад»  
Протокол № 6  
от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом МДОУ  
«Знаменский детский сад» № 46-ОД  
от 31.08.2023г  
Заведующий \_\_\_\_\_ Н.П. Киреева

**Адаптированная  
образовательная программа  
дошкольного образования  
для обучающихся  
с задержкой психического развития  
МДОУ «Знаменский детский сад»**

Знаменское, 2023

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	
Общие положения	<b>3</b>
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>5</b>
<b>I. Обязательная часть</b>	<b>5</b>
1. Пояснительная записка:	<b>5</b>
1.1. Цели и задачи Программы	<b>5</b>
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
1.3. Значимые для формирования и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	<b>7</b>
2. Планируемые результаты освоения Программы	<b>19</b>
3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	<b>25</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>27</b>
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>28</b>
<b>I. Обязательная часть</b>	<b>28</b>
1. Описание образовательной деятельности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	<b>28</b>
2. Взаимодействие взрослых с детьми	<b>29</b>
3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	<b>30</b>
4. Программа коррекционно-развивающей работы	<b>32</b>
5. Рабочая программа воспитания	<b>66</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>108</b>
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>109</b>
<b>I. Обязательная часть</b>	<b>109</b>
1. Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие ребенка	<b>109</b>
2. Организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>111</b>
3. Кадровые условия реализации Программы	<b>122</b>
4. Материально-техническое обеспечение Программы	<b>122</b>
5. Финансовые условия реализации Программы	<b>127</b>
6. Режим дня	<b>128</b>
7. Календарный план воспитательной работы	<b>135</b>
8. Планирование образовательной деятельности	<b>142</b>
9. Тематический план	<b>150</b>
10. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	<b>153</b>
11. Методические материалы и средства обучения и воспитания	<b>169</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>197</b>
<b>IV раздел ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>197</b>
<b>1. Краткая презентация Программы</b>	<b>197</b>
<b>Приложение</b>	
Рабочая программа по организации образовательной деятельности детей от 4 лет до 5 лет	<b>203</b>
Рабочая программа по организации образовательной деятельности детей от 5 лет до 6 лет	<b>259</b>
Рабочая программа по организации образовательной деятельности детей от 6 лет до 7(8) лет	<b>321</b>

## **Общие положения**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития МДОУ «Знаменский детский сад» разработана для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее – Программа) разработана с учетом специфики дошкольного образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО)

Программа является документом, в соответствии с которым ДОО осуществляет образовательную деятельность для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы).

*Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:*

предметная деятельность;  
игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),  
коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),  
познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,  
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),  
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,  
изобразительная (рисование, лепка, аппликация),  
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),  
двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с ОВЗ в социум.

### **Программа коррекционно-развивающей работы:**

является неотъемлемой частью Программы;

обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;

учитывает особые образовательные потребности детей с ЗПР

Программа обеспечивает планируемые результаты

**В Организационном разделе** программы представлены, условия реализации ,материально-техническое оснащение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.

*Обязательная часть разработана в соответствии с ФАОП ДО и оформляется в виде ссылки на нее.*

*Часть формируемая участниками образовательных отношений и разработана с использованием парциальной образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет»* авторов: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО», ориентированной на национальную, социокультурную, региональную.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Образовательная программа реализуется в пятидневном режиме в течение сокращенного дня 9,5 часов

В ДОО образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации. В соответствии с Конституцией Российской Федерации государственным языком Российской Федерации на всей ее территории является русский язык.

Объем обязательной части образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% от ее общего объема.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **1. Пояснительная записка**

##### **1.1. Цели и задачи Программы**

**Цель** реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее –АОП, Программа) для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее- ОВЗ), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

##### **Программа:**

содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми,  
способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования,  
обеспечивает развитие способностей каждого ребенка,  
формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

##### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО для детей с ЗПР
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ЗПР
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

##### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

##### **Общие принципы и подходы к формированию программы:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии

человека;

- позитивная социализация ребенка;*
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*
- сотрудничество Организации с семьей;*
- возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

***Специфические принципы и подходы к формированию адаптированных программ для детей с задержкой психического развития:***

***Принцип социально-адаптирующей направленности образования.***

Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

***Этиопатогенетический принцип.***

Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

***Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.***

Для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

***Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.***

Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты ПМПК, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

***Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.***

Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное,

возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей с ЗПР.

***Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.***

Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

***Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.***

Данный принцип предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Его реализация предусматривает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционного, регуляционного. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Детей с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию.

***Принцип необходимости специального педагогического руководства.***

Познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

***Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования*** предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

***Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.***

**1.3. Значимые для формирования и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей раннего и дошкольного возраста**

**Возрастные и иные особенности развития детей с ЗПР**

***Особенности психофизического развития детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР***

***Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных,***

*речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в геноипе возможностей.*

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

***У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика:*** незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

***Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость.*** У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

***Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии.*** Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

### ***Классификация вариантов ЗПР***

***В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.***

***Задержка психического развития конституционального происхождения*** (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

***Задержка психического развития соматогенного генеза*** у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

***Задержка психического развития психогенного генеза.*** Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.



**Задержка церебрально-органического генеза.** Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

**И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:**

**1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.** В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

**2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.** Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

**3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.** В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

**4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.** В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

**Психологические особенности детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития**

Отклонения в развитии ребенка с последствиями раннего органического поражения центральной нервной системы можно выявить уже в раннем детстве.

Однако по отношению к детям данной возрастной категории **клинический диагноз не формулируется относительно интеллектуальных и речевых нарушений, не формулируется**

**непосредственно психолого-педагогическое и логопедическое заключение.** Можно констатировать лишь общую задержку психомоторного и речевого развития.

**Основными задачами образовательной деятельности являются:** создание условий для становления функциональных систем в соответствии с онтогенезом, стимуляция познавательного и речевого развития, профилактика отклонений в психомоторном, сенсорном, когнитивном и речевом развитии.

Ранний возраст особый период становления органов и систем, формирования их функций, прежде всего функций мозга. Для раннего детства характерен целый ряд особенностей.

**Во-первых,** это чрезвычайно быстрый темп развития, которое имеет скачкообразный характер. В критические периоды у ребенка могут наблюдаться некоторые особенности в поведении, снижение работоспособности, функциональные расстройства. Отсутствие скачков в развитии ребенка может служить признаком отклоняющегося развития.

**Другой** особенностью является неустойчивость и незавершенность формирующихся навыков и умений. Под влиянием неблагоприятных факторов (стресс, перенесенное заболевание, отсутствие целенаправленного педагогического воздействия) может произойти утрата ранее наработанных навыков, т. е. наблюдается явление ретардации.

**Неравномерность** развития психики ребенка раннего возраста объясняется тем, что созревание различных функций происходит в различные сроки; для каждой из них существуют свои сензитивные периоды. В целом ранний возраст является сензитивным для развития эмоциональной сферы ребенка, всех видов восприятия (сенсорно-перцептивной деятельности), произвольной памяти и речи. Становление этих процессов происходит в рамках общения и предметной деятельности при активном взаимодействии с взрослым. Именно в раннем возрасте закладывается фундамент для развития личности ребенка, его мышления и речи.

**Еще одной особенностью** раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, состояния нервно-психической сферы и физического развития ребенка. Негативные или позитивные изменения в состоянии здоровья малыша напрямую влияют на состояние его нервно-психической сферы.

В раннем возрасте ярко проявляется **высокая степень ориентировочных реакций на окружающее.** Сенсорные потребности вызывают высокую двигательную активность, а состояние двигательной сферы во многом определяет возможности ребенка в познании окружающего мира. Известно, что при сенсорной эмоциональной депривации существенно замедляется темп развития ребенка.

Ребенка раннего возраста характеризует **повышенная эмоциональность.** Раннее формирование положительных эмоций - залог полноценного становления личности ребенка, коммуникативной и познавательной активности.

Задержку психомоторного и речевого развития могут вызвать различные неблагоприятные факторы, воздействующие на развивающийся мозг в перинатальном и раннем постнатальном периодах. Дифференциальная диагностика в раннем возрасте затруднена. При различной локализации нарушений может наблюдаться сходная симптоматика (например, **недоразвитие речи** у слабослышащего, умственно отсталого ребенка, ребенка-алалика). Замедленный темп развития может касаться одной или нескольких функций, сочетаться или не сочетаться с различными неврологическими нарушениями.

В связи с разными формами и разной степенью выраженности органического повреждения ЦНС сроки созревания разных структур задерживаются в разной мере, а значит, и сензитивные периоды для развития тех или иных функций имеют временной разброс.

**Оценка уровня психомоторного развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте должна проводиться очень осторожно.** При этом следует учитывать особенности развития общей и мелкой моторики, сенсорно-перцептивной деятельности, речи, эмоционального развития и коммуникативного поведения.

***Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей второго года жизни***

***ЗПР может быть диагностирована у ребенка не ранее трехлетнего возраста.*** Поэтому обычно в этом возрастном периоде речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. У детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС в силу незрелости нервной системы на втором году жизни наблюдается дисфункция созревания двигательных и общих психических функций.

***Основные проявления такой задержки:***

- задержка в развитии локомоторных функций: ребенок начинает ходить на 1-3 месяца позже, чем здоровые дети;
- так называемые «тупиковые» движения, бессмысленные раскачивания, тормозящие формирование локомоторных навыков;
- недостаточность познавательной активности, снижение ориентировочно-исследовательской реакции;
- недостатки внимания, когда ребенок не может длительно сосредоточиться на предмете;
- отсутствие или недостаточность подражания взрослым;
- запаздывание появления первых слов, непонимание обращенной речи, запаздывание реакции на имя;
- действия с предметами отличаются некоторой стереотипностью, вялостью, ребенок дольше задерживается на уровне примитивных, бесцельных манипуляций;
- выраженные затруднения в приобретении навыков опрятности и самообслуживания: ребенок не может пользоваться ложкой, сам не подносит ее ко рту, самостоятельно не ест;
- склонность к уединению, уход от контакта с взрослым;
- снижение привязанности к матери;
- частое раздражение, трудно поддающееся успокоению;
- нарушения сна и бодрствования.

Наличие перечисленных признаков указывает на вероятность интеллектуальных и эмоциональных нарушений у ребенка и задержку психоречевого развития.

***Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни***

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к *трехлетнему* возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде ЗПР ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у ***детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:***

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;

- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;

- недостаточность свойств внимания: слабая встраиваемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- повышенная утомляемость, истощаемость.

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- ***недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.*** Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

- ***отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.*** Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

- ***недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,*** что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

- ***более низкая способность,*** по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, ***к приему и переработке перцептивной информации,*** что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

- ***незрелость мыслительных операций.*** Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить

простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- **задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания**, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;

- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как **саморегуляция**, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;

- **эмоциональная сфера дошкольников** с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;

- **незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности** отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;

- **задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности**. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- **недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР** обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;

- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

**Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста.** В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### ***Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР***

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

*Особые образовательные потребности* детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

### ***К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:***

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речевой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляторных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

### **Условия реализации программы**

Важное значение при определении содержательной основы Программы ДОО и организации образовательной деятельности в ДОО имеют климатические, природные, географические, экономические, экологические, национально-культурные, демографические, условия в которых осуществляется образовательный процесс.

**Климатические, природные, географические, экономические и экологические особенности территории.**

Ирбитский район расположен в юго-восточной части Свердловской области. Его территория на карте области выглядит в виде неправильного прямоугольника, вытянутого

в меридиональном направлении на 100 км, а с запада на восток – на 86 км. Площадь района 4758 км<sup>2</sup>. Административный центр района, г. Ирбит находится почти в центре района, на правом берегу р. Ницы при впадении в нее р. Ирбит. Его координаты – 57°30' с.ш. и 63° в.д. На севере район граничит с Туринским, на востоке с Байкаловским, на юге с Талицким, Пышминским, Камышловским, Сухоложским, на западе с Артемовским и Алапаевским районами. Через район проходит железная дорога Свердловск – Тавда – Устье-Аха. Шоссеиные дороги связывают его практически со всеми соседними районами. Расстояние до Екатеринбурга 204 км, до г. Москвы 1857 км.

Удаленность района от Атлантического океана и соседство с Сибирью, большая разница в средних температурах самого теплого месяца — июля и самого холодного — января говорит о континентальности климата. Его характерные черты: холодная продолжительная зима с устойчивым снежным покровом, теплое, но сравнительно короткое лето, ранние осенние и весенние заморозки, наибольшее количество осадков — в летнее время.

С физико-географической точки зрения Ирбитский район находится в пределах южной тайги и подзоны осиново-березовых лесов и сосновых ленточных боров лесостепной зоны Западно-Сибирской равнины, ее Туринской наклонной равнины.

Гидрографическая сеть района представлена рекой Ница и ее притоками: Ирбит, Кирга, Бобровка, относящимися к бассейну реки Тобол. Водный режим характеризуется ярко выраженными половодьями, продолжающимися до 57 дней.

В районе имеются минеральные источники, которые по химическому составу относятся к типу хлоридно-натриевых вод. Источники еще недостаточно изучены и не используются. На территории Ирбитского района имеется 11 памятников природы, в том числе “Белая горка”, “Вязовая роща” около д. Бердюгина, Трубина, Озеро “Поваренное” (карьер “Рудник”), 7 охотничьих хозяйств.

Село Знаменское — село в Ирбитском муниципальном образовании Свердловской области России. Село находится в 18 километрах (по автотрассе в 19 километрах) к юго-востоку от города Ирбита, на обоих берегах реки Кирги (правого притока реки Ницы), ниже устья правого притока реки Ольховки. Местность, занимаемая селом, болотистая, почва отчасти черноземная, отчасти глинистая.

Климатические условия имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.



В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

### **Образовательная среда ДОУ.**

*Полное наименование по Уставу:* муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Знаменский детский сад»

*Сокращенное наименование учреждения:* МДОУ «Знаменский детский сад»

*Организационно-правовая форма:* учреждение

*Тип учреждения*– бюджетное

*Тип образовательной организации* - дошкольная образовательная организация

*Юридический адрес:* 623803, Свердловская область, Ирбитский район, село Знаменское, переулок Знаменский, дом 11а

*Фактический адрес:* 623803, Свердловская область, Ирбитский район, село Знаменское, переулок Знаменский, дом 11а

*Телефон:* 8(34355) 3-54-25

*Электронный адрес ДОУ (e-mail):* [znamensad.uoirbitmo.ru](mailto:znamensad.uoirbitmo.ru)

*Учредителем и собственником* имущества Учреждения выступает Ирбитское муниципальное образование.

Полномочия учредителя Учреждения и собственника имущества осуществляет администрация Ирбитского муниципального образования. Постановлением администрации Ирбитского муниципального образования от 15.08.2011 № 232-ПА «О делегировании полномочий учредителя Управлению образования Ирбитского муниципального образования» осуществление полномочий учредителя делегировано Управлению образования Ирбитского муниципального образования»

*Лицензия* на право проведения образовательной деятельности № 19594 от 25.01.2018г. бланка серия 66ЛО1 № 0006314, выданная Министерством общего и профессионального образования Свердловской области. Приложение №1 серия 66ПО1 № 0015626 к лицензии, выданное Министерством общего и профессионального образования Свердловской области.

Здание детского сада типовое, двухэтажное. В здание имеются: для каждой возрастной группы - групповые комнаты, спальни, раздевалы и умывальные комнаты; имеется пищеблок, медицинский блок, прачечная, залы для физкультурных и музыкальных занятий, мини - музей народного быта «Домовёнок Кузя», комната по правилам дорожного движения «Светофорик», кабинеты: заведующего и заместителя заведующего, бухгалтера, заведующего хозяйством, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога -психолога.

Группы комплектуются с учётом родительского спроса и возрастных границ, в соответствии с психолого-педагогическими требованиями.

Комплектование ДОУ проводится на основании Административного регламента предоставления муниципальной услуги «Постановка на учет и направление детей в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы дошкольного образования» администрации Ирбитского муниципального образования. Комплектование ДОУ осуществляется в соответствии с электронной очередью.

В ДОУ установлена 5 – дневная рабочая неделя.

Режим работы с 7.30 час. до 17.00 час.; выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни;

в предпраздничные дни – с 7.30 час. до 16.00 час.

Структуру органов управления учреждения образуют:

заведующий учреждением;

общее собрание работников учреждения;

совет учреждения;  
педагогический совет

Штатное количество ставок в ДОУ 31,56 единиц, укомплектованность 100 %

### **Специфика национальных, социокультурных условий.**

В Ирбитском районе органом местного самоуправления является Ирбитское муниципальное образование. На сегодняшний день в состав Ирбитского муниципального образования входят 21 территориальная администрация в которых 103 населенных пункта, том числе без населения - 6. Наиболее крупные населенные пункты п. Пионерский, п. Зайково.

Ирбитский район имеет сельскохозяйственное направление. В районе работают 12 крупных и средних предприятий, в том числе Колхоз «Урал», СПК («Килачевский», «Пригородное», «Завет Ильича» и др.), ООО («Агрофирма Ирбитская»). Кроме них продукцию сельского хозяйства производят 37 крестьянских фермерских и 10 842 личных подсобных хозяйств граждан.

В Ирбитском муниципальном образовании исторически сложилась большая социально-культурная сеть:

По состоянию на 01.01.2022 года муниципальная система образования включает в себя - 48 учреждений, подведомственных Управлению образования.



- 6 учреждений подведомственных Управлению культуры.

Медицинское обслуживание осуществляет 1 больница - ГБУЗ СО «Ирбитская центральная городская больница» (в структуру входят 2 поликлиники и 46 ФАП, 4 - ОВП).

Национальный состав Ирбитского района 95% русские, 2% татары, 3% казахи.

Социально-культурная сеть территории состоит:

МОУ Знаменская СОШ

Знаменский сельский дом культуры

Знаменская сельская библиотека

Знаменская ОВП

Знаменская территориальная администрация

МОУ ДО «Детский экологический центр»

МОУ ДО «Центр внешкольной работы»

ФМЦ Ирбитского МО

Сетевая форма реализации программы дошкольного образования – это совместная деятельность субъектов социально-культурной сети Знаменской территории, которая как кластер вокруг которого сформировалась (и формируется) устойчивая поддержка из внешней среды

помогающая успешно согласно выработанной стратегии отвечать за эффективность и качество реализации Программы.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации Программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

При реализации кластерного подхода в совместной реализации целей и задач Программы нами выделяются несколько ключевых моментов:

- наличие общей цели – формирование культуры личности ребенка;
- наличие правовой основы совместной деятельности субъектов – договорные отношения;
- наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в кластер – план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.

## **2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### ***Целевые ориентиры реализации АОП для детей с задержкой психического развития***

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогов в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии***

Как уже отмечалось выше, по отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов.

**Первый вариант** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого;

-использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом; нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;

-осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;

-осваивает предметно-игровые действия – по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;

-включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;

-активно общается и сотрудничает с взрослым, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;

-ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;

-проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках; методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

**Второй вариант** означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

-проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения взрослого, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;

-использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, «до свидания», «иди ко мне», «нельзя» и т. п.; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания взрослыми своих действий;

-в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие взрослого; во взаимодействии с взрослым пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за взрослым некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе взрослого может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;

-познавательная активность недостаточная, но с помощью взрослого обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых;

-непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;

-проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка взрослого, отмечается общая моторная неловкость; изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие; выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию взрослому; поворачивается к источнику звука;

-пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии**

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам.

**Первый вариант** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы; готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками; стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике; сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности; проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками; начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях; осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства; выполняет орудийные действия – использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях; овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» – 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета; ориентируется в количестве (один - много); выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией; способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции); активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег); включается в диалог – отвечает на вопросы взрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств); стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двуступишия; речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

- эмоционально реагирует на музыку; воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы; проявляет интерес к изобразительным средствам; осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии); может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать; рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям; сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.); способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

### ***Второй вариант:***

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи взрослого;

-осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги; нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины; вкладывает в отверстия вкладыши, используя

многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

-осваивает предметно-игровые действия – по подражанию и с помощью взрослого сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

-коммуникативная активность снижена, но по инициативе взрослого включается в сотрудничество; использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны; редко обращается с просьбой, включается в диалог; в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

-ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости; пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

-интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны взрослого;

-действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь взрослого;

-методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

-ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого; затрудняется в прыжках на одной ноге; не удерживает равновесие, стоя и в движении;

-мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой; графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития**

***Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития к 5 годам***

***Социально-коммуникативное развитие.*** Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

***Речевое развитие.*** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек,

частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двести и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**Познавательное развитие.** Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

**Художественно-эстетическое развитие.** Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

**Физическое развитие.** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных

играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам***

##### ***По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:***

-осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;

-проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

-оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

-способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;

-обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

-овладевает основными культурными способами деятельности;

-обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

-стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

-проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

##### ***По направлению «Познавательное развитие»:***

-повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;

-улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

-возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

-осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

-осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

-у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

-ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

##### ***По направлению «Речевое развитие»:***

-стремится к речевому общению; участвует в диалоге;



-обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;

-осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

-умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

-может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

-умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

-владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

-знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

***Музыкальное развитие:***

-способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

-способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

-проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

***Художественное развитие:***

-ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

-у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

-использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

***По направлению «Физическое развитие»:***

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;

-подвижен, владеет основными движениями, их техникой;

-может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

-обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);

-развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;

-проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

### **3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности определяется требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

***Целевые ориентиры, представленные в Программе:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система Мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при обследовании.

Результаты логопедической и психологической диагностики могут использоваться для проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Актуальность**

В Программе Часть формируемая участниками образовательных отношений учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Ориентирована на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Часть формируемая участниками образовательных отношений разработана с использованием парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» авторов: О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО» (далее – Программа «СамоЦвет») 2019г.

Программа «СамоЦвет» учитывает данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности,

Программа «СамоЦвет» раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Одним из результатов реализации Программы «СамоЦвет» станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения. Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

***Цели и задачи, принципы образовательной деятельности, планируемые результаты и педагогическую диагностику соответствует парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» авторов: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. смотрите по ссылкам приведенным в таблице***

	<p><b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова;</b> Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». –</p>	<p><b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова;</b> Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ</p>
--	--	---

	Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.
Цели и задачи Принципы	п. 1.1. Пояснительная записка, стр. 4 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0oibw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0oibw99.pdf</a>	п. 1.1. Пояснительная записка, стр. 4 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
Планируемые результаты освоения Программы	п. 1.2 Планируемые результаты образовательной деятельности, стр. 25 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0oibw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0oibw99.pdf</a> -Целевые ориентиры в младенческом возрасте, стр. 25 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0oibw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0oibw99.pdf</a> -Целевые ориентиры в раннем возрасте, стр. 30 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0oibw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0oibw99.pdf</a>	п. 1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности, стр. 26 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>  - Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, стр. 26 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	п. 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности, стр. 38 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0oibw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0oibw99.pdf</a>	п. 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности, стр. 36 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

**1. Описание образовательной деятельности воспитанников с задержкой психического развития в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

*Образовательная деятельность с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков развития по образовательным областям соответствует п. 34.2. стр. 294-295 Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022*

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

*Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии по образовательным областям соответствует п. 34.3. стр. 298-302 Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022*

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

*Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по образовательным областям соответствует п. 34.4. стр. 302-353 Федеральной*

## **2. Взаимодействие взрослых с детьми**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за

ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

#### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития***

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

#### ***Формы организации психолого-педагогической помощи семье***

##### **Коллективные формы взаимодействия:**

***Общие родительские собрания.*** Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

##### **Задачи:**

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

***Групповые родительские собрания.*** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

##### **Задачи:**

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;

- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

**«День открытых дверей».** Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

**Задача:** знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

**Тематические занятия «Семейного клуба».** Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

**Формы проведения:** тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

**Задачи:**

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

**Проведение детских праздников и «Досугов».** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

**Индивидуальные формы работы**

**Анкетирование и опросы.** Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

**Задачи:**

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

**Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

**Задачи:**

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

**«Служба доверия».** Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

**Задача:** оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

**Родительский час.** Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

**Задача:** информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

**Формы наглядного информационного обеспечения**

**Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

**Задачи:**

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;



- информация о графиках работы администрации и специалистов.

**Выставки детских работ.** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

**Задачи:**

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

**Открытые занятия специалистов и воспитателей.** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

**Задачи:**

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

**Новые (внедряемые в ОО) формы**

**Совместные и семейные проекты различной направленности.** Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

**Задачи:** активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

**Опосредованное интернет-общение.** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

**Задачи:** позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

#### **4. Программа коррекционно-развивающей работы**

**Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР**

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР.

**Основной целью программы коррекционной работы** выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.



-формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

-целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

-целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

-создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

-выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

-осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

### ***Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки***

**1. Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

**2. Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

**3. Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

**4. Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным,

среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Предлагаемый далее алгоритм позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа.

**На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:** зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

**На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.** Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;

- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению*.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей, планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения*.

**Психологическая коррекция** предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

*Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования*

***предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.***

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. ***В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.***

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться ***исключительно для решения следующих образовательных задач:***

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих ***задач*** в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: **диагностическое и контрольно-мониторинговое.**

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой:

**-Принцип комплексного подхода** - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

**-Принцип системного подхода** - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

**-Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования:** анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

**-Принцип структурно-динамического подхода** ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

**-Принцип деятельностного подхода.** Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

**-Принцип единства диагностики и коррекции.** Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

**-Принцип ранней диагностики отклонений в развитии.** Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют

учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

**Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.**

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

**Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Специфика образовательной деятельности с детьми с ЗПР в рамках данного направления может быть описана в Программе через комплекс методических пособий и рекомендаций, коррекционно-развивающих программ и технологий (может быть представлена в виде таблицы).

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патристического воспитания. Ребенок в семье и	<p><b>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
сообществе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>• на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</li> <li>• обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>• учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>• создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>• использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>• вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>• развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</li> <li>• развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>• формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>• создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</li> <li>• создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><b><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>элементарной хозяйственной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>• развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<p><b><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>• разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>• развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>• обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>• соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>• побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>• способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>• формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>• учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>• закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> <li>• объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> <li>• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</li> <li>• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p><b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</li> <li>• развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>• развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>• побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>• для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>• положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>• формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</li> <li>• учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>• учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<p><b><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><b><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>• знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>• прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> <li>• развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</li> <li>• учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</li> <li>• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</li> </ul> <p><b><i>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> <li>• применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);</li> <li>• знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;</li> <li>• учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</li> <li>• развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</li> <li>• вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</li> </ul> <p><b><i>Формирование пространственных представлений:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</li> <li>• развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>);</li> <li>• учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</li> <li>• обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</li> <li>• обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</li> <li>• создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</li> <li>• закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</li> <li>• развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках</i>;</li> <li>• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</li> <li>• формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</li> <li>• побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</li> <li>• соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</li> <li>• формировать ориентировку на листе и на плоскости;</li> <li>• формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</li> <li>• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</li> </ul> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>месяцев, дней недели, времени суток;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>• учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;</li> <li>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</li> <li>• развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><b><i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>• организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>• развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>• расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>• продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>• формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> <li>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>• знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр.;</li> <li>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>• развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>• развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);</li> <li>• развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>• учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>• развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>• развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>• формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</li> <li>• обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>• формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</li> <li>• подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><b>Развитие мнестической деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</li> <li>• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><b>Развитие внимания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>• развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>• развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><b>Развитие импрессивной стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>• развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>• в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>• в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал</i> - <i>мял</i>; <i>миска</i> - <i>мишка</i>; <i>дочка</i> - <i>точка</i>);</li> <li>• работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.</li> </ul> <p><b>Стимуляция речевого общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;</li> <li>• создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;</li> <li>• побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</li> </ul> <p><b><i>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</li> <li>• развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;</li> <li>• формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</li> <li>• воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</li> <li>• совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</li> <li>• развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</li> <li>• соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</li> <li>• следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;</li> <li>• формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</li> <li>• развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</li> <li>• вырабатывать правильный темп речи;</li> <li>• работать над четкостью дикции;</li> <li>• работать над интонационной выразительностью речи.</li> </ul> <p><b><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</li> <li>• на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</li> <li>• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</li> <li>• учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</li> <li>• учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</li> <li>• учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</li> <li>• учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</li> <li>• знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.</li> </ul> <p><b>Расширение, обогащение, систематизация словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> <li>• уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</li> <li>• формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</li> <li>• совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</li> <li>• формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</li> <li>• проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</li> </ul> <p><b>Формирование грамматического строя речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</li> <li>• уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>• развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</li> <li>• формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</li> <li>• закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать над пониманием и построением предположно-падежных конструкций;</li> <li>• развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</li> <li>• учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</li> <li>• развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</li> </ul> <p><b>Развитие связной диалогической и монологической речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</li> <li>• стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;</li> <li>• развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</li> <li>• работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</li> <li>• помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</li> <li>• развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</li> <li>• развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</li> <li>• в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</li> <li>• усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</li> <li>• формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</li> <li>• учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>его фишкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</li> <li>• упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>• развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> <li>• учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</li> <li>• закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>• формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>• учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</li> <li>• развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ul> <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>• учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>• использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>• беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>• вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><b><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</li> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</li> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>• знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>• учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>• уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>• учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> <li>• развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li> <li>• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>• развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>• включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т. д.);</li> <li>• знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</li> <li>• развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</li> <li>• уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>• совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</li> <li>• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>• использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</li> </ul> <p><b><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>• развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>• побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>изодейтельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>• побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>• развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>• стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>• закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>(громко/тихо);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>• создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>• использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>• развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> <li>• знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</li> <li>• развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</li> <li>• привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> <li>• развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>• формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</li> <li>• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</li> <li>• совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</li> <li>• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</li> <li>• учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> <li>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>• стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul>

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

***коррекция недостатков и развитие ручной моторики:***

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

***коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;***

***- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:***

пространственной организации движений;

моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями,</li> </ul>

<p>работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>• проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>• учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li> <li>• внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);</li> <li>• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</li> <li>• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</li> <li>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</li> <li>• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</li> <li>• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> <li>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</li> <li>• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>• развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</li> <li>• способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>• совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</li> <li>• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>• формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>• закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>• закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику:</li> </ul>



	<p>энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> <li>• продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</li> <li>• учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li> <li>• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li> <li>• совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>• формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</li> <li>• стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> <li>• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым</li> </ul>

	<p>сопровождением;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>• развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>• учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>• развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>• развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>• развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и</li> </ul>



		<p>выдоха через нос и рот;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы		<p><b><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>• развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;</li> <li>• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>• развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</li> <li>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>• формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> <li>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</li> <li>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</li> <li>• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</li> </ul>

## **5. Рабочая программа воспитания**

### **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания**

#### **5.1. Пояснительная записка.**

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление

о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания приобщает детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания реализуется при социальном партнерстве ДОО с другими учреждениями образования и культуры (библиотеки, ДК, СОШ и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

## **5.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания**

### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной

ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с [ФГОС ДО](#) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Портрет ребенка с ОВЗ раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный

		бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)**

**Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные

		человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 5.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания

#### Уклад образовательной организации.

- 1) В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.
- 2) Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

3) Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

4) Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

5) Основные характеристики

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

**Модель воспитательной работы на день.**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Направление воспитания</b>
Прием детей. Свободная игра	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым, игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, двигательная.	Познавательное. Трудовое. Социальное. Физическое. Эстетическое.
	Ситуативные беседы	Коммуникативная	все направления воспитания
	Гигиенические процедуры	Самостоятельная и совместная со взрослым, коммуникативная	Физическое. Эстетическое
	Дежурства	Элементарная трудовая	Трудовое.
Утренняя гимнастика	Закаливающие процедуры	Двигательная, коммуникативная	Социальное. Физическое. Эстетическое
Подготовка к завтраку. Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое. Эстетическое
Утренний круг	Беседы с детьми	Коммуникативная	Все направления воспитания
Занятия (включая 10 мин	Коллекционирование. Реализация проектов.	Познавательно-исследовательская,	Все направления воспитания



перерыв).	Решение ситуативных задач. Чтение художественной и познавательной литературы. Дидактические и сюжетно-дидактические игры. Конструирование.	конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная.	
Прогулка	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач. Чтение художественной и познавательной литературы. Наблюдения и экскурсии. Беседы. Элементарные опыты. Конструирование. Труд в природе.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная.	Все направления воспитания
Подготовка к обеду. Обед.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое. Эстетическое
Подготовка ко сну. Чтение перед сном. Дневной сон.	Воспитание навыков здорового образа жизни		
Постепенный подъем. Профилактическое физкультурно-оздоровительные процедуры	Гимнастика пробуждения	Двигательная	Физическое
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни	Физическое
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все направления воспитания
Подготовка к полднику, полдник.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое Эстетическое
Занятия	Игры.	Самостоятельная игровая деятельность Изобразительная (продуктивная), игровая, познавательно-исследовательская,	Все направления воспитания

		конструктивная, двигательная	
Вечерний круг.	Беседы с детьми	Коммуникативная	Все направления воспитания
Подготовка к прогулке. Прогулка.	Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Дидактические, сюжетно- дидактические, подвижные, сюжетно- ролевые игры. Конструирование. Труд в природе.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно- исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, двигательная	Все направления воспитания

### Модель воспитательной работы на неделю.

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, направление	Дни недели				
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально- коммуникативного развития детей и воспитательные задачи) Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно	Познавательное развитие	В соответствии с расписанием образовательной деятельности.				
	Речевое развитие					
	Художественно- эстетическое развитие					
	Физическое развитие					
Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мультикультурное, правовое воспитание)		+	+	+	+	+
Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)		+		+		
Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции)			+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения)		+	+	+	+	+
Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)						+
Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)			+		+	
Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)		+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги (все виды воспитания)						+
Решение ситуативных задач (все виды воспитания)		+	+	+	+	+
Работа в книжном уголке (все виды воспитания)		+		+		

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом.

### Основные характеристики

*Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия.*

Важнейшей *целью* современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

#### *Миссия ДОО:*

- обновление содержания воспитания, внедрение форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте в сфере воспитания и способствующих совершенствованию и эффективной реализации воспитательного компонента федеральных государственных образовательных стандартов;

- полноценное использование в образовательных программах воспитательного потенциала учебных дисциплин, в том числе гуманитарного, естественно-научного, социально-экономического профилей; - содействие разработке и реализации программ воспитания обучающихся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, которые направлены на повышение уважения детей друг к другу, к семье и родителям, учителю, старшим поколениям, а также на подготовку личности к семейной и общественной жизни, трудовой деятельности;

- развитие вариативности воспитательных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальной траектории развития личности ребенка с учетом его потребностей, интересов и способностей;

- использование чтения, в том числе семейного, для познания мира и формирования личности;

- совершенствование условий для выявления и поддержки одаренных детей;

- развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую деятельность, в том числе на основе использования потенциала системы дополнительного образования детей и других организаций сферы физической культуры и спорта, культуры;

- создание условий для повышения у детей уровня владения русским языком, навыками коммуникации;

- знакомство с лучшими образцами мировой и отечественной культуры

#### *Принципы жизни и воспитания в ДОО*

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

- **поддержка разнообразия детства;** сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

- **уважение личности ребенка;**

- **реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы,** прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### ***Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж.***

Образ ДОУ – эмоционально окрашенный образ учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать определенное психологическое влияние на конкретные группы социума. Для создания положительного имиджа важны все аспекты деятельности. Также необходимо помнить, что имидж – явление корпоративное, и его результат определяют все члены коллектива.

Дошкольное учреждение – открытая социально-педагогическая система, о которой всё чаще говорят как о сфере услуг, употребляя слово «конкурентоспособность», «сегмент рынка», «образовательная услуга» и т.д.

Необходимость формирования положительного имиджа ДОУ определяется следующими причинами:

- конкуренция среди дошкольных учреждений в «борьбе» за набор детей в условиях сложной демографической ситуации;

- возможность доступа ДОУ к лучшим ресурсам из возможных: финансовым, информационным, человеческим и т.д.;

- стремление ДООУ быть более привлекательным для педагогов, способным в большей степени, чем другие ДООУ, обеспечить им стабильность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие;

- желание получить залог доверия ко всему происходящему в стенах учреждения, в т.ч. инновационным процессам.

Фундамент (ядро) имиджа ДООУ заключается в определении предназначения дошкольного учреждения, идеи его функционирования и развития, отличительных характеристик от других детских садов.

Внутренний имидж - это взгляд на ДООУ глазами сотрудников, а также глазами родителей и детей при общении с ними. Он проявляется в отношении сотрудников к работе, руководителю и родителям воспитанников, их энтузиазме, преданности детскому саду и основан на своеобразии внутреннего пространства.

Внешний имидж ДООУ – название, оформление помещений и территории, имидж персонала и т.д. – символы, которые в сознании окружающих будут ассоциироваться с данным детским садом и вызывать определенное настроение. Первое впечатление о ДООУ связано именно с этим аспектом имиджа.

Важным аспектом формирования благоприятного мнения о дошкольном учреждении является создание собственного визуального образа, узнаваемого аудиторией, с помощью определенных атрибутов, которые формируют фирменный стиль или внешний имидж дошкольного учреждения и дают возможность занять своё место на рынке образовательных услуг.

Среди элементов фирменного стандарта:

- логотип, или фирменный знак (в нём отражено название ДООУ), который может быть представлен в следующих вариантах:

- вывеска на здании;
- фирменные бланки;
- календари с логотипом ДООУ;
- воздушные шары, используемые на утренниках, развлечениях;
- поздравительные открытки;
- приглашения;
- дипломы.
- летопись детского сада, книга отзывов для родителей и гостей ДООУ;
- бейдж, на котором указывается Ф.И.О. и должность педагога;
- газета ДООУ (её название должно соответствовать названию детского сада, а содержание представлено разнообразными разделами для более полного ознакомления родителей с деятельностью учреждения);

- PR – мероприятия: организация дней открытых дверей, презентаций, участие в специализированных выставках и т.д.

- публикации о достижениях ДООУ в СМИ;

- визуально подвижные коммуникации:

манера общения персонала с родителями, детьми, коллегами;

манера поведения сотрудников ДООУ в рабочей обстановке и на публике;

деловой этикет, профессиональная этика;

речь сотрудников, отвечающих на телефонные звонки;

- визуально неподвижные коммуникации:

печатная символика;

внешний вид персонала;

рекламные ролики, презентационные фильмы;

внешний вид здания, благоустроенность территории ДООУ.

Перечисленные атрибуты формируют фирменный стиль или внешний имидж дошкольного учреждения и дают возможность занять свое место на рынке образовательных услуг.

Однако нужно понимать, что основа всего - люди, т.е. руководители ДОО, педагоги, обслуживающий персонал.

Важная составляющая имиджа руководителя - самопрезентация. Имеют значение особый блеск в глазах, улыбка, своеобразная интонация голоса, привлекательность манеры поведения. Особое внимание уделяется улыбке, которая передает массу положительных эмоций. Главное, чтобы имидж руководителя был привлекательным для самых широких слоев населения.

Все перечисленные компоненты имиджа руководителя подходят и к педагогу. К его личности всегда предъявлялись высокие требования, так как именно он создает культуру последующих поколений, воспитывает детей и родителей, воспитывает и учит своим поведением, отношением к людям, внешним видом.

Имидж педагога - это инструментарий, использующий голос, пластику, мимику, внешние данные в качестве воздействия на воспитанников и родителей. Внешняя привлекательность педагогов ДОО важна для более быстрой адаптации ребенка к коллективу.

Таким образом, для формирования привлекательного и своего неповторимого имиджа дошкольное учреждение должно иметь:

- четко определенные приоритеты, собственную философию, свое видение будущего;
- уникальную, неповторимую систему ценностей, обычаев, традиций, стилей поведения;
- разнообразные качественные образовательные услуги;
- оригинальную систему учебно-воспитательной работы, развивающей творческие способности, совершенствующей психические функции, формирующей здоровый образ жизни;
- связь с учреждениями здравоохранения, дополнительного образования, разными социальными институтами;
- яркие, узнаваемые, своевременно обновляемые информационные материалы, предназначенные для внешнего представления;
- систему целевой подачи информации потребителям о своем потенциале, успехах и предполагаемых образовательных услугах

### ***Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.***

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки.

### ***Ключевые правила ДОО.***

**Инновационность.** Педагогический коллектив готов к изменению и совершенствованию педагогической деятельности с учетом потребностей государственной образовательной политики, к использованию новых технологий, расширению перечня образовательных услуг в соответствии с социальным заказом и заказом родителей (законных представителей) воспитанников детского сада.

**Индивидуализация.** Для нас самоценна личность каждого ребенка, педагога, родителя с его неповторимыми особенностями, возможностями, способностями, интересами. Мы создаем такие условия в детском саду, которые соответствуют уникальности каждого и обеспечат

развитие индивидуальных способностей ребенка, самореализацию педагогов и родителей (законных представителей).

**Профессионализм и высокое качество образовательных услуг.** Непрерывное повышение профессионального уровня педагогов, их саморазвитие, самообразование, самосовершенствование, реализация своих профессиональных возможностей и способностей в педагогической деятельности способствуют высокому качеству предоставляемых в детском саду услуг.

**Открытость.** Педагогический коллектив детского сада активно взаимодействует с социальными партнерами, имеет свой официальный сайт, обменивается опытом с коллегами из других районов, представляет свои наработки на конференциях и форумах разного уровня – муниципальном, региональном, федеральном, международном.

### ***Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО***

<b>Праздники, традиции</b>		
Традиционные общие праздники	Досуговые события с родителями	Общекультурные традиции жизни детского сада
<ul style="list-style-type: none"> <li>- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник проводов зимы, праздник встречи весны;</li> <li>-общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, 8 марта, День Победы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-концерты;</li> <li>- выставки коллекций;</li> <li>- фестивали семейного творчества;</li> <li>- встречи с интересными людьми;</li> <li>- спортивные праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>общение старших дошкольников с малышами;</li> <li>- показ театра силами сотрудников, родителей; профессиональных исполнителей;</li> <li>-музыкальные концерты, литературные вечера, художественные мастерские.</li> </ul>
<b>Традиции-ритуалы</b>		
Общегрупповой ежедневный ритуал - утренний круг, вечерний круг		День рождения
<b>Стиль жизни группы</b>		
<p>Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставляемого ребенку:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп;</li> <li>- необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья;</li> <li>- в детском саду для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка.</li> </ul>		<p>Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных замыслов, планов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослым.</p> <p>Спокойная обстановка, отсутствие спешки – необходимые условия жизни и развития детей. Детский сад – это не школа. В детском саду проходит детство ребенка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной. Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть доброжелательным, хорошо настроенным.</p>

### ***Региональный компонент воспитательной работы***



Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- подвижные игры и забавы народов Урала;
- слушание музыки и песен авторов Урала;
- наблюдения в природе региона;
- чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей Урала;
- знакомство с народно-прикладным искусством Урала.

Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка.

Программа ДОО предусматривает обогащение форм работы с родителями проектной деятельностью, направленной на реализацию задач Программы воспитания средствами реализации регионального компонента.

**Цель** - приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.

**Принципы работы:**

- краеведческий принцип;
- обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;
- принцип интегративности;
- гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;
- принцип историзма.

**Социокультурный контекст**

**Социокультурный контекст** - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОО имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

- **Административно - территориальный фактор:** детский сад находится в экологически благополучном районе с. Знаменское. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МОУ Знаменская СОШ, Знаменский СДК, Знаменская библиотека, музей МОУ Знаменской СОШ, жилые дома.

**Демографический фактор:** количество дошкольников за последние годы уменьшилось, социальный заказ на оказание услуг дошкольного образования удовлетворяет МДОУ «Знаменский детский сад»

**Национальные особенности детей:** следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным.

**Экологический фактор:** климатические условия имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости

**Состояние здоровья воспитанников:** Только здоровый ребенок может усвоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. По итогам комплексной оценки состояния здоровья в ДОО с каждым годом увеличивается количество детей со второй и третьей группой здоровья. Поэтому огромное внимание в ДОО уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ДОО с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива дошкольного учреждения является систематическая работа в данном направлении.

Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности в группах с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

**Национально-культурные особенности:** содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

В образовательном процессе ДОО отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры Свердловской области, Урала, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на территории.

Традиционно в октябре в детском саду проводится тематическая неделя «Моё село, моя страна, моя планета», в ноябре «Я и моя семья», в рамках этих недель для воспитанников ДОО организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д.

**Приобщение к русской культуре** строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

**Образовательный процесс в ДОО строится в условиях поликультурности,** первоочередной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

<i>Праздничные события</i>	<i>Задачи</i>
--------------------------------	---------------

Праздник	- Создание у детей радостного настроения, эмоционального подъема, формирование праздничной культуры.
Подготовка к празднику	- Вызвать у детей интерес к предстоящему торжеству, на основе этого интереса формировать их моральные и нравственные качества, художественный вкус.
Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события	- Сплотить детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. - Способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. - Формировать активную позицию и приобщение к человеческой культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории Тюменской области.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДОУ, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

*Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.*

#### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

#### ***Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе***

Воспитывающая среда ДОУ образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, за счёт качественного улучшения: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем её составляющим, умели самостоятельно действовать, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

#### ***Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества***

Нравственное воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно

оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Музейная педагогика является связующим звеном в воспитательной, познавательной и творческой деятельности взрослых и детей. Воспитанники знакомятся с окружающим миром, приобщаются к системе общечеловеческих ценностей, к истории, обогащают патриотические чувства, развивают художественный вкус и воплощают приобретенные знания в своей практической деятельности.

Одним из элементов воспитательной среды ДООУ является организация фотовыставок. Сменяемость экспозиций способствует углублению представлений о значении базовых ценностей (семья, дружба, ЗОЖ и др.), является воспитывающим элементом предметно-пространственной среды.

***Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско – детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество***

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, второй половины дня) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации индивидуальных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе

В ходе взаимодействия всех участников образовательного процесса сложились традиции в различных сообществах:

- детско-взрослых (проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах различной направленности и уровня);

- детско-детских (участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

**Общности образовательной организации.**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники

общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

***Профессионально-родительская общность.*** В состав данной общности входят сотрудники ДОО и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Групповые формы работы:

- родительский комитет и общее собрание родителей, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

- педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов

- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:

- единый и групповой стенды;
- сайт детского сада в сети Интернет;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно-образовательных мероприятий;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции ит. д.).

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения.

В результате у родителей складываются представления о сфере педагогической деятельности, формируется ответственная родительская позиция и устойчивый интерес к активному включению в общественную деятельность, родители овладевают практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Особое значение в реализации воспитательного процесса дошкольников имеет взаимодействие с социальными партнерами. Разработан план взаимодействия дошкольных групп с различными учреждениями с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в ДООУ относится: команда юных инспекторов движения (ЮИД).

**Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- 1) педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- 2) улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- 3) педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- 4) педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- 5) тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- 6) уважительное отношение к личности воспитанника;
- 7) умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- 8) умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- 9) уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- 10) умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- 11) умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- 12) умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- 13) знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- 14) соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

<b>Направление воспитания: патриотическое</b>
<b><i>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;</li> <li>- знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;</li> <li>- создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;</li> <li>- знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением;</li> <li>- создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города;</li> <li>- создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.</li> </ul>
<b><i>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</i></b>
<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе;</li> <li>- поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> <li>- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.</li> </ul>



Профессионально-родительская общность: - реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; - привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО. Детская общность: создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.
<b><i>Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)</i></b>
- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; - создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; - организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); - знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; - проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.
<b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b>
- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»); - стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.
<b>Направление воспитания: духовно-нравственное</b>
<b><i>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</i></b>
- организовывать пространства для воспитания отношения к знанию как ценности, понимания значения образования для человека, общества, страны; - организовывать мероприятия, способствующие приобщению к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - создавать выставки, уголки в центрах развития, развлечения и досуги, игровые программы по знакомству с народной культурой народов России для воспитания уважения к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности; - создавать уголки патриотического воспитания для формирования уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - создание безопасной игровой среды в детском саду и дома для приобретения первого опыта по сохранению жизни и здоровья
<b><i>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</i></b>

<p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать и направлять духовно – нравственное развитие и активность ребенка.</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать встречи с семьями разных национальностей, посещающими ДОО, в результате которых у детей возникает уважение к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности, появляется познавательный интерес.</li> </ul>
<p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для демонстрации детьми среди сверстников проявления добра и милосердия в акциях «Доброе сердце», «Старость в радость», «Мы рядом».</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в событиях, познавательных квестах, семейных акциях</li> </ul>
<p><b>Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;</li> <li>- организовывать дидактические игры, направленные на освоение знаний о государственных символах страны (флаге, гербе, гимне);</li> <li>- создавать совместно с детьми творческие продукты детской деятельности; организовывать совместно с детьми праздники и события, посвящённые народной культуре народов России;</li> <li>- приобретение опыта по сохранению жизни и здоровья: проекты «Безопасность в рисунках», «Безопасный детский сад», «Безопасный дом»; акция «Безопасность 0+», «Полезное питание»</li> </ul>
<p><b>Планируемые результаты воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает основные проявления добра и зла;</li> <li>- принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества;</li> <li>- правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;</li> <li>- способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;</li> <li>- самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества;</li> <li>- обращается к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</li> </ul>
<p><b>Направление воспитания: социальное</b></p>
<p><b>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми;</li> <li>- создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.;</li> <li>- организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях;</li> <li>- обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества;</li> <li>- создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству.</li> </ul>
<p><b>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</b></p> <p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье;</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с правилами поведения в ДОО.</li> </ul> <p>Детская общность:</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.</li> </ul>
<p><b>Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.;</li> <li>- организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций;</li> <li>- создавать совместно с детьми творческие продукты; организовывать совместно с детьми праздники и события.</li> </ul>
<p><b>Планируемые результаты воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает основные проявления добра и зла,</li> <li>- принимает и уважает ценности семьи и общества;</li> <li>- способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;</li> <li>- принимает и уважает различия между людьми;</li> <li>- освоил основы речевой культуры;</li> <li>- проявляет дружелюбие, доброжелательность;</li> <li>- умеет слушать и слышать собеседника;</li> <li>- способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</li> </ul>
<p><b>Направление воспитания: познавательное</b></p>
<p><b>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;</li> <li>- организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям.</li> </ul>
<p><b>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</b></p> <p>Детско-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.</li> </ul> <p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.</li> </ul>
<p><b>Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать наблюдения, целевые прогулки, туристические походы, создавать экскурсии по экологической тропе, проводить элементарное экспериментирование для воспитания бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</li> <li>- организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг;</li> <li>- организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и</li> </ul>

<p>исследовательскую деятельности; организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ;</p>
<p><b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность, умеет наблюдать;</li> <li>- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании;</li> </ul> <p>обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
<p><b><i>Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;</li> <li>- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;</li> <li>- организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);</li> <li>- знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;</li> <li>- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа;</li> <li>- петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры.</li> </ul>
<p><b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;</li> <li>- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);</li> <li>- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.</li> </ul>
<p><b>Направление воспитания: физическое и оздоровительное</b></p>
<p><b><i>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту;</li> <li>- использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.</li> </ul>
<p><b><i>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</i></b></p>
<p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания;</li> <li>- организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.</li> <li>- обеспечивать достаточную двигательную активность детей.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи.</li> </ul>

Профессионально-родительская общность: - организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.
<b>Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО):</b>
- организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО; - организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.
<b>Планируемые результаты воспитания</b>
- владеет основными навыками личной гигиены; - знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе; проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию.
<b>Направление воспитания: трудовое</b>
<b>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО):</b>
- организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями; - использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей; - знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.
<b>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</b>
Детско-взрослая общность: - приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству; - рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях. - знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; - показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; - развивать навыки самообслуживания у детей. Детская общность: - поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших. Профессионально-родительская общность: - привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.
<b>Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО)</b>
- в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников); - организовывать дежурство по группе; - организовывать проекты в различных тематических направлениях; - организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей; - проводить беседы на тему уважительного отношения к труду.
<b>Планируемые результаты воспитания</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает ценность труда в семье и в обществе;</li> <li>- уважает людей труда, результаты их деятельности;</li> <li>- проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
<b>Направление воспитания: эстетическое</b>
<b><i>Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса;</li> <li>- обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства;</li> <li>- организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия;</li> <li>- создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.);</li> <li>- обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.</li> </ul>
<b><i>Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество)</i></b>
<p>Детско-взрослая общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера.</li> <li>- показывать пример культурного поведения.</li> </ul> <p>Детская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм.</li> </ul> <p>Профессионально-родительская общность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.</li> </ul>
<b><i>Формирование опыта действия (виды детских деятельности и культурные практики в ДОО):</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.);</li> <li>- организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования;</li> <li>- организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали;</li> <li>- создавать музейные уголки в ДОО;</li> <li>- создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;</li> <li>- вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности.</li> </ul>
<b><i>Планируемые результаты воспитания</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;</li> <li>- стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;</li> <li>- обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.</li> </ul>

### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

1) В содержании воспитательной работы в ДОО соотносятся направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [ФГОС ДО](#):

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).



6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### ***1. Работа с родителями (законными представителями).***

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:

- социальное обследование, диагностика, тесты, опросы, анкетирование, интервьюирование;
- семинары – практикумы «круглые столы» на актуальные темы;
- тематические выставки;
- консультации специалистов;
- совместные досуги, праздники;
- почта доверия, телефон доверия;
- семейные проекты;
- открытые мероприятия с участием детей для просмотра родителями (законными представителями);
- родительская гостиная, вечера игр с родителями;
- День открытых дверей; вечер вопросов и ответов;
- беседы, консультации, рекомендации;
- привлечение родителей (законных представителей) к проведению образовательной деятельности;
- размещение отчетных материалов, материалов из жизни ДОО, отражающих опыт работы педагогического коллектива и др. на сайте ДОО.
- «аукцион» секретов воспитания и др.

- участие в субботниках по благоустройству территории и помощь в создании предметно-развивающей среды;
- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;
- творческие отчеты организации образовательных проектов.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов по вопросам образования детей.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолог и др.). Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в дошкольном отделении, о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДООУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

## ***2. События образовательной организации.***

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

**Проектирование событий** позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

**Совместная деятельность взрослого и детей** осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

***События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела***

<i>события</i>	<i>формы, приёмы работы с детьми</i>
<i>режимные моменты</i>	
Конфликтная ситуация между детьми	Беседа «Кто виноват, давайте разберемся»
Ребенок не хочет делиться игрушкой	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
Разбросанные игрушки	Чтение воспитательной сказки «Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки»
Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей	Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы) Метод сказкотерапии «Крокодилчик» Коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова»
Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка»	Разговорные минутки «Как избежать конфликтов?» Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?» Дидактическая игра «Наши поступки» Метод арт – терапии «Совместное рисование» Метод сказкотерапии «Маленький медвежонок»
Конфликтная ситуация между детьми «Жадность»	«Здравствуй друг» (коммуникативная игра) Обсуждение рассказа «Сказка про жадность» Дидактическая игра «Этикет» Просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна - Жадина»

Тревога ребёнка	Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок» Игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?» Рисование на тему «Мое настроение» Песочная терапия Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова» Упражнение «Закончи предложение»
<i>традиции утренней встречи детей</i>	
Утро радостных встреч	Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день
Традиции-ритуалы группы	Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др.
<i>индивидуальные беседы</i>	
Ребенка не берут в игру дети	Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба»
«Почему нужно уметь уступать» Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам	«Правдивость» Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека Беседа «Просим прощения»
Ребенок обманывает	Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек Беседа «Правдивость»
Ребенок устраивает истерики	Буклет «Как бороться с детской истерикой»
Ребенок за все переживает	Консультация «Тревожные дети»
<i>совместные реализуемые проекты</i>	
Агрессивные дети	Проект «Мир эмоций детей»
Обидчивый ребенок	«Как управлять своими эмоциями»
Чем занять ребенка в выходные	Проект «Спорт - это путь к здоровью»
Закаливание детей	«Школа здоровья»

**Специально организованная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

При **свободной самостоятельной деятельности** детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую

деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

**Ритуалы** в группе педагоги могут проводить ежедневно. Например, общегрупповой ритуал утреннего приветствия. Каждое утро воспитатель собирает детей в круг, в игровой форме приветствует их, выражает радость от встречи с ними и желает всем вместе провести интересный день. Другой ритуал – «Круг хороших воспоминаний». Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает детям сесть вокруг него и вспомнить, что приятного, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребенке. В результате все дети слышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно такой ритуал создает в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

Среди **традиционных событий** можно указать досуги, встречи с интересными, людьми, праздники сельского, районного, регионального, всероссийского и международного значения: День матери, Международный день птиц, Всемирный день улыбки. При этом важно не только перечислить эти мероприятия, но пояснить, какие воспитательные задачи они помогают решать.

#### **Особенности обеспечения возможности разностороннего взаимодействия детей**

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле (часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.)

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, об объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

### **3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

***Виды совместной с воспитателем деятельности детей по возрастам***

до 3 лет	3 - 5 лет	4 – 5 лет	с 5 – ти лет
<b><i>Патриотическое направление воспитания</i></b>			
-игра-путешествие -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения)	-игра-путешествие, культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) -создание мини-музеев -проблемные ситуации	-игра – эксперимент -игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) - коллекционирование -создание мини-музеев -проблемные ситуации	
<b><i>Духовно – нравственное направление воспитания</i></b>			
-игра -просмотр, рассматривание, чтение -создание ситуаций -загадки, беседа	-игра -просмотр -рассматривание, чтение и обсуждение -создание ситуаций -загадки, беседа	-игра, просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение -создание ситуаций -викторина -загадки -беседа	

		-разыгрывание ситуаций -просмотр мультфильмов	-разыгрывание ситуаций -просмотр мультфильмов
<b>Социальное направление воспитания</b>			
-игра -просмотр, -рассматривание -создание ситуаций -загадки, -беседа, -чтение	-игра -просмотр, -рассматривание, -чтение и обсуждение -создание ситуаций -загадки, беседа	-игра -просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение -создание ситуаций -викторина, загадки -беседа -конкурсы, смотры -экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи, театры	
- сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, музыкальные игры, праздники, фестивали			
<b>Познавательное направление воспитания</b>			
<b>Познавательное – исследовательская деятельность</b> -игра – эксперимент, игра -конструирование, игра-путешествие -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) -наблюдения -игры с конструктором -сенсорные игры		<b>Познавательное – исследовательская деятельность</b> -игра – эксперимент, игра-конструирование, игра-путешествие, -изготовление поделок из природного материала -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) наблюдения игры с конструктором опыты коллекционирование создание мини-музеев проблемные ситуации поручения дежурства	<b>Познавательное - исследовательская деятельность</b> (творческая, исследовательская, нормативная) игра – эксперимент, игра-конструирование, игра-путешествие -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) наблюдения, игры с конструктором, опыты, коллекционирование создание мини-музеев, проблемные ситуации, поручения, дежурство
-чтение, заучивание наизусть -рассматривание иллюстраций -игра – имитация		-чтение, заучивание наизусть -рассматривание иллюстраций -инсценирование, драматизация, игра –	



-обсуждение – беседа		имитация -обсуждение – беседа -сочинение сказок, историй -сюжетные игры по мотивам произведений
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>		
-спортивные игры и упражнения, подвижные игры, дошкольный туризм, танцевальные движения, физкультурные минутки, соревнования, Олимпиады		
-игра -создание ситуаций (беседа, рассказ) -загадки -рассматривание -закаливание -чтение художественной литературы -культура питания -культура здорового образа жизни в семье	-игра -создание ситуаций (беседа, рассказ) -загадки -рассматривание, обсуждение -закаливание -чтение художественной литературы -культура питания -культура здорового образа жизни в семье	-игра -создание ситуаций (беседа, рассказ) -викторина, загадки -рассматривание, обсуждение закаливание -чтение художественной литературы -культура питания -культура здорового образа жизни в семье
<b>Трудовое направление воспитания</b>		
1.Трудовая деятельность (одевание, раздевание, складывание одежды, опрятность) 2.Поручения – ставить хлебницы, салфетницы, порядок в игровой комнате 3. Игра, узнавание и называние трудовых действий, наблюдения	1.Самообслуживание 2.Хозяйственно бытовой 3.Труд в природе 4.Поручения, дежурство 5.Помощь взрослым, игра, беседа о профессиях, наблюдения 6. Экскурсии, целевые прогулки	1.Самообслуживание 2.Хозяйственно бытовой 3.В природе 4.Поручения, задания, дежурство, помощь взрослым, игра, беседа, наблюдения
Прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой на прогулке)		
<b>Эстетическое направление воспитания</b>		
1.Рисование, лепка, коллективные работы) 2.Рассматривание картинок, иллюстраций, народных игрушек) 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления,	1.Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы) 2.Знакомство с произведениями, художниками, книгами, видами искусства, творческими профессиями, посещение театра) - Творческие мастерские - Фольклорные фестивали - Календарно-обрядовые праздники 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные развлечения,	1. Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы, создание макетов, коллекций и их оформление, украшений к праздникам, украшение предметов, оформление выставок,

<p>рассказы с музыкальными иллюстрациями, игры с пением, забавы</p>	<p>концерты, русское народное творчество, забавы, фокусы</p>	<p>рассматривание и обсуждение, творческие задания)  2. Знакомство с произведениями, художниками, видами искусства, творческими профессиями)  3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные композиции, концерты, русское народное творчество, КВН, викторины, забавы</p>
---	--	--

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:  
участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

МДОУ «Знаменский детский сад» осуществляет социальное партнерство со следующими организациями:

<b>Субъекты взаимодействия</b>	<b>Предмет взаимодействия</b>
МОУ Знаменская СОШ	Осуществление преемственных связей. Участие в реализации Программы в части физического интеллектуального и личностного развития ребёнка на основе преемственности
МОУ ДО «Центр внешкольной работы»	Участие в реализации общеобразовательных программ культурологической направленности
МОУ ДО «Детский экологический центр»	Участие в экологическом воспитании воспитанников
ФМЦ Ирбитского МО	Участие в реализации общеобразовательных программ в части художественно-эстетической и физического развития воспитанников
Знаменский сельский дом культуры	Участие в реализации общеобразовательных программ в части художественно-эстетической и социально-коммуникативного развития воспитанников
Знаменская сельская библиотека	Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов
Знаменская ОВП	Участие в реализации общеобразовательных программ в части сохранения и укрепления здоровья воспитанников
МКУ «Центр развития образования»	Методическое сопровождение Консультационная поддержка
ООО «Агрофирма Ирбитская»	Участие в реализации Программы в части ознакомление с профессиями, трудового воспитания, воспитания у воспитанников любви к родному краю

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает и степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Таким образом, осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие

индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельности.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

#### **5.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ Программы воспитания**

##### **1. Кадровое обеспечение.**

В данном разделе представлены решения в образовательной организации в соответствии с [ФГОС ДО](#) по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, ведением бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей (тьютор, ассистент).

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой образовательной программы.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по

вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

*Кадровый потенциал:* ДОУ полностью укомплектовано кадрами.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свою профессиональную компетентность, посещая районные методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразовываясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие ДОУ.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий ДОУ	<p>Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей).</p> <p>Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий.</p> <p>Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.</p>
Заместитель заведующего	<p>Осуществляет методическую работу.</p> <p>Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОУ по вопросам воспитания.</p> <p>Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.</p> <p>Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и др. мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям воспитанников</p>
Воспитатели	<p>Осуществляют деятельность по воспитанию детей.</p> <p>Содействуют созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносят необходимые коррективы в систему их воспитания.</p> <p>Создают благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника.</p> <p>Способствуют развитию общения воспитанников.</p> <p>Помогают воспитанникам решить проблемы, возникающие в общении со сверстниками.</p> <p>Несут ответственность за жизнь, здоровье и безопасность воспитанников во время образовательного процесса.</p>
Младший воспитатель/ Помощник воспитателя	<p>Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем.</p> <p>Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социальной и трудовой адаптации воспитанников.</p> <p>Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь.</p>

	<p>Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников.</p> <p>Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам содержания.</p> <p>Взаимодействует с родителями воспитанников.</p> <p>Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников.</p> <p>Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.</p> <p>Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения.</p> <p>Координирует работу педагогического персонала и родителей по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учётом</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Осуществляет развитие физических способностей.</p> <p>Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.</p> <p>Осуществляет просветительскую работу среди родителей воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса.</p> <p>Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и др. мероприятий, предусмотренных образовательной программой.</p>
Педагог-психолог	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательном Учреждении.</p> <p>Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка.</p> <p>Оказывает консультативную помощь воспитанникам, их родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем.</p> <p>Осуществляет психологическую поддержку творчески одарённых воспитанников и организации развивающей среды.</p> <p>Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей.</p>
Учитель-логопед	<p>Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками.</p> <p>Оказывает педагогическое сопровождение талантливых детей, детей с ОВЗ.</p> <p>Консультирует педагогических работников, родителей по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям с ОВЗ.</p>
Учитель-дефектолог	<p>Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками.</p>

	Оказывает педагогическое сопровождение талантливых детей, детей с ОВЗ. Консультирует педагогических работников, родителей по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям с ОВЗ.
--	---

## **2. Нормативно-методическое обеспечение.**

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДООУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Знаменский детский сад»;
- Программа развития МДОУ «Знаменский детский сад»;
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочие программы по организации образования детей каждой возрастной категории;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДООУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность).
- и др.

Подробное описание приведено на официальном сайте МДОУ «Знаменский детский сад» в разделах: «Документы», «Образование».

## **3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа направлена на создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми

образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

<p><b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.</b></p>	<p><b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b></p>
<p><b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях – модулях образовательной деятельности</b></p>	
<p>П. 2.1. стр. 43 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf</a></p>	<p>П.2.1. стр. 41 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a></p>
<p><b>Модуль образовательной деятельности «Социально- коммуникативное развитие»,</b></p>	
<p>П.2.1.1. стр. 52 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf</a></p>	<p>П.2.1.1. стр. 50 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a></p>
<p><b>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»</b></p>	
<p>П.2.1.2. стр. 96 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf</a></p>	<p>П.2.1.2. стр. 107 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a></p>
<p><b>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»,</b></p>	
<p>П.2.1.3. стр. 131 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf</a></p>	<p>П.2.1.3. стр. 168 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a></p>
<p><b>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	
<p>П.2.1.4. стр. 155 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf</a></p>	<p>П.2.1.4. стр. 200 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a></p>
<p><b>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»</b></p>	
<p>П.2.1.5. стр.182 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf</a></p>	<p>П.2.1.5. стр. 245 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a></p>



<a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf">avj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf</a>	<a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<b>Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики</b>	
П.2.2. стр. 203 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf</a>	П.2.2. стр. 278 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<b>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</b>	
П.2.3. стр. 213 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf</a>	П.2.3. стр. 304 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<b>Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями</b>	
	П.2.4. стр. 308 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

**На уровне уклада:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельности:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**1. Психолого-педагогические условия Программы, обеспечивающие развитие ребенка**

**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития**

Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

**Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:**

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с АООП или АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей с задержкой психоречевого развития раннего возраста и детей с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других детей), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается, в АОП для детей с ЗПР во II разделе программы этому направлению посвящен специальный раздел.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной

деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута**, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

## **2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Для развития индивидуальности каждого ребенка с ЗПР с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АОП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности детей с ЗПР, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей с ЗПР;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка с ЗПР, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда для детей с ЗПР строится на определенных **принципах**:

**Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.** Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

**Принцип активности, самостоятельности, творчества.** Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка с ЗПР, его волевых качеств, эмоций и чувств.

**Принцип комплексирования и гибкого зонирования.** Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

**Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.** Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

**Принцип занимательности.** Облегчает вовлечение ребенка с ЗПР в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

**Принцип новизны.** Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей с ЗПР как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей с ЗПР соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей с ЗПР. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в

различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития мелкой моторики;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>	<p>Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой</p>
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для</li> </ul>	<p>Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами</p>

	<p>устранения детских страхов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля</li> </ul>	
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul>	<p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; настольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки</p>
Формирование высших психических функций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения для речевого развития;</li> <li>- игры на развитие саморегуляции;</li> <li>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;</li> <li>- игры на развитие зрительно-</li> </ul>	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными</p>

	пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; - повышение уровня работоспособности нервной системы	карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков
Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие	Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АОП имеются: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета специалиста.

#### **Направленность центров на совместную, индивидуальную деятельность детей**

Центр активности	Направленность материалов на
Центр грамотности и письма Литературный центр(книжный уголок)	- побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п. - развитие диалогической и связной речи; - обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования; - развитие звуковой культуры речи; - развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов; - развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.
Центр для сюжетно-ролевой игры, Уголок настольных игр	- развитие активной и пассивной речи; - помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей; - развитие органов чувств; - развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблем;</li> <li>- стимулирование творческого начала, креативности;</li> <li>- развитие самооценки и самоуважения;</li> <li>- освоение способов выражения эмоций и чувств;</li> <li>- развитие общую и мелкую моторику.</li> </ul>
Социальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность практиковаться в разрешении конфликтов</li> <li>- понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее;</li> </ul>
Эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни;</li> <li>- понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться;</li> </ul>
Интеллектуальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков;</li> <li>- реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>- развитие творческого начала;</li> <li>- стимулирование умственного развития благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении;</li> </ul>
Развитие элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постижение таких понятий, как: «столько - сколько», «достаточно», «слишком мало»;</li> <li>- знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже»;</li> </ul>
Центр изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей;</li> <li>- успешности и повышения самооценки;</li> <li>- получение опыта творчества на основе разнообразия материалов;</li> </ul>
Эмоциональное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире;</li> <li>- возможность эмоциональной разрядки;</li> <li>- проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта;</li> <li>- на радость от ощущения собственной успешности;</li> </ul>
Сенсомоторное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мелкой моторики;</li> <li>- развитие тактильного восприятия;</li> <li>- развитие остроты зрительного восприятия;</li> <li>- развитие крупной моторики;</li> <li>- приобретение опыта координации зрения и руки;</li> </ul>
Социальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;</li> <li>- воспитание уважения к чужим идеям.</li> <li>- обучение ответственности за сохранность материалов;</li> <li>- стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов;</li> </ul>
Интеллектуальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;</li> <li>- приучение к последовательности и планированию;</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование художественного вкуса;</li> <li>- развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творческого самовыражения;</li> <li>- формирование способности ценить культурное и художественное наследие;</li> </ul>
Центр кулинарии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- получение удовольствия от выполнения несложных кухонных обязанностей;</li> <li>- развитие простейших представлений о продуктах питания;</li> <li>- формирование умений делать выводы, различать, сопоставлять, рассматривать, взвешивать, отсыпать;</li> <li>- развитие интереса к поисковой деятельности;</li> </ul>
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнение словарного запаса, но и развитие связной и диалогической речи;</li> <li>- возникновение интереса к буквам, грамоте и письму, желания научиться писать и читать;</li> </ul>
Развитие социальных навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы;</li> </ul>
Сенсомоторное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение сенсорного опыта детей;</li> </ul>
Общее интеллектуальное и личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие памяти, умения сосредоточиться, соотносить задуманное с результатом, целеустремленности, креативности;</li> </ul>
Центр песка и воды	<ul style="list-style-type: none"> <li>- насыпание или наливание;</li> <li>- исследование;</li> </ul>
Развитие элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование навыка счета;</li> <li>- освоение понятия «больше» и «меньше»;</li> </ul>
Развитие естественно-научных представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на классификацию плавающих и тонущих предметов;</li> <li>- на развитие представлений о свойствах тел объектов, предметов и их изменений;</li> </ul>
Сенсомоторное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие тактильных ощущений и мелкой моторики;</li> <li>- освоение тонких движений;</li> </ul>
Речевое и социальное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие необходимости договариваться</li> <li>- развитие диалога между детьми, позитивного социального взаимодействия;</li> <li>- развитие связной речи;</li> <li>- активное и естественное обогащение словаря;</li> </ul>
Центр науки и естествознания, Центр математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</li> <li>- развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени;</li> <li>- развитие восприятия;</li> <li>- развитие речи и других коммуникативных навыков;</li> <li>- формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</li> <li>- обогащение эмоциональных переживаний;</li> <li>- обеспечение социального развития в процессе взаимодействия;</li> </ul>
Центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие творческого начала;</li> </ul>

конструирования из деталей (среднего и мелкого размера), Центр строительства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении;</li> <li>- умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение;</li> <li>- приобретение опыта совместной работы;</li> </ul>
речевое развитие	- расширение словаря детей;
развитие социальных навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное планирование и реализацию замысла постройки;</li> <li>- приобретение социальных навыков;</li> </ul>
Развитие мелкой и крупной моторики	<p>освоение следующих понятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;</li> <li>- наблюдение, классификация, составление плана, предположения;</li> <li>- горизонтально, вертикально;</li> <li>- равновесие, баланс, устойчивость;</li> <li>- измерение, счет;</li> <li>- сходство, различие;</li> <li>- равенство (два половинных блока равняются одному полному);</li> <li>- упорядочивание по размеру или форме;</li> <li>- пробы и ошибки;</li> </ul>
Развитие мелкой и крупной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их действовать в рамках заданного пространства;</li> <li>- развитие точности движений, глазомера;</li> <li>- совершенствование зрительного восприятия.</li> </ul>
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств,</li> <li>- формирование ценности к своему здоровью и здоровью других;</li> <li>- развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>- обогащение эмоциональных переживаний;</li> <li>- обеспечение социального развития в процессе взаимодействия;</li> <li>- развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы;</li> <li>- умение действовать в команде;</li> <li>- развитие глазомера;</li> </ul>
<b>Работающие стенды</b>	
<p>Для того, чтобы быть успешным в будущем мире, ребёнок должен расти в обстановке эмоционального комфорта, уверенности в собственных силах и подлинного уважения к его индивидуальным интересам и потребностям. Он должен быть умеющим принимать самостоятельные и ответственные решения, строить свою деятельность, нести определённую долю ответственности за себя и своё окружение. Большую роль в этом играют «рабочие стенды».</p>	
«Доска выбора» (обязательный)	<p>Важный атрибут групповой жизни – «Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор Центра активности. Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обмене новостями, вместе с воспитателем работает с календарем, информационным листком, учиться соблюдать нормы и правила поведения. Участвует в выборе темы, планировании. Педагог проводит презентацию центров, сообщает детям, какие интересные материалы их ожидают, предлагает подумать и решить, в какой центр они пойдут, и чем будут заниматься</p>

	<p>сегодня. Ребенок сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать (вставляет бейджик со своим именем в кармашек). Что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в своей команде партнером или помощником, как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь.</p> <p>Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей.</p>
«Модель трех вопросов»	<p>Тему проекта предлагают дети, исходя из своих интересов и потребностей. Для того чтобы получить полную информацию о знаниях детей по выбранной теме проекта, педагог использует три вопроса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что вы знаете?</li> <li>- Что вы хотите узнать?</li> <li>- Что надо сделать, чтобы узнать?</li> </ul> <p>Сначала инициируется общее обсуждение, для выяснения, что дети уже знают об определенном предмете или явлении. Ответы фиксируются на листе бумаги, записывается под каждым имя ребёнка. Затем задается вопрос: «А что мы хотим узнать?». Ответы также записываются, причем записываются все ответы, независимо от того, какими «глупыми» или нелогичными они могут показаться. Когда все дети выскажутся, им задается вопрос: «Где можно найти ответы на наши вопросы?». Дети предлагают свои способы сбора информации.</p> <p>Кроме этого, стенд знакомит родителей с тем, что знают дети по теме недели и что они хотели бы ещё узнать.</p>
«Информационное поле»	<p>Выставляется тема проекта, план по реализации проекта, цветовое решение помогает определить детскую инициативу, инициативу педагога и родителей (красный цвет – дети, синий – педагоги, зеленый – родители). Информационное поле по желанию детей заполняется продуктами детской деятельности. С помощью информационного поля ребенок может узнать что было сделано для выполнения намеченного плана, задать вопросы проблемного характера. Расширить свою деятельность.</p>
«Меню»	<p>Стенд «Меню» способствует развитию тонкой моторики руки, умения сравнивать, анализировать, сопоставлять.</p> <p>Стенд интенсивно развивает внимание и его свойства: концентрированность, произвольность, тренирует словесно-логическую слуховую и зрительную память.</p> <p>С помощью стенда дети узнают из каких продуктов состоят блюда и режим питания. В занимательной игровой форме воспитанники знакомятся с буквами, обучаются читать простые слова.</p>
«Информационная стена»	<p>Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Используя различные формы работы с родителями, мы пришли к выводу, что одним из эффективных направлений работы с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно.</p>
«Письмо для родителей»	<p>Для того, чтобы скоординировать работу семьи и детского сада, в начале каждой проекта для родителей оформляется письмо. В нём сообщается</p>

	тема недели, в доступной форме излагаются задачи и предлагается практическая работа (основные дела), для закрепления полученных детьми знаний, умений и навыков. Так же через письмо предлагается родителям организовать совместно с детьми игры, прочитать художественную литературу, провести беседу с ребёнком по теме, провести наблюдение в домашних условиях. Письмо меняется с началом новой темы проекта.
«Художники»	Большая часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре изобразительного творчества..
«Спасибо говорим»	На стенде «Спасибо говорим!» записывается, за что благодарят семью (за проделанную с детьми работу, за участие в жизни группы и детского сада). Этот стенд является стимулом активного вовлечения родителей в образовательный процесс.
«Наши достижения»	Стенд «Наши достижения» создается для того, чтобы поддержать интерес у других детей. На этом стенде фиксируется и участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.
«Экран наблюдения»	У каждого ребенка свой кармашек с фотографией, где педагог вставляет записочки, информирует родителей о достижениях ребенка. Родители также информируют педагога какие достижения у ребенка в семье.
«Наша тема»	Большая часть стены отведена для информирования родителей о делах группы, чем занимаются дети при реализации проекта. Здесь в краткой форме перечисляются основные интересные идеи и дела, а определённым цветом (заранее оговорённым) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребёнка, о чём с ним поговорить –вечером самим детям не всегда удаётся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что получают привычный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям всегда быть в курсе текущих дел.
«Гордость детского сада»	На стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

### **В Программе определен перечень центров активности.**

#### **Материалы центров активности конкретизируются в рабочих программах**

*В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:*

Центр двигательной активности для развития основных движений детей.

Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.

Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.

Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:*

Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Центр уединения - предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

Патриотический уголок: воспитание у ребёнка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу, через все виды детской деятельности; расширение

представлений о родной стране, родном крае и родном селе.; знакомство символами государства ( герб, флаг, гимн); знания о родном крае- история, символика.

АОП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

### **3. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240),

в профессиональных стандартах

"Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326),

"Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575);

"Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406);

"Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

### **4. Материально-техническое обеспечение**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Образовательной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), [СанПиН 1.2.3685-21](#):

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Образовательной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В ДОО созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: музыкальный зал, спортивный зал, мини-музей «Домовёнок Кузя», комната по правилам дорожного движения «Светофорик», кабинет учителя-логопеда и учителя-дефектолога, кабинет психолога, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального,

оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания Учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ, ВСН). Соответствие уровню и направленности реализуемых образовательных программ	
Общая площадь участка	5525 кв.м.
Общая полезная площадь здания	1120,5 кв.м.
Полезная площадь, которая используется для образовательного процесса	836 кв.м.
Полезная площадь на одного ребенка	5,5 кв.м.
Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников в процессе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	
Санитарно-эпидемиологическое заключение	Санитарно-эпидемиологическое заключение Выданы Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека территориальный отдел управления роспотребнадзора по Свердловской обоасти в городе Ирбит, в Ирбитском районе и Слободо-Туринском районе от 19.02.2007г. 66.08.02.000.М.000006.02.07
Заключение о соблюдении на объектах соискателя лицензии требований пожарной безопасности	Главное управление МЧС России по Свердловской области, Отдел надзорной деятельности МО город Ирбит, Ирбитского МО, Байкаловского МР Акт проверки Отделом надзорной деятельности МО Город Ирбит, Ирбитского МО, Байкаловского МР юридического лица, индивидуального предпринимателя № 28 от 10.03.2016г
Материально-техническое обеспечение реализации программы	
Деловое пространство для реализации модулей образовательных областей: Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие	МДОУ «Знаменский детский сад»
Пространство для двигательной активности	
Пространство для уединения	
Информационно-методическое обеспечение реализации программы	



Группы ДОО Комната по правилам дорожного движения «Светофорик» Мини-музей народного быта «Домовёнок Кузя» Музыкальный зал Спортивный зал Кабинеты: учителя-логопеда, учителя –дефектолога и педагога-психолога		Музыкальные колонки Магнитофон Мультимедиа Музыкальный центр Ноутбук Принтер-ксерокс (черно-белый) Принтер-ксерокс (цветной) Видеопроектор Телевизор Центры двигательной активности
<b>Оборудование и оснащение участка ДОО</b>		Малые формы для развития у воспитанников игровой деятельности и двигательной активности, Учебный перекресток, Огород, Цветники.
<b>Медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>		
<b>Педагогическое сопровождение</b>	<b>Персонал</b>	<b>Педагоги ДОО</b>
	<b>Методическое сопровождение</b>	<b>Микрокабинеты в группах</b>

#### **Сведения об оборудованных помещениях**

Образовательные области	Наименование оборудованных учебных помещений, объектов для поведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами, игр на умственное развитие. Центры уединения и социально-эмоциональные уголки, центр культурных традиций, центр безопасности и жизнедеятельности и конструирования.
Познавательное развитие	Центр исследований и открытий, центры математики, центр конструирования.
Речевое развитие	Театрализованные, литературные, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях.
Художественно-эстетическое развитие	в помещении — используется пространство фойе и групповые ДОО, центры искусств в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.
Физическое развитие	Игровые площадки на территории со специальным оборудованием (выносным физкультурным инвентарём), в помещении — используется пространство фойе и групповые ДОО(с оборудованием для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений).

### Сведения об оснащении материалами и средствами обучения

Функциональная направленность	Вид помещения	Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Сохранение и укрепление здоровья детей. Безопасность.	Групповые и фойе: Физкультурные занятия. Занятия по музыкальному воспитанию. Спортивные и тематические досуги. Развлечения, праздники и утренники. Театральные представления. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. Консультативная работа с родителями и воспитателями. Индивидуальные занятия.	Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Пианино. Синтезатор. Ноутбук. Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями.
	Спальное помещение: Дневной сон Гимнастика после сна.	Спальная мебель.
Образование, развитие детей	Групповые комнаты, музыкальный зал, физкультурный зал, комната по правилам дорожного движения «Светофорик», музей народного быта «Домовенок Кузя», кабинет учителя- логопеда, учителя дефектолога, педагога-психолога и фойе: Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.	Детская мебель для практической деятельности. Центры двигательной активности детей. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике. Различные виды театров. Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения. Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. Географический глобус. Географическая карта мира

		Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды. Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. аудиозаписи, флешки. Телевизор. Видеопроектор. Ноутбуки.
Методическое сопровождение	Методический кабинет Микрокабинеты: Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.	Библиотека педагогической и методической литературы. Пособия для занятий. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. Иллюстративный материал. Ноутбук. Принтеры (черно-белый, цветной) Веб-камера
Информационно-просветительская работа	Раздевальная комната: Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационный уголок. Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей.

## 5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации Программы должны:

- 1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются

в соответствии со Стандартом, с учетом типа Организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

## **6. Режим дня и распорядок дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке,

занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](#) и [СП 2.4.3648-20](#).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](#) при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#).

Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](#) ДОО корректирует режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

#### **Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий, не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут

	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года	12 часов
	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа
	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

ДОО может самостоятельно принимает решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь [пунктами 8.1.2.1](#) и [8.1.2.2](#) СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

В Образовательной программе приводятся режимы дня для групп, составленные с учетом [СанПиН 1.2.3685-21](#) и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

**Режим дня в группе детей от 1 год до 1 год 6 месяцев (примерный)**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
<b>Холодный период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Активное бодрствование (игры, предметная деятельность и другое)	8.40 – 9.30
Подготовка ко сну, первый дневной сон	9.30 – 12.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Активное бодрствование (игры, предметная деятельность)	13.00 - 14.30
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00 - 13.10 13.20 - 13.30
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50 – 14.00 14.20 – 14.30
Подготовка ко сну, второй дневной сон	14.30 – 16.00
Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	16.00 – 16.15
Подготовка к полднику, полдник	16.15 – 16.30
Игры/Вечерний круг	16.30 – 17.00
Уход домой	17.00
<b>Теплый период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Подготовка к прогулке, прогулке, активное бодрствование (игры, предметная деятельность и другое)	8.40 – 10.00
Подготовка ко сну, первый дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка к прогулке, прогулке, активное бодрствование (игры, предметная деятельность и другое)	13.00 - 14.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30 – 15.00
Подготовка ко сну, сон	15.00 – 16.30
Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	16.00 – 16.15
Подготовка к полднику, полдник	16.15 – 16.30
Игры/Вечерний круг	16.30 – 17.00
Уход домой	17.00

**Режим дня в группе детей от 1 год 6 месяцев до 2 лет (примерный)**

Содержание	Время
<b>Холодный период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
игры	8.40 – 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятия, занятия* со специалистами	9.00 – 9.30
Игры	9.30 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры	15.40 – 15.50
Вечерний круг	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00
Уход домой	17.00
<b>Теплый период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 17.00
Уход домой	17.00

\* - согласно режима занятий специалистов

**Режим дня в группе детей от 2 лет до 3 лет (примерный)**

Содержание	Время
<b>Холодный период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Игры	8.40 – 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятия, занятия* со специалистами	9.00 – 9.30



Игры	9.30 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.35
Игры	15.35 – 15.50
Вечерний круг	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00
Уход домой	17.00
<b>Теплый период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка	15.35 – 17.00
Уход домой	17.00

\* - согласно режима занятий специалистов

#### Режим дня в дошкольных группах (примерный)

Содержание	от 3л. до 4л.	от 4л. до 5л.	от 5л. до 6л.	от 6л. до 7 (8)л.
<b>Холодный период</b>				
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.00	7.30 – 8.15	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.15 – 8.25	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40
Игры	8.10 – 8.30	8.25 – 8.35		
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.35 – 8.50	8.40 – 8.50	8.40 – 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Занятия, занятия* со специалистами	9.00 – 9.45	9.00 – 10.15	9.00 – 10.55	9.00 – 11.00
Игры	9.45 – 10.00			
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30	10.15 – 12.00	10.55 – 12.10	11.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.15	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10

деятельность				
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30	15.15 – 15.25	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Занятия, занятия* со специалистами			15.20 – 15.45	
Игры	15.30 – 15.50	15.25 – 15.50		15.20– 15.45
Вечерний круг	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	15.45 – 15.55	15.45 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	15.55 – 17.00	15.55 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00
<b>Теплый период</b>				
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.00	7.30 – 8.15	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.15 – 8.25	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.35 – 8.50	8.40 – 8.50	8.40 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 8.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00–12.00	9.00 – 12.00	9.00 – 12.10	9.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.15	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30	15.15 – 15.25	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.00	15.25 – 17.00	15.20 –17.00	15.20 – 17.00
Уход домой	17.00	17.00	17.00	17.00

\* - согласно режима занятий специалистов

***Примерный режим дня ежегодно уточняется согласно комплектования детей по группам на новый учебный год.***

Согласно [пункту 2.10](#) СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.

В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

## **7. Календарный план воспитательной работы**

В ДОО ежегодно разрабатывается единый календарный план воспитательной работы, который включается в рабочие программы по организации образовательной деятельности детей каждой возрастной категории, и в адаптированные образовательные программы, утверждается приказом заведующего, принимается педагогическим советом.

Календарный план (далее – План) воспитательной работы реализуется в рамках занятий и других видах детской деятельности определенных Программой.

ДОО в праве наряду с Планом проводить другие мероприятия согласно программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и образования детей.

В календарный план воспитательной работы могут быть включены иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания.

Все мероприятия проводятся, учитывая особенности Образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат размещен в календарном плане воспитательной работы.

### ***Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО***

<b><i>дата</i></b>	<b><i>основные государственные и народные праздники, памятные даты</i></b>
<b><i>Январь</i></b>	
<i>27 января:</i>	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
<b><i>Февраль</i></b>	
<i>2 февраля</i>	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
<i>8 февраля</i>	День российской науки
<i>15 февраля</i>	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
<i>21 февраля</i>	Международный день родного языка
<i>23 февраля</i>	День защитника Отечества
<b><i>Март</i></b>	
<i>8 марта</i>	Международный женский день
<i>18 марта</i>	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
<i>27 марта</i>	Всемирный день театра
<b><i>Апрель</i></b>	
<i>12 апреля</i>	День космонавтики

<b>Май</b>	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
<b>Июль</b>	
8 июля	День семьи, любви и верности
<b>Август</b>	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
<b>Сентябрь</b>	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
<b>Ноябрь</b>	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

**Календарный план воспитательной работы МДОУ «Знаменский детский сад»**

Направления воспитания	Мероприятия	Срок	Ответственный	Группа
<p align="center"><b>Сентябрь</b></p> <p>День знаний- 1 сентября;                      День окончания Второй мировой войны – 3 сентября;                      Международный день распространения грамотности – 8 сентября;                      День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</p>				
Социальное воспитание	Проект «Моя семья»	в течение месяца	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Фото-коллаж «Воспоминания о лете»	в течение месяца	воспитатели	все группы
Физическое и оздоровительное	Выставка рисунков и коллажей «Дети за безопасность»	в течение месяца	воспитатели	все группы
Трудовое воспитание	Работа на объектах экологической тропы	в течение месяца	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Акция «Экологический сентябрь»	в течение месяца	воспитатели	все группы
Трудовое воспитание	Выставка поделок «Что нам осень подарила»	сентябрь	педагоги	все группы
Познавательное воспитание	Проект «Зеленая аптека	сентябрь	воспитатели	старшая
Физическое и оздоровительное	Декада бега	по плану	инструктор по ФК	старшие группы
Физическое и оздоровительное	Кросс Нации	по плану	инструктор по ФК	старшие группы
Познавательное воспитание	Развлечение «День знаний»	1 сентября	воспитатели	старшие группы
Патриотическое воспитание	Тематический день «День патриота России»	2	воспитатели	все группы
Физическое и оздоровительное	«Единый день дорожной безопасности»	6	воспитатели	все группы
Познавательное воспитание	Международный день грамотности 8 сентября	по плану	воспитатели	старшие группы
Физическое и оздоровительное	Развлечение «Правила дорожного движения достойны уважения»	22	муз. рук инструктор по ФК	старшие группы
Социальное воспитание	День воспитателя и всех дошкольных работников 27 сентября	по плану	воспитатели	старшие группы
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Осень-чудная пора»	29	воспитатели	все группы
<p align="center"><b>Октябрь</b></p> <p>Международный день пожилых людей – 1 октября;                      Международный день музыки – 1 октября;</p>				

День защиты животных – 4 октября; День учителя – 5 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября				
Социальное воспитание	Акция «Всемирный день доброты»	в течение месяца	педагоги	все группы
Духовно-нравственное воспитание	Фото-выставка «Бабушкина радость»	в течение месяца	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Социальная акция «День пожилого человека»	1 октября	воспитатели	старшие группы
Духовно-нравственное воспитание	Международный день пожилых людей	1 октября	воспитатели	старшие группы
Духовно-нравственное воспитание	День защиты животных	4 октября	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	День отца 15 октября	по плану	педагоги	все группы
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	воспитатели	старшие группы
Эстетическое воспитание	Праздник «Осенины»	по плану	Муз. рук.	все группы
Патриотическое воспитание	Выставка фото «Осень в объективе»	октябрь	воспитатели	все группы
<b>Ноябрь</b>				
День народного единства – 4 ноября; День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября				
Социальное воспитание	Фотоколлажи «Моя дружная семья»	ноябрь	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Проект «Профессии наших родителей»;	ноябрь	воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	Тематический День народного единства 4 ноября	по плану	педагоги	старшие группы
Социальное воспитание	Проект «Моя малая родина»	ноябрь	воспитатели	старшие
Эстетическое воспитание	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»;	ноябрь	воспитатели	все группы
Эстетическое воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели	подготовительная
Познавательное воспитание	Наблюдение за погодой	в течении года	воспитатели	все группы
Познавательное воспитание	Проект «Детская мульт-студия»	в течении года	воспитатели	подготовительная

Познавательное воспитание	Участие в интеллектуальной творческой игре «Соображалки»	по плану	воспитатель	подготовительная
<p align="center"><b>Декабрь</b></p> <p><i>День неизвестного солдата – 3 декабря;  Международный день инвалидов – 3 декабря;  День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря;  Международный день художника – 8 декабря;  День героев Отечества – 9 декабря;  День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;  Новый год – 31 декабря</i></p>				
Патриотическое воспитание	День воинской славы 5 декабря	по плану	воспитатели	старшие
Патриотическое воспитание	День героев Отечества 9 декабря	по плану	воспитатели	старшие
Социальное воспитание	Выставка рисунков «Новый год у ворот»	декабрь	воспитатели	все группы
Эстетическое воспитание	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»	декабрь	педагоги	все группы
Эстетическое воспитание	Праздник «Новый год»	по плану	муз.рук	все группы
Трудовое воспитание	Конкурс «Лего новый год»	декабрь	воспитатели	старшая подготов.
Социальное воспитание	Акция «Чистая планета в наших руках»	декабрь	педагоги	все группы
Познавательное воспитание	Проект «История новогодней игрушки»	декабрь	воспитатели	подготовительная
<p align="center"><b>Январь</b></p> <p><i>День снятия блокады Ленинграда – 27 января;  День памяти жертв Холокоста – 27 января;  Новый год – 31 декабря</i></p>				
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с Государственными символами России	По плану	педагоги	все группы
Социальное воспитание	Международный день спасибо	11 января	педагоги	все группы
Эстетическое воспитание	Развлечение «Колядки»	По плану	муз.рук.	старшие группы
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Русская зима»	По плану	воспитатели	все группы
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Олимпиада»	По плану	инструктор пот ФК	старшая, подготовительная
Трудовое воспитание	Встречи с интересными людьми	в течении года	педагоги	старшие группы
Познавательное воспитание	Проект «Магнетизм и электричество»	По плану	воспитатели	подготовительная
Познавательное	Лего-турнир	По плану	педагоги	старшие

воспитание				
<b>Февраль</b> <i>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля;</i> <i>День Российской науки – 8 февраля;</i> <i>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;</i> <i>Международный день родного языка – 21 февраля;</i> <i>День защитника Отечества – 23 февраля</i>				
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.	все группы
Патриотическое воспитание	День защитника Отечества	По плану	воспитатели	все группы
Эстетическое воспитание	День чтения вслух	1	педагоги	старшие
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.	все группы
Физическое и оздоровительное	Лыжня России	По плану	инструктор по ФК	старшие
Трудовое воспитание	Конкурс лего «Военная техника»	По плану	воспитатели	старшие
Духовно-нравственное воспитание	Выставка «Мы в ответе за птиц на планете»	По плану	воспитатели	все группы
Познавательное воспитание	Международный день родного языка	21	педагоги	старшие
Физическое и оздоровительное	«Папа- моя гордость» (досуг совместно с родителями)	По плану	инструктор пот ФК	старшие
<b>Март</b> <i>Международный женский день – 8 марта;</i> <i>День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта;</i> <i>Всемирный день театра – 27 марта</i>				
Социальное воспитание	Выставка «Мамочка любимая моя»	По плану	воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	По плану	педагоги	старшие
Социальное воспитание	Конкурс чтецов посвященный	По плану	педагоги	все группы
Эстетическое воспитание	Праздник 8 марта	По плану	муз.рук	все группы
Эстетическое воспитание	День театра	21	педагоги	все группы
Эстетическое воспитание	Всемирный день поэзии	По плану	педагоги	старшие
<b>Апрель</b> <i>День Космонавтики – 12 апреля</i>				
Социальное	Проект «Давайте делать	по плану	педагоги	старшие



воспитание	добрые дела»			группы
Эстетическое воспитание	Праздник «Весна-красна»	по плану	муз.рук.	младшая средняя
Физическое и оздоровительное воспитание,	Всемирный день здоровья 7 апреля	по плану	инструктор пот ФК	старшие группы
Физическое и оздоровительное воспитание,	Фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух»	по плану	инструктор пот ФК	все группы
Познавательное воспитание	Развлечение День Космонавтики 12 апреля	по плану	инструктор по ФК	все группы
Трудовое воспитание	Конкурс лего «Космические дали»	по плану	педагоги	все группы
Социальное воспитание	Проект «Огород на окне»	по плану	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.	подготов.
Познавательное воспитание	День детской книги Викторина «В мире сказки»	по плану	воспитатели.	старшие
<b>Май</b>				
Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая				
Патриотическое воспитание	Акция «Ветеран живет рядом»	по плану	воспитатели	старшие
Патриотическое воспитание	Акция, выставка «Бессмертный полк»	по плану	воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	Проект «Георгиевская ленточка»	по плану	воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	Акция «Окна победы»	по плану	педагоги	все группы
Патриотическое воспитание	Досуг, посвященный Дню Победы	9 мая	муз.рук.	старшие
Эстетическое воспитание	Праздник «Выпускной»	по плану	муз.рук.	подготовительная
<b>Июнь</b>				
День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня				
Эстетическое воспитание	Развлечение «Детство – это я и ты»	1	муз.рук. инструктор по ФК	все группы
Познавательное воспитание	День русского языка Пушкинский день	6	педагоги	старшие
Патриотическое воспитание	День независимости России	12	муз.рук.	старшие

Патриотическое воспитание	День памяти и скорби	22	воспитатели	старшие
<b>Июль</b>				
<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>				
Социальное воспитание	Развлечение «Сказочный концертный зал»	8	воспитатели	все группы
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	педагоги	старшие группы
Социальное воспитание	День дружбы «Дружба-главное чудо»	по плану	воспитатели	все группы
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.	все группы
<b>Август</b>				
<i>День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа</i>				
Физическое и оздоровительное воспитание,	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»	по плану	инструктор по ФК	все группы
Патриотическое воспитание	День Российского флага 22 августа	август	воспитатели	все группы

## 8. Планирование образовательной деятельности .

Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников с ЗПР.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог.

Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. В реализации задач образовательной программы участвуют также педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель. Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада.

Достижение целевых ориентиров Программы осуществляется за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

**8.1. Учебный план** муниципального дошкольного образовательного учреждения «Знаменский детский сад» (далее Учебный план) регламентирует выполнение Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития МДОУ «Знаменский детский сад» (далее - АОП ДО) в двух частях: обязательной части и части формируемой образовательных отношений.

АОП ДО определяет объем обязательной части, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

**Учебный план разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО).**

**Основанием для разработки учебного плана являются нормативные документы:**

-Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями на 8 ноября 2022 года)

-Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. N 72149

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации N 373 от 31 июля 2020г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**I часть, обязательная часть, АОП ДО** разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее–ФАОП ДО)

**II часть, формируемая участниками образовательных отношений,** с использованием парциальной образовательной программы «СамоЦвет», авторы О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, В. Закревская

**Учебным планом,** фиксируется максимальный объём непрерывной образовательной деятельности обучающихся в неделю, распределяет учебное время, отводимое на усвоение содержания образования по образовательным областям (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития), учебным дисциплинам, организованных в форме занятий, и распределяет нагрузку по возрастам.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Образовательной программы, Учебным планом для детей в возрасте от 1г.6м. до 3 лет не регламентируется и организуется в различных видах детской деятельности т.к. различные виды игр, взаимодействие и общение детей и взрослых, познавательно-исследовательской деятельности, используется образовательный потенциал режимных моментов.

**Учебный план в группе детей от 1года 6 месяцев до 2 лет (примерный)**

Образовательная область	Занятие	Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./ в неделю
<b>І часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	0,5	10м/5м
Познавательное развитие	Окружающий мир	0,5	10м/5м
	Сенсорное развитие	1	10м/10м
Речевое развитие	Развитие речи	2	10м/20м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	0,5	10м/0,5м.
	Лепка	0,5	10м/0,5м.
	Конструирование	1	10м/10м
	Музыка	2	10м/20м
Физическое развитие	Физическая культура	2	10м/20м
<b>Итого по І части</b>		<b>10</b>	<b>100м</b>
<b>ІІ часть</b>			
<b>Итого по ІІ части</b>		<b>*</b>	
<b>ИТОГО</b>		<b>10</b>	<b>100м</b>

*\*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Образовательной программы, Учебным планом для детей в возрасте от 1г.6м. до 2 лет не регламентируется и организуется в различных видах детской деятельности т.к. различные виды игр, взаимодействие и общение детей и взрослых, познавательно-исследовательской деятельности, используется образовательный потенциал режимных моментов.*

**Учебный план в группе детей от 2 лет до 3 лет (примерный)**

Образовательная область	Занятие	Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./ в неделю
<b>І часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	0,5	10м/5м
Познавательное развитие	Окружающий мир	0,5	10м/5м
	Сенсорное развитие	1	10м/10м
Речевое развитие	Развитие речи	2	10м/20м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	0,5	10м/0,5м.
	Лепка	0,5	10м/0,5м.
	Конструирование	1	10м/10м
	Музыка	2	10м/20м
Физическое развитие	Физическая культура	2	10м/20м
<b>Итого по І части</b>		<b>10</b>	<b>100м</b>
<b>ІІ часть</b>			
<b>Итого по ІІ части</b>		<b>*</b>	

<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>100м</b>
--------------	-----------	-------------

*\*Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Образовательной программы, Учебным планом для детей в возрасте от 2 до 3 лет не регламентируется и организуется в различных видах детской деятельности т.к. различные виды игр, взаимодействие и общение детей и взрослых, познавательно-исследовательской деятельности, используется образовательный потенциал режимных моментов.*

**Учебный план в группе детей от 3 лет до 4 лет (примерный)**

<b>Образовательная область</b>	<b>Занятие</b>	<b>Кол./во в неделю</b>	<b>Нагрузка в мин. 1зан./ в неделю</b>
<b>І часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	0,5	15м/7,30м.
Познавательное развитие	Окружающий мир	0,5	15м/7,30м.
	Математика	1	15м/15м
Речевое развитие	Развитие речи	2	15м/30м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	15м/15м
	Лепка	0,5	15м/7,30м.
	Аппликация	0,5	15м/7,30м.
	Музыка	2	15м/30м
Физическое развитие	Физическая культура	1	15м/15м
<b>Итого по І части</b>		<b>9</b>	<b>135м</b>
<b>ІІ часть</b>			
Физическое развитие	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала»	1	15м/15м
<b>Итого по ІІ части</b>		<b>1</b>	<b>15м/15м</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>10</b>	<b>150м</b>

**Учебный план в группе детей от 4 лет до 5 лет (примерный)**

<b>Образовательная область</b>	<b>Занятие</b>	<b>Кол./во в неделю</b>	<b>Нагрузка в мин. 1зан./ в неделю</b>
<b>І часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	0,5	20м/10м
Познавательное развитие	Окружающий мир	0,5	20м/10м
	Математика	1	20м/20м
Речевое развитие	Развитие речи	2	20м/40м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	20м/20м
	Лепка	0,5	20м/10м
	Аппликация	0,5	20м/10м
	Музыка	2	20м/20м

Физическое развитие	Физическая культура	1	20м/20м
<b>Итого по I части</b>		<b>9</b>	<b>180м</b>
<b>II часть</b>			
Физическое развитие	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала»	1	20м/20м
<b>Итого по II части</b>		<b>1</b>	<b>20м/20м</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>10</b>	<b>200м</b>

**Учебный план в группе детей от 5 лет до 6 лет (примерный)**

Образовательная область	Занятие	Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./ в неделю
<b>I часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	1	25м/25м
Познавательное развитие	Окружающий мир	1	25м/25м
	Математика	2	25м/50м
Речевое развитие	Развитие речи	2	25м/50м
	Подготовка к обучению грамоте	1	25м/25м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	25м/50м
	Лепка	0,5	25м/12,30м
	Аппликация	0,5	25м/12,30м
	Музыка	2	25м/50м
Физическое развитие	Физическая культура	1	25м/25м
	Физическая культура на открытом воздухе	1	25м/25м
<b>Итого по I части</b>		<b>14</b>	<b>350м</b>
<b>II часть</b>			
Физическое развитие	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала»	1	25м/25м
<b>Итого по II части</b>		<b>1</b>	<b>25м/25м</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>15</b>	<b>375м</b>

**Учебный план в группе детей от 6 лет до 7(8) лет (примерный)**

Образовательная область	Занятие	Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./ в неделю
<b>I часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	1	30м/30м
Познавательное развитие	Окружающий мир	1	30м/30м
	Математика	2	30м/60м

Речевое развитие	Развитие речи	2	30м/60м
	Подготовка к обучению грамоте	1	30м/30м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	30м/60м
	Лепка	0,5	30м/15м
	Аппликация	0,5	30м/15м
	Музыка	2	30м/60м
Физическое развитие	Физическая культура	1	30м/30м
	Физическая культура на открытом воздухе	1	30м/30м
<b>Итого по I части</b>		<b>14</b>	<b>420м</b>
<b>II часть</b>			
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала»	1	30м/30м
<b>Итого по II части</b>		<b>1</b>	<b>30м/30м</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>15</b>	<b>450м</b>

## 8.2. Календарный учебный график (примерный)

Содержание	от 1 г. до 2 л.	от 2 л. до 3 л.	от 3 г. до 4 л.	от 4 л. до 5 л.	от 5 л. до 6 л.	от 6 л. до 7(8)л.
Начало уч.г.	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023
График каникул	09.01.2024- 22.01.2024	09.01.2024- 22.01.2024	09.01.2024- 22.01.2024	09.01.2024- 22.01.2024	09.01.2024- 22.01.2024	09.01.2024- 22.01.2024
	01.06.2024 - 31.08.2024	01.06.2024 - 31.08.2024	01.06.2024 - 31.08.2024	01.06.2024 - 31.08.2024	01.06.2024 - 31.08.2024	01.06.2024 - 31.08.2024
Окончание уч.г.	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024
Продолжительность учебного года, в том числе:	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*	36 недель*
1 полугодие	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*	17 недель*
2 полугодие	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*	19 недель*
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки по занятию по I части:	10/10/100 1ч. 40мин	10/10/100 1ч. 40мин	9/15/135 2 ч. 15мин	9/20/180 3ч.00мин	14/25/350 5ч.50мин	14/30/420 7ч. 00мин
Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по II части			1/15/15 15мин	1/20/20 20мин	1/25/25 25мин	1/30/30 30мин
Итого объем образовательной нагрузки на ребенка в неделю	10/10/100 1ч. 40 мин	10/10/100 1ч. 40 мин	10/15/150 2 ч. 30мин	10/20/200 3ч.20 мин	15/25/375 6ч.15мин	15/30/450 7ч. 30мин.
Учебно-	04.09.2023-	04.09.2023-	04.09.2023-	04.09.2023-	04.09.2023-	04.09.2023-

диагностическая деятельность	15.09.2023	15.09.2023	15.09.2023	15.09.2023	15.09.2023	15.09.2023
Итоговый мониторинг	13.05.2024-24.05.2024	13.05.2024-24.05.2024	13.05.2024-24.05.2024	13.05.2024-24.05.2024	13.05.2024-24.05.2024	13.05.2024-24.05.2024
Праздничные дни	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая

*\*- ежегодно меняется в зависимости от календаря.*

### 8.3. Режим занятий (примерный)

Режим занятий обучающихся регламентирует максимально допустимый объем непрерывной образовательной нагрузки на воспитанников в течение дня и недели.

В МДОУ «Знаменский детский сад» образовательная деятельность с обучающимися организованы в форме занятий.

Режим занятий обучающихся соответствует календарному учебному графику, учебному плану, расписанию занятий, режиму дня.

Режим занятий обучающихся обязателен для реализации всеми сотрудниками МДОУ «Знаменский детский сад».

Заведующий учреждения осуществляет текущий контроль исполнения режима занятий обучающихся в ДОУ.

Ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников с режимом занятий обучающихся осуществляется на родительских собраниях, при приеме детей в образовательную организацию.

Режим занятий обучающихся публикуется на официальном сайте МДОУ «Знаменский детский сад» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

В МДОУ «Знаменский детский сад» пятидневная учебная неделя, занятия с обучающимися организованы для детей от 1 года до 7(8)лет:

- **продолжительность занятия для детей от 1года до 2лет** - 10 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 20 минут, перерывы между занятиями 10 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 2 раза по 10 минут.

Занятия по физическому развитию спланированы - 2 раза в неделю по 10 минут.

- **продолжительность занятия для детей от 2лет до 3лет** - 10 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 20 минут, перерывы между занятиями 10 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 2 раза по 10 минут.

Занятия по физическому развитию спланированы - 2 раза в неделю по 10 минут.

- **продолжительность занятия для детей от 3 лет до 4 лет** - 15 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 30 минут, перерыв между занятиями 15 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка.

Занятия по физической культуре организованы 2 раза в неделю по 15 минут.

- **продолжительность занятия для детей от 4 лет до 5 лет** - 20 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 40 минут, перерыв



между занятиями 35 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 2 раза в неделю по 20 минут.

- **продолжительность занятия для детей от 5 лет до 6 лет** - 25 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 75 минут, 1 занятие организовано после дневного сна, перерывы между занятиями 1 час 5 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка.

Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 25 минут.

- **продолжительность занятия для детей от 6 лет до 7(8) лет** - 30 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 90 минут, перерывы между занятиями 15 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка.

Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 30 минут.

### Режим занятий (примерный)

Продолжительность учебной недели		от 1 г. до 2 л.	от 2 л. до 3 л.	от 3 г. до 4 л.	от 4 л. до 5 л.	от 5 л. до 6 л.	от 6 л. до 7(8)л.
		5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Количество часов в неделю		10/10/10 1ч 40мин.	10/10/10 1ч 40мин.	10/15/150 2ч. 30мин.	10/20/200 3ч. 20мин.	15/25/375 6ч.15мин	15/30/450 7ч.30мин
Режим занятий							
понедельник	I половина дня	1. 9.00 – 9.10 Перерыв 9.10-9.20 2. 9.20 – 9.30	1. 9.00 – 9.10 Перерыв 9.10-9.20 2. 9.20 – 9.30	1.9.00 – 9.15 Перерыв 9.15-9.30 2. 9.30 – 9.45	1. 9.00 – 9.20 Перерыв 9.20 – 9.55 2. 9.55-10.15	1. 9.00 – 9.25 Перерыв 9.25– 10.30 2. 10.30 – 10.55	1. 9.00 – 9.30 Перерыв 9.30 – 9.45 2.9.45 – 10.15 Перерыв 10.15– 10.30 3. 10.30- 11.00
	II половина дня					3. 15.20- 15.45	
вторник	I половина дня	1. 9.00 – 9.10 Перерыв 9.10-9.20 2. 9.20 – 9.30	1. 9.00 – 9.10 Перерыв 9.10-9.20 2. 9.20 – 9.30	1.9.00 – 9.15 Перерыв 9.15-9.30 2. 9.30 – 9.45	1. 9.00 – 9.20 Перерыв 9.20 – 9.55 2. 9.55-10.15	1. 9.00 – 9.25 Перерыв 9.25– 10.30 2. 10.30 – 10.55	1. 9.00 – 9.30 Перерыв 9.30 – 9.45 2.9.45 – 10.15 Перерыв 10.15– 10.30 3. 10.30- 11.00
	II половина дня					3. 15.20- 15.45	
среда	I половина дня	1. 9.00 – 9.10 Перерыв 9.10-9.20 2. 9.20 – 9.30	1. 9.00 – 9.10 Перерыв 9.10-9.20 2. 9.20 – 9.30	1.9.00 – 9.15 Перерыв 9.15-9.30 2. 9.30 – 9.45	1. 9.00 – 9.20 Перерыв 9.20 – 9.55 2. 9.55-10.15	1. 9.00 – 9.25 Перерыв 9.25– 11.00 2. 11.00-11.25	1. 9.00 – 9.30 Перерыв 9.30 – 9.45 2.9.45 – 10.15 Перерыв 10.15– 11.30 3. 11.30- 12.00
	II половина дня					3. 15.20- 15.45	
четверг	I половина дня	1. 9.00 – 9.10 Перерыв 9.10-9.20	1. 9.00 – 9.10 Перерыв 9.10-9.20	1.9.00 – 9.15 Перерыв 9.15-9.30	1. 9.00 – 9.20 Перерыв 9.20 – 9.55	1. 9.00 – 9.25 Перерыв 9.25– 10.30	1. 9.00 – 9.30 Перерыв 9.30 – 9.45

		2. 9.20 – 9.30	2. 9.20 – 9.30	2. 9.30 – 9.45	2. 9.55-10.15	2. 10.30 – 10.55	2.9.45 – 10.15 <i>Перерыв</i> 10.15– 10.30 3. 10.30- 11.00
	<i>II</i> <i>половина</i> <i>дня</i>					3. 15.20- 15.45	
<b>пятница</b>	<i>I</i> <i>половина</i> <i>дня</i>	1. 9.00 – 9.10 <i>Перерыв</i> 9.10-9.20 2. 9.20 – 9.30	1. 9.00 – 9.10 <i>Перерыв</i> 9.10-9.20 2. 9.20 – 9.30	1.9.00 – 9.15 <i>Перерыв</i> 9.15-9.30 2. 9.30 – 9.45	1. 9.00 – 9.20 <i>Перерыв</i> 9.20 – 9.55 2. 9.55-10.15	1. 9.00 – 9.25 <i>Перерыв</i> 9.25– 10.30 2. 10.30 – 10.55	1. 9.00 – 9.30 <i>Перерыв</i> 9.30 – 9.45 2.9.45 – 10.15 <i>Перерыв</i> 10.15– 10.30 3. 10.30- 11.00
	<i>II</i> <i>половина</i> <i>дня</i>					3. 15.20- 15.45	

## 9. Тематический план

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части Программы, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части Программы.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может определять тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основания географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе занятий с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, занятий и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы, как обязательной части Программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

### Тематическое планирование (распределение тематических недель)

Календарная неделя	от 1 г. до 2 л.	от 2 л. до 3 л.	от 3 г. до 4 л.	от 4 л. до 5 л.	от 5 л. до 6 л.	от 6 л. до 7(8)л.
Сентябрь 1 -2 неделя	Адаптация	Детский сад	Детский сад	Детский сад	День знаний	День знаний
Праздник// Развлечение/ проект		Любимые игрушки	Любимые игрушки	Любимые игрушки	Линейка в школе	Линейка в школе
Сентябрь 3 -4 неделя	Адаптация	Осень	Осень	Осень	Осень	Осень

Праздник// Развлечение/ проект		Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные родного края	Дикие животные родного края	Животный мир России и его охрана	Животный мир нашей планеты и его охрана
Праздник// Развлечение/ проект	Настольный театр «Теремок»	Настольный театр «Теремок»	Театр Би-Ба-БО – « Кот, петух и лиса»	Театр Би-Ба-БО – « Кот, петух и лиса»	Инсценировка р.н. сказки о животных	Инсценировка р.н. сказки о животных
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа	Мой папа	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Моя родина	Моя Родина
Праздник// Развлечение/ проект	Как уютно у меня в доме	Как уютно у меня в доме	Малая Родина	Малая Родина	День народного единства	День народного единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом	Мой дом	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село
Праздник// Развлечение/ проект	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери	День матери
Декабрь 1 неделя	Зима	Зима	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества	Герои отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Птицы зимой	Птицы зимой	Проект «Помним и гордимся»	Проект «Помним и гордимся»	Помним и гордимся	Помним и гордимся
Декабрь 2-3 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима
Праздник// Развлечение/ проект	В гости к Елке	В гости к Елке	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождествен- ское чудо	Рождествен- ское чудо	Рождествен- ское чудо	Рождествен- ское чудо	Рождествен- ское чудо	Рождествен- ское чудо
Праздник// Развлечение/ проект	Рождество у ёлки	Рождество у ёлки	Колядки	Колядки	Колядки	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
Праздник// Развлечение/ проект	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Подвижные игры на улице	Город герой Ленинград	Город герой Ленинград
Февраль 1-2неделя	Домашние животные	Труд взрослых	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии	Труд взрослых. Профессии
Праздник// Развлечение/ проект	Кто живет дома	Кем работает мои мама и папа	Кто работает в детском саду	Кто работает в детском саду	Все профессии нужны – все профессии важны	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	Солдат	Солдат	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества	Защитники отечества
Праздник// Развлечение/ проект	Мой папа - солдат	Мой папа - солдат	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она	Наша армия сильна , защищает мир она

Март 1 неделя	Моя мама и бабушка	Моя мама и бабушка	Мамы и бабушки	Мамы и бабушки	Женщины во круг нас	Женщины во круг нас
Праздник// Развлечение/ проект	Поздравляю маму	Поздравляю маму	День 8 марта	День 8 марта	Международн ый женский день	Международны й женский день
Март 2-4неделя	Народные игрушки	Народные игрушки	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции	Народы России	Народы России
Праздник// Развлечение/ проект	Масленица	Масленица	Масленица	Масленица	Масленица	Масленица
Апрель 1-2 неделя	Весна	Весна	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты	Космос и космонавты
Праздник// Развлечение/ проект			День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна
Праздник// Развлечение/ проект	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Весна-красна	Праздник Весны и труда	Праздник Весны и труда
Май 1-2 неделя	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы	День победы
Праздник// Развлечение/ проект			День победы	День победы	День победы	День победы
Май 3-4 неделя	Учимся говорить вежливые слова	Учимся говорить вежливые слова	В мире вежливых слов	В мире вежливых слов	Говорим красиво	Говорим красиво
Праздник// Развлечение/ проект	Театр Любимые сказки	Театр Любимые сказки	Театр для детей	Театр для детей	День славянской письменности и культуры	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя сказок	Неделя сказок	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя сказок А.С. Пушкина	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник// Развлечение/ проект			В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь 1-4 неделя	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето
Праздник// Развлечение/ проект	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей
	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Праздник Березки	Троица	Троица
				День России	День России	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть!!	Как хорошо здоровым быть!	Как хорошо здоровым быть
Праздник// Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр	Праздник народных подвижных игр
Август	Какого цвета	Какого цвета	Символ	Символ	Символ	Символ России

1-2 неделя	лето? (сенсорное развитие)	лето? (сенсорное развитие)	России – государствен- ный флаг	России – государствен- ный флаг	России – государствен- ный флаг	– государствен- ный флаг
Праздник// Развлечение/ проект	Разноцветное лето	Разноцветное лето	День Государствен- ного флага России	День Государствен- ного флага России	День Государствен- ного флага России	День Государствен- ного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки.	В мире музыки.	В мире музыки. Волшебный мир русского кино	В мире музыки. Волшебный мир русского кино	В мире музыки. Волшебный мир русского кино	В мире музыки. Волшебный мир русского кино
Праздник// Развлечение/ проект	Музыка для детей	Музыка для детей	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу	Просмотр Сказки А.А. Роу

## 10. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

### 10.1. Примерный перечень художественной литературы

#### От 1 года до 2 лет.

*Малые формы фольклора.* "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!...", "Куручка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).

*Поэзия.* Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Байнышки", Усачев А. "Рукавичка".

*Проза.* Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Куручка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

#### От 2 до 3 лет.

*Малые формы фольклора.* "А байнышки-байнышки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленькая...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песни (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с

молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

*Произведения поэтов и писателей России.*

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке";

Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Вася", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

**От 3 до 4 лет.**

*Малые формы фольклора.* "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Курочка-рябучечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

*Русские народные сказки.* "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

*Фольклор народов мира.* Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

**Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш,

солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

*Проза.* Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

*Поэзия.* Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

#### **От 4 до 5 лет.**

*Малые формы фольклора.* "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

*Русские народные сказки.* "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнаухова); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

#### **Фольклор народов мира.**

*Песенки.* "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

*Сказки.* "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

*Поэзия.* Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она

умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

*Поэзия.* Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Муллек Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **От 5 до 6 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.



*Русские народные сказки.* "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

*Сказки народов мира.* "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

*Поэзия.* Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревоочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

*Поэзия.* Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **От 6 до 7 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

*Былины.* "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

*Сказки народов мира.* "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

*Поэзия.* Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или

Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

*Поэзия.* Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **10.2. Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 2 месяцев до 1 года.**

*Слушание.* "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.

*Подпевание.* "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движение. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

#### **От 1 года до 1 года 6 месяцев.**

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалецкого; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтеин; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек,

сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

### **От 2 до 3 лет.**

*Слушание.* "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

*Пение.* "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

*Музыкально-ритмические движения.* "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

*Игры с пением.* "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

*Инсценирование песен.* "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет.**

*Слушание.* "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

#### **Пение.**

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

*Песни.* "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

*Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку* "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводы и пляски.* "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### **Музыкально-дидактические игры.**

*Развитие звуковысотного слуха.* "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

*Развитие ритмического слуха.* "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

*Определение жанра и развитие памяти.* "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **От 4 лет до 5 лет.**

*Слушание.* "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

### **Пение.**

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

*Песни.* "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### **Музыкально-ритмические движения.**

*Игровые упражнения.* "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### **Музыкально-дидактические игры.**

*Развитие звуковысотного слуха.* "Птицы и птенчики", "Качели".

*Развитие ритмического слуха.* "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

*Развитие тембрового и динамического слуха.* "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

## **От 5 лет до 6 лет.**

*Слушание.* "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

### **Пение.**

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

### **Песенное творчество.**

*Произведения.* "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### **Музыкально-ритмические движения.**

*Упражнения.* "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### **Музыкальные игры.**

**Игры.** "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### **Музыкально-дидактические игры.**

*Развитие звуковысотного слуха.* "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

*Развитие тембрового слуха.* "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

*Развитие диатонического слуха.* "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7 лет.**

*Слушание.* "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

### **Пение.**

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котенок", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришелеца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь



ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

### **Музыкально-ритмические движения**

*Упражнения.* "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

*Этюды.* "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### **Музыкальные игры.**

*Игры.* Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со व्यюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

### **Музыкально-дидактические игры.**

*Развитие звуковысотного слуха.* "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

*Развитие чувства ритма.* "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

*Развитие диатонического слуха.* "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

*Развитие восприятия музыки.* "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

*Развитие музыкальной памяти.* "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из

оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **10.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 2 до 3 лет.**

*Иллюстрации к книгам:* В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

#### **От 3 до 4 лет.**

*Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

*Иллюстрации, репродукции картин:* П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

#### **От 4 до 5 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

*Иллюстрации к книгам:* В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **От 5 до 6 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **От 6 до 7 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

#### **10.4. Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

-----  
<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

##### **10.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

91. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 1972.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

#### **10.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).**

- Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
- Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
- Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
- Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
- Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### 10.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### 11. Методические материалы и средства обучения и воспитания

#### от 1года до 2 лет

Социально-коммуникативное развитие	
Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа» М. ЦГЛ. 2005, 112с.	Печатный
Алямовская В.Г. «Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков» М, ТЦ СФЕРА, 2005, 64с.	Печатный
Горб Р.А. «Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. Сборник статей и документов» Издательство «Детство- пресс», 2003, 221с.	Печатный
Ковалева Г.А. «Воспитывая маленького гражданина...» Практическое пособие для работников дошкольных учреждений. М. АРКТИ, 2004, -80с.	Печатный
Найбауэр А.В., Куракина О.В. «МАМА-РЯДОМ игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки ребенка» М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017, 336с.	Печатный
Печора К.Л. «Развиваем детей раннего возраста. Современные проблемы и их решение в ДОУ и семье. Методическое пособие» М. ТЦ Сфера 2012, 112с.	Печатный
Смирнова Е.О., «Игрушки наших детей» М. Дрофа, 1013, 348с.	Печатный
Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. «Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми раннего возраста» М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2008. 64с.	Печатный
Уманская Т.А. «Я иду по тротуару: Веселые правила дорожного движения для детей» СПб. ООО «Издательство «Детство-пресс» 2016, 32с.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО	Электронный

«ИРО», 2019. – 300 с.	
<b>Познавательное развитие</b>	
Александрова О.В. «Математика для малышей» М. ЭКСПО, 2012. 64с.	Печатный
Кантор С.И. «Развивающие игры. От 1-3 лет» М, Айрис-пресс. 2011, 160с.	Печатный
Лаптева Г.В. «Лучшие развивающие прогулки. Круглый год. Для детей 1,5 до 3 лет» Издательство «ТЦ Сфера», 2012	Печатный
Лаптева Г.В. «Лучшие развивающие прогулки. Круглый год. Для детей 1,5-3 лет» Издательство «Речь» 2012, комплект	Печатный
Пешкова Н.В. «Развивающие занятия с детьми раннего возраста: простые секреты успешной работы» СПб. Издательство «Детство-пресс», 2014, 192с.	Печатный
Стефанко А.В. «Практический материал для образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста» СПб. ООО Издательство «Детство-пресс», 2021, 80с.	Печатный
Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет» М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010, 144с.	Печатный
Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» СПб. Издательство «Детство-пресс», 2013, 128с.	Печатный
Хохрякова Ю.М. «Сенсорное воспитание детей раннего возраста» М. ТЦ Сфера 2014, 128с.	Печатный
Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста» М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013, 72с.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	Электронный
<b>Речевое развитие</b>	
Багрич В.Н. «Игры, загадки, развлечения, сказки. Для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность» Издательство «Учитель», 95с.	Печатный
Батяева С.В., Володина В.С., Савостьянова Е.В. «Большой альбом по развитию речи» - М. «РОСМЭН», 2015, 280с.	Печатный
Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» Программа и методические рекомендации. М. Мозаика- Синтез, 2006, 80с.	Печатный
Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днем: говорим и растем. Пособие по развитию детей раннего возраста» М. ТЦ Сфера, 2005, 224с.	Печатный
Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий» 2 часть. СПб. Издательство «Детство- пресс», 2016, 144с.	Печатный
Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. 2-3 года». 1 часть СПб. ООО Издательство «Детство-пресс», 2016, 128с.	Печатный
Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста» СПб. Издательство «Детство-пресс», 2013, 176с.	Печатный
«Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года» Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук,- Москва; Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2017, 256с.	Печатный

«Полная хрестоматия дошкольников.3-4 года» М.,; ОЛМА Медиа Групп, 2010, - 352с.	Печатный
«Книга для чтения детям от года до семи» - Тула. Родничок; М.,; Астрель; АСТ, 2007, - 332с.	Печатный
«Лучшая книга для чтения от 1 года до 3 лет», -М.,; ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2011, - 160с.	Печатный
«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года», - М; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, - 128с.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	Электронный
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Дубровская Н.В. «Цвет творчества». Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. СПб. ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019, 160с.	Печатный
Дудко Е.А. «Рисуй со мной. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста» СПб, Издательство «Детство-пресс», 2018, 80с.	Печатный
Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет»	Печатный
Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет»	Печатный
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» М. ИД «Цветной мир» 2014, 144с.	Печатный
Алексеева И. В. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Карнавал игрушек». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2007	Печатный
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»:- 5 изд.-М.: Айрис-Пресс, 2007.- 144 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи её танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков, ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Ясельки. Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2010.-175 с.	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1,2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург,2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2005	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Как у наших у ворот». Р.н.п. в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2003	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Пойди туда, не знаю куда» Осенние праздники на основе фольклора. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2009	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. 64 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г. Харьков 2014 г. - 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г. Харьков 2014 г. - 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников»: сценарии, музыка, стихи. - М.: Национальный книжный центр, 2015. - 112 с. + CD- диск. (Дошкольное образование)	Печатный, электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008, 240 с.	Печатный
Можгова Е.И. «Литературно-музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 128 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
Нищева Н.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада». - М.: Айрис-пресс, 2006. - 2-е изд. - 208 с.	Печатный
Ходаковская З.В. «Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 72 с.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	Электронный
<b>Физическое развитие</b>	
Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей» М. Просвещение, 1987, 160с.	Печатный
Власенко Н.Э. «300 подвижных игр для дошкольников; пособие» М, Айрис-пресс, 2011, 160с.	Печатный
Аверина Е.И. «Физкультминутки в детском саду. Практическое пособие» М, Айрис-пресс, 2011, 112с.	Печатный



Деева Н.А. «Игровые здоровьесберегающие технологии. Психогимнастики. Зарядка для глаз. Пальчиковые игры. Физкультминутки» Издательство «Учитель» 2016, 61с.	Печатный
Зажигина О.А. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования» СПб. ООО «Издательство «Детство-пресс» 2012, 96с.	Печатный
Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет» М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, 144с.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	Электронный

#### от 2 лет до 3 лет

Социально-коммуникативное развитие	
Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа» М. ЦГЛ. 2005, 112с.	Печатный
Алямовская В.Г. «Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков» М, ТЦ СФЕРА, 2005, 64с.	Печатный
Горб Р.А. «Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. Сборник статей и документов» Издательство «Детство- пресс», 2003, 221с.	Печатный
Ковалева Г.А. «Воспитывая маленького гражданина...» Практическое пособие для работников дошкольных учреждений. М. АРКТИ, 2004, -80с.	Печатный
Найбауэр А.В., Куракина О.В. «МАМА-РЯДОМ игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки ребенка» М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017, 336с.	Печатный
Печора К.Л. «Развиваем детей раннего возраста. Современные проблемы и их решение в ДОУ и семье. Методическое пособие» М. ТЦ Сфера 2012, 112с.	Печатный
Смирнова Е.О., «Игрушки наших детей» М. Дрофа, 1013, 348с.	Печатный
Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. «Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми раннего возраста» М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2008. 64с.	Печатный
Уманская Т.А. «Я иду по тротуару: Веселые правила дорожного движения для детей» СПб. ООО «Издательство «Детство-пресс» 2016, 32с.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	Электронный
Познавательное развитие	
Александрова О.В. «Математика для малышей» М. ЭКСПО, 2012. 64с.	Печатный
Кантор С.И. «Развивающие игры. От 1-3 лет» М, Айрис-пресс. 2011, 160с.	Печатный
Лаптева Г.В. «Лучшие развивающие прогулки. Круглый год. Для детей 1,5 до 3 лет» Издательство « ТЦ Сфера», 2012	Печатный

Лаптева Г.В. «Лучшие развивающие прогулки. Круглый год. Для детей 1,5-3 лет» Издательство «Речь» 2012, комплект	Печатный
Пешкова Н.В. «Развивающие занятия с детьми раннего возраста: простые секреты успешной работы» СПб. Издательство «Детство-пресс», 2014, 192с.	Печатный
Стефанко А.В. «Практический материал для образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста» СПб. ООО Издательство «Детство-пресс», 2021, 80с.	Печатный
Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет» М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010, 144с.	Печатный
Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» СПб. Издательство «Детство-пресс», 2013, 128с.	Печатный
Хохрякова Ю.М. «Сенсорное воспитание детей раннего возраста» М. ТЦ Сфера 2014, 128с.	Печатный
Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста» М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013, 72с.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	Электронный
<b>Речевое развитие</b>	
Багрич В.Н. «Игры, загадки, развлечения, сказки. Для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность» Издательство «Учитель», 95с.	Печатный
Батяева С.В., Володина В.С., Савостьянова Е.В. «Большой альбом по развитию речи» - М. «РОСМЭН», 2015, 280с.	Печатный
Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» Программа и методические рекомендации. М. Мозаика- Синтез, 2006, 80с.	Печатный
Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. « День за днем: говорим и растем. Пособие по развитию детей раннего возраста» М. ТЦ Сфера, 2005, 224с.	Печатный
Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий» 2 часть. СПб. Издательство «Детство- пресс», 2016, 144с.	Печатный
Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. 2-3 года». 1 часть СПб. ООО Издательство «Детство-пресс», 2016, 128с.	Печатный
Погудкина И.С. «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста» СПб. Издательство «Детство-пресс», 2013, 176с.	Печатный
«Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года» Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук,- Москва; Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2017, 256с.	Печатный
«Полная хрестоматия дошкольников. 3-4 года» М.; ОЛМА Медиа Групп, 2010, - 352с.	Печатный
«Книга для чтения детям от года до семи» - Тула. Родничок; М.; Астрель; АСТ, 2007, - 332с.	Печатный
«Лучшая книга для чтения от 1 года до 3 лет», -М.; ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2011, - 160с.	Печатный

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года», - М; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, - 128с.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	Электронный
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Дубровская Н.В. «Цвет творчества». Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. СПб. ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019, 160с.	Печатный
Дудко Е.А. «Рисуй со мной. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста» СПб, Издательство «Детство-пресс», 2018, 80с.	Печатный
Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет»	Печатный
Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет»	Печатный
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» М. ИД «Цветной мир» 2014, 144с.	Печатный
Алексеева И. В. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Карнавал игрушек». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2007	Печатный
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»:- 5 изд.-М.: Айрис-Пресс, 2007.- 144 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи её танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков, ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Ясельки. Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2010.-175 с.	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1,2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург, 2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2005	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Как у наших у ворот».Р.н.п. в детском саду. Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2003	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Пойди туда, не знаю куда» Осенние праздники на основе фольклора. Издательство «Композитор», Санкт-	Печатный

Петербург, 2009	
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. 64 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников»: сценарии, музыка, стихи.-М.: Национальный книжный центр, 2015.- 112 с.+CD- диск. (Дошкольное образование)	Печатный, электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008, 240 с.	Печатный
Можгова Е.И. «Литературно-музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 128 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
Нищева Н.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Ходаковская З.В. «Музыкальные праздники для детей раннего возраста. Сборник сценариев.-М.: Мозаика-Синтез, 2006.-72 с.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное роазвитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	Электронный
<b>Физическое развитие</b>	
Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей» М. Просвещение, 1987, 160с.	Печатный
Власенко Н.Э. «300 подвижных игр для дошкольников; пособие» М, Айрис-пресс, 2011, 160с.	Печатный
Аверина Е.И. «Физкультминутки в детском саду. Практическое пособие»М, Айрис- пресс, 2011, 112с.	Печатный
Деева Н.А. «Игровые здоровьесберегающие технологии. Психогимнастики. Зарядка для глаз. Пальчиковые игры. Физкультминутки» Издательство «Учитель» 2016, 61с.	Печатный
Зажигина О.А. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования» СПб. ООО «Издательство «Детство-пресс» 2012, 96с.	Печатный
Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет» М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, 144с.	Печатный

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	Электронный
--	-------------

**от 3 до 4 лет**

Социально-коммуникативное развитие	
Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. ООО Издательство «Детство –Пресс», Санкт – Петербург 2020г.	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ППД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры .3 – 7 лет Санкт – Петербург «Детство – Пресс»2020г.	Печатный
Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2018г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
Познавательное развитие	
Волчкова В.Н., Степанова Н.В.Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада ТЦ «Учитель» Воронеж 2009г.	Печатный
Кондратьева Н.Н. «Мы» Программа экологического образования детей. Санкт – Петербург «Детство –Пресс»2004г.	Печатный
Костыркина В.Н., Попова Г.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. Издательство «Учитель» 2012г.	Печатный
Минкевич Л.В. Математика в детском саду. 2 младшая группа Москва Издательство «Скрипторий 2003» 2018г.	Печатный
Новикова В.П. Математика в детском саду. 3 – 4 года Москва Мозаика – Синтез 2003г.	Печатный
Петрова И.В.Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста. Творческий Центр «Сфера» Москва 2012г.	Печатный
Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2 – 4 лет. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2014г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
Речевое развитие	
Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Мозаика – Синтез Москва 2010г.	Печатный

Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Младший и средний возраст. ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018г.	Печатный
Ельцова О.М., Волкова В.Н., Терехова А.И. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). ООО «Издательство «Детство – Пресс» 2017г.	Печатный
Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Москва. Просвещение 1993г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Леонова Н.Н. Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ Перспективное планирование, конспекты. Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2020г.	Печатный
Литвинова О. Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» 3-4 года. Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2020г.	Печатный
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»:- 5 изд.-М.: Айрис-Пресс, 2007.- 144 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2cd). Младшая группа. Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2009	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1, 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург, 2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2005	Печатный

Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. 64 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников»: сценарии, музыка, стихи.-М.: Национальный книжный центр, 2015.- 112 с.+CD- диск. (Дошкольное образование)	Печатный, электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
Нищева Н.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Физическое развитие</b>	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003 г.	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Бущинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	Печатный
Глазырина Л.Д. Физическая культура (младший возраст). Москва «Владос», 2000 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста, Москва «Владос» 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «За знание», 2005г.	Печатный

Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Журнал «Ребенок в детском саду» 2001 г. - № № 4, 5,6; 2002 г. - №№ 1,2.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет. Москва «Сфера», 2004г.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) младший и средний дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011 г.	Печатный
Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. Москва «Москва-Синтез», 2007 г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

#### от 4 до 5 лет

Социально-коммуникативное развитие	
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. «ДЕТСТВО_ПРЕСС» 2019г. С. 144.	Печатный
Бабаева Т.И. Социально-коммуникативное развитие. Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 384с.	Печатный
Бабаева Т.И. Социально-коммуникативное развитие. Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 384с.	Печатный
Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург ДЕТСТВО_ПРЕСС 2021г. С. 192	Печатный
Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного воспитания. Методическое пособие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. С.192	Печатный
Косарева В.Н. Народная культура и традиции. Издательство «Учитель» 2015г. с159.	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и Мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2021г. С.80	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и Мир: Конспекты занятий по социально-нравственному	Печатный



воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург ДЕТСТВО ПРЕСС 2021г. С.80	
Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий.»ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018, с.64.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Познавательное развитие</b>	
Афанасьева М,В. Дидактические игрыпо формированию количественных представлений у дошкольников.	Печатный
Колесникова Е. В. Математика для детей4-5 лет. Учебно-методическое пособие ТЦ Сфера, 2013г. С. 80.	Печатный
Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. С. 32.	Печатный
Горшилова Е.П. Знакомим дошкольников с окружающим миром. «ДЕТСТВО ПРЕСС» 2019г. С.112.	Печатный
Михайлова З.А. Познавательное развитие.Учебно-методическое развитие.- «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 304с.	Печатный
Нищева Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с.	Печатный
Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г. С 96.	Печатный
Косарева В.Н.Народная культура и традиции. Издательство «Учитель» «20 15 с. 159.	Печатный
Нищева Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с.	Печатный
Михайлова З.А. Познавательное развитие.Учебно-методическое развитие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 304с.	Печатный
Нищева Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Речевое развитие</b>	
Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 256с.	Печатный
Ельцова О.М. Речевое развитие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016г. С.224.	Печатный
Ельцова О.М. .Сценария образовательных ситуаций по ознакомлениюдошкольников с детской литературой. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	Печатный

2017г. С144.	
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г. С.320.	Печатный
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности.-СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.-128с.	Печатный
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»:- 5 изд.-М.: Айрис-Пресс, 2007.- 144 с.	Печатный
Иванова О.В. «Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников».-Ростов н/Д: Феникс, 2004.-288 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Средняя группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2008.- 271 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Старшая группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2008.- 308 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2005	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблук!» №1, 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург,2012	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Младший дошкольный возраст».-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -64 с.	Печатный

Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников»: сценарии, музыка, стихи.-М.: Национальный книжный центр, 2015.- 112 с.+CD- диск. (Дошкольное образование)	Печатный , электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
Нищева Н.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Физическое развитие</b>	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003г	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Бущинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	Печатный
Глазырина Л.Д. Физическая культура (средний возраст). Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «5за знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г. -С.64	Печатный

Журнал «Ребенок в детском саду» 2001 г. - № № 4, 5,6; 2002 г. - №№ 1,2.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. Москва «Сфера», 2004г.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) младший и средний дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011г.	Печатный
Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение», 1983 г.	Печатный
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. Москва «Москва-Синтез», 2007 г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

#### от 5 лет до 6 лет

Социально-коммуникативное развитие	
Алябьева А.Е. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 1.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 2.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Дружинина М. Правила безопасности.- М.: СИМБАТ, 2020	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный

Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Программа Азы финансовой культуры для дошкольников Стахович Л.В.	Печатный
Уманская Т.А. Я иду по тротуару: Весёлые правила дорожного движения для детей.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях.-М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет.:авт.сост. М.В. Афанасьева.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.	Печатный
Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.-СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	Печатный
Марудова Е.А. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	Печатный
Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа.-М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2016	Печатный
Муравьёва Л., Рудишина Т. Россия. Памятники, история, культура: Энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН- ПРЕСС», 2010	Печатный
Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине: учеб.-нагляд. пособие.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019	Печатный
Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7лет)-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Шорыгина Т.А Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,2010	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

<b>Речевое развитие</b>	
Белова М.П. Планы , конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Дунаева Н.Ю. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Печатный
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 5-6 лет/авт.сост.О.М.Ельцова СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. М.: ТЦ Сфера, 2021.	Печатный
Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»:- 5 изд.-М.: Айрис-Пресс, 2007.- 144 с.	Печатный
Иванова О.В. «Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников».-Ростов н/Д: Феникс, 2004.-288 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков, ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Средняя группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург, 2008.- 271 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты	Печатный

музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Старшая группа Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2008.- 308 с.	
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1, 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт-Петербург, 2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2005	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Младший дошкольный возраст».-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -64 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников»: сценарии, музыка, стихи.-М.: Национальный книжный центр, 2015.- 112 с.+CD- диск. (Дошкольное образование)	Печатный , электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
Нищева Н.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Физическое развитие</b>	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003г.	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения	Печатный

в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	
Глазырина Л.Д. Физическая культура (старший возраст). Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «За знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Е. Р. Железнова Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для 5-6лет. Москва «Сфера», 2004 г.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) старший дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. , Физическое развитие. Планирование по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство». Волгоград «Учитель», 2015 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Нищев В.М., Нищева Н.В. Весёлые подвижные игры.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011 г.	Печатный
Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение», 1983 г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

#### от 6 лет до 7(8) лет

Социально-коммуникативное развитие	
Алябьева А.Е. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный



Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Дружинина М. Правила безопасности.- М.: СИМБАТ, 2020	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Программа Азы финансовой культуры для дошкольников Стахович Л.В. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Уманская Т.А. Я иду по тротуару: Весёлые правила дорожного движения для детей.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Шорыгина Т.А. Трудные сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. -М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Познавательное развитие</b>	
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 1.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 2.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет.:авт.сост. М.В. Афанасьева.-СПб.:ООО	Печатный
Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	Печатный
Марудова Е.А. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	Печатный
Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа.-М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2016	Печатный
Муравьева Л., Рудишина Т. Россия. Памятники, история, культура: Энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН- ПРЕСС», 2010	Печатный

Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7лет)-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,2010	Печатный
Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Речевое развитие</b>	
Белова М.П.Планы, конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7лет.СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Дунаева Н.Ю. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа.СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Печатный
Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине: учеб.-нагляд. пособие.-Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019	Печатный
Ушакова О.С.Развитие речи детей 5-6лет.Старшая группа.М.:ТЦ Сфера,2021.	Печатный
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 5-6 лет/авт.сост.О.М.Ельцова СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. Изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Иванова О.В. «Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников» -Ростов н/Д: Феникс, 2004.-228 с.	Печатный

Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2009.- 176 с.	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2009.- 366 с.	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1, № 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург,2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2005	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Старший дошкольный возраст».-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -112 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников: сценарии, музыка, стихи» .- М.:Национальный книжный центр, 2015.- 122 с.	Печатный, электронный
Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах»: Кн. для воспитателя и муз.руководителядет.сада: М.: Просвещение, 1990.-159 с.	Печатный
Кузнецова В.А, Шашина В.П «Сценарии детских праздников. Эскизы костюмов «Серия «Библиотека школьника». – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.-352 с.	Печатный
Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. «Выпускные праздники в детском саду».-М.: Айрис-пресс, 2004.-167с.	Печатный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
НищеваН.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный

Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
<b>Физическое развитие</b>	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003 г.	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Бущинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	Печатный
Глазырина Л.Д. Физическая культура (старший возраст). Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «5за знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Железнова Е. Р. Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для 6-7лет. Москва «Сфера», 2004 г.	Печатный
Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) старший дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. , Физическое развитие. Планирование по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство». Волгоград «Учитель», 2015 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Нищев В.М., Нищева Н.В. Весёлые подвижные игры.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Пензулаева А.И. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. Москва	Печатный

«Просвещение», 1988 г.	
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011 г.	Печатный
Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение», 1983 г.	Печатный
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

### **Учитель –дефектолог (методические материалы и средства обучения)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2019г. С. 144.
2. Бабаева Т.И. Социально-коммуникативное развитие. Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 384с.
3. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного воспитания. Методическое пособие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. С.192
4. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.

#### **Познавательное-речевое развитие**

1. Афанасьева М,В. Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников.
2. Горшилова Е.П. Знакомим дошкольников с окружающим миром. «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2019г. С.112.
3. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для педагогов-дефектологов. Изд. 2-е, испр. и доп./Е.А. Стребелева. – М.: Издательский Центр ВЛАДОС, 2021. – 264с.:ил.
4. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 40 с.
5. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога / Е.А. Стребелева.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.- 180 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)

### **Речевое развитие**

1. Ельцова О.М. .Сценария образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г. С144.
2. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.
3. Карелина И.Б. Практикум по коррекции звукопроизношения у детей. Учим говорить правильно. – СПб. : ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 64с., цв.ил.
4. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). –СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32 с.: цв. ил.
5. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). –СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-40 с.: цв. ил.
6. Прописи для детей с ОВЗ/Т.П. Трясорукова.-Изд. 2-е - Ростов н/Д: Феникс, 2022. – 32 с.: ил.
7. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда/Н.Е. Арбекова.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-112с.
8. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения/ Е.Л. Степанова, - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 32 с.

### **Художественно-эстетическое развитие**

1. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.
2. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г. С.320.

### **Физическое развитие**

1. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-32 с.
2. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г. -С.64
3. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.
4. Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. Парциальная адаптированная программа – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020. – 192 с. – (Методический комплекс программы Н.В. Нищевой).
5. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А. Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021.-96 с.
6. Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. – СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32 с.: цв. ил.

### **Средства обучения**

1. Азбука в картинках

2. Домино логическое с разной тематикой
3. Игрушки на координацию движений
4. Игры для развития внимания
5. Игры для развития пространственных представлений
6. Комплект карточек для проведения артикуляционной гимнастики
7. Комплект карточек-картинки с изображением эмоций
8. Комплекты карточек на исключение лишнего предмета
9. Логические блоки Дьенеша
10. Логические игры на подбор цветных, теневых и контурных изображений
11. Материалы для изобразительной деятельности
12. Методические материалы для работы дефектолога в детском саду
13. Набор объемных геометрических фигур
14. Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и правильными пропорциями
15. Настольные игры
16. Песочные часы
17. Пирамидки
18. Пособие «Времена года»
19. Разрезные сюжетные картинки
20. Релаксационное оборудование для снятия психоэмоционального напряжения, снижения агрессивности, создания положительных эмоций
21. Счётный материал
22. Шнуровка

#### **Учитель-логопед методические материалы и средства обучения**

##### **Список литературы обследование устной речи**

1. Володина В.С. «Альбом по развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2010 г.
2. Козырева О.А. Логопедические технологии – Ростов н/Д Феникс, 2018 г.
3. Куликова Нина. Запускаем речь у неговорящих детей: диагностика и коррекция: от безречия до фразы изд. 4-е – Ростов на/Д: Феникс, 2023 г
4. Поваляева М.А. Справочник логопеда – Изд. 9-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2008 г.

##### **Список литературы по коррекции звукопроизношения**

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: Пособие для логопедов. 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1979 г.
2. Зеленко С.В. Логопедические чистоговорки – изд. 2-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2022 г.
3. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения – М.: Айрис-пресс, 2010 г.
4. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей : дидактические материалы / 2 – е изд. – Волгоград : Учитель – 2014 г.
5. Смирнова Л. Полный справочник логопеда – Минск: Харвест, 2011 г.
6. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии.- Учебное пособие для учащихся педагогических училищ. М.: Просвещение, 1989.
7. Шевцова Е.Е. Технологии формирования интонационной стороны речи / Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина. / М. : АСТ: Астрель, 2009 г.

#### **Средства обучения**

##### ***Для развития речевого дыхания***

1. Дыхательные тренажеры

2. Мыльные пузыри

***Материал для фонетикофонематической работы***

1. Картотека «Атрикуляционная гимнастика»
2. Картотека «Логопедические чистоговорки»

***Материал для развития словаря***

1. Картотека «Овощи»
2. Картотека «Транспорт»
3. Картотека «Фрукты»
4. Муляжи «Фрукты, овощи»
5. Папка с картинным материалом «деревья. Лето/зима»
6. Папка с картинным материалом «Домашние животные и их детёныши»
7. Папка с картинным материалом «Животные нашего леса»
8. Папка с картинным материалом «Инструменты»
9. Папка с картинным материалом: «Насекомые»
10. Тренажер настенный «Домашние и дикие животные»
11. Тренажер настенный «Фрукты-овощи»
12. Фигурки «Домашние и дикие животные», «транспорт»

***Материал для развития мелкой моторики***

1. Игрушка-шнуровка
2. Массажные мячи разных цветов
3. Паззлы
4. Пирамидка
5. Пластилин
6. Сортер «Животные дикие и домашние»
7. Сортер «Мягкие шарики по цвету»
8. Сортер по форме предмета
9. Су-джок кольца

**Педагог-психолог методические материалы и средства обучения**

1. Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М., 2003
3. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс диагностика в детском саду – М., 2016
4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
6. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. М., 2005
7. «Азбука общения» под ред. Л.М.Шипициной СПб. 2001
8. Г.А Широкова, Е.Г. Жадько. Практикум для детского психолога. – Ростов-на-Дону, 2004г.
9. Л.В.Чернецкая. Психологические игры и тренинги в детском саду. – Ростов-на-Дону, 2005г.
10. Психология: средний и старший дошкольный возраст. Разработки занятий. Сост.М.М.Миронова. – Волгоград, 2006г.
11. Т.В.Модестова. Экспресс – программа подготовки и развития. – С.-П., 2005г.
12. интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – Сп.,М. – 2014
13. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет и 6-7 лет.
14. Психологическая диагностика готовности обучения детей 5-7 лет. Волгоград, 2015



16. Е.О.Севостьянова. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5 – 7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. – М., 2005г.

### Средства обучения

1. дидактические игры и пособия для развития высших психических функций
2. конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.
3. модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства и т.п.
4. наборы для песко-аква терапии, песочный стол
5. развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок
6. краски, пластилин, магнитная доска

## ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438
<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	
П. 3.3. стр. 233 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavi0mip08unxw07qu0oibw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavi0mip08unxw07qu0oibw99.pdf</a>	П.3.3. стр. 374 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>
<b>Материально-техническое обеспечение (список оборудования)</b>	
П. 3.5. стр. 267 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavi0mip08unxw07qu0oibw99.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavi0mip08unxw07qu0oibw99.pdf</a>	П.3.5. стр. 427 <a href="https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf">https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf</a>

### Учебно-методическое обеспечение

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 300 с.

<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavi0mip08unxw07qu0oibw99.pdf>

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438

<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf>

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Краткая презентация Программы

Наименование образовательного учреждения	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Знаменский детский сад»
--	--

Год основания	1987 год
Тип учреждения	Бюджетное
Тип образовательной организации	Дошкольная образовательная организация
Вид ОУ	детский сад общеразвивающего вида
Адрес	623803, Свердловская область, Ирбитский район, село Знаменское, переулок Знаменский, дом 11а
Сайт	<a href="http://www.znamensad.uoirbitmo.ru">www.znamensad.uoirbitmo.ru</a>
E-mail	<a href="mailto:znamenka00@mail.ru">znamenka00@mail.ru</a>
Контактный телефон	8(34355)3-54-25
Фамилия, имя, отчество руководителя	Киреева Надежда Павловна
<b>Условия реализации Образовательной программы дошкольного образования</b>	
<b>Нормативно-правовая основа деятельности ДОО</b>	
Лицензия	Лицензия № 19594 от 25.01.2018г. серия 66ЛО1 номер бланка 0006314 Приложение №1 серия 66ПО1 № 0015626 к лицензии на осуществление образовательной деятельности срок действия лицензии - бессрочно
<b>Нормативно-правовое регулирование деятельности педагогического и родительского сообщества по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>	
Устав ДООУ	Утвержден Постановлением Администрации Ирбитского муниципального образования от 08.11.2017 года № 989- ПА
Договор между ДООУ и родителями	Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования МДОУ «Знаменский детский сад»
Правила внутреннего трудового распорядка	<p>- <a href="#">Правила внутреннего трудового распорядка муниципального дошкольного образовательного учреждения "Знаменский детский сад"</a></p> <p>- <a href="#">Изменения № 1 В Правила внутреннего трудового распорядка МДОУ "Знаменский детский сад"</a></p> <p>- <a href="#">Изменения № 2 В Правила внутреннего трудового распорядка МДОУ "Знаменский детский сад"</a></p>
Должностные инструкции	Согласованы с председателем профсоюзной организации
Организационно-правовая форма	Учреждение
Организация координация деятельности	Управление образования Ирбитского МО 623850 Свердловская область, г. Ирбит, Советская ул., д. 100. т. 6-38-96
Адрес учредителя, телефон, E-mail	Администрация Ирбитского муниципального образования 623855 Свердловская область, Ирбитский район, п.г.т. Пионерский, ул. Лесная 2/1. т. 8(34355)6-29-48 E-mail: <a href="mailto:admir_irbit@uraltc.ru">admir_irbit@uraltc.ru</a>
Формы коллегиального управления учреждения	Общее собрание работников МДОУ «Знаменский детский сад» Совет учреждения МДОУ Знаменский детский сад» Педагогический совет МДОУ «Знаменский детский сад»

Режим работы ДОУ	7.30-17.00 / 9,5 часов Суббота, воскресенье, праздничные дни – ВЫХОДНОЙ
Основное образование	Лицензия № 19594 от 25.01.2018г. серия 66ЛО1 номер бланка 0006314 Приложение №1 серия 66ПО1 № 0015626 к лицензии на осуществление образовательной деятельности срок действия лицензии - бессрочно Настоящая лицензия предоставлена МДОУ «Знаменский детский сад» на право оказывать образовательную услугу – общего образования по уровню образования – дошкольное образование
<b>Наименование и направленность реализуемой программы</b>	
Наименование Программы	Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся задержкой психического развития МДОУ «Знаменский детский сад (далее – АОП ДО)
Цель АОП ДО	-обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее- ОВЗ), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ЗПР</li> <li>-коррекция недостатков психофизического развития детей с ЗПР</li> <li>-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>-обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</li> <li>-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;</li> <li>-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</li> <li>-формирование общей культуры личности детей с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</li> <li>-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ЗПР;</li> <li>-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ЗПР;</li> <li>-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.</li> </ul>
Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития	

<p>- это нормативно-управленческий документ ДОО, определяющий объем, содержание дошкольного образования в соответствии с направлениями развития ребенка от 1 года до 8 лет, по пяти образовательным областям:</p> <p>социально-коммуникативное развитие,</p> <p>познавательное развитие,</p> <p>речевое развитие,</p> <p>художественно-эстетическое развитие,</p> <p>физическое развитие,</p> <p>а так же организацию образовательной деятельности, возрастные нормативы развития, и планируемые результаты освоения Программы.</p>	
<p><b><i>АОП ДО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО).</i></b></p>	
<p>Направленность АОП ДО</p>	<p>-содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми,</p> <p>-способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования,</p> <p>-обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.</p>
<p><b>В АОП ДО две части: Обязательная часть АОП ДО, и часть формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	
<p>Обязательная часть составляет</p> <p>- не менее 60% от общего объема</p> <p><b><i>- разработана в соответствии с ФАОП ДО и оформляется в виде ссылки на нее.</i></b></p>	<p>Часть формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>-не более 40%</p> <p><b><i>- разработана с использованием парциальной образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» авторов: О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО», ориентированной на национальную, социокультурную, региональную специфику и сложившиеся традиции ДОО и оформляется в виде ссылки на данную программу</i></b></p>
<p><b>АОП ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный</b></p>	
<p>Целевой раздел</p>	<p>включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.</p>
<p>Содержательный</p>	<p>включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по</p>

	профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы).				
Организационный	представлены, условия реализации, материально-техническое оснащение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.				
Возрастная категория детей	Ранний возраст от 1 года до 3 лет Дошкольный возраст от 3 лет до 7(8) лет				
Кадровое обеспечение Образовательной программы – обеспеченность 100%					
Выход в интернет Сайт ДОУ					
E-mail:			<a href="mailto:znamenka00@mail.ru">znamenka00@mail.ru</a>		
Доступность качественного образования					
Предельная численность воспитанников в групповых помещениях	№ п/п	Место размещения групповых помещений	№ помещения по паспорту на здание	Предельная наполняемость групп для детей	
				раннего возраста	дошкольного возраста
	1	1 этаж (паспорт на здание)	№ 3	20	25
	2	1 этаж (паспорт на здание)	№ 12	19	24
	3	2 этаж (паспорт на здание)	№ 5	-----	23
	4	2 этаж (паспорт на здание)	№11	-----	27
Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ, ВСН). Соответствие уровню и направленности реализуемых образовательных программ					
Общая площадь участка			5525 кв.м.		
Общая полезная площадь здания			1120,5 кв.м.		
Полезная площадь, которая используется для образовательного процесса			836 кв.м.		
Полезная площадь на одного ребенка			5,5 кв.м.		
Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников в процессе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования					
Санитарно-эпидемиологическое заключение	Санитарно-эпидемиологическое заключение Выданы Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека территориальный отдел управления роспотребнадзора по Свердловской области в городе Ирбит, в Ирбитском районе и Слободо-Туринском районе от 19.02.2007г. 66.08.02.000.М.000006.02.07				
Заключение о соблюдении на объектах соискателя лицензии	Главное управление МЧС России по Свердловской области, Отдел надзорной деятельности МО город Ирбит, Ирбитского МО, Байкаловского МР				

требований пожарной безопасности	Акт проверки Отделом надзорной деятельности МО Город Ирбит, Ирбитского МО, Байкаловского МР юридического лица, индивидуального предпринимателя № 28 от 10.03.2016г	
Материально-техническое обеспечение реализации программы		
Деловое пространство для реализации модулей образовательных областей: Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие		МДОУ «Знаменский детский сад»
Пространство для двигательной активности		
Пространство для уединения		
Информационно-методическое обеспечение реализации программы		
Группы ДОО Комната по правилам дорожного движения «Светофорик» Мини-музей народного быта «Домовёнок Кузя» Музыкальный зал Спортивный зал Кабинеты: учителя-логопеда, учителя – дефектолога и педагога-психолога	Музыкальные колонки Магнитофон Мультимедиа Музыкальный центр Ноутбук Принтер-ксерокс (черно-белый) Принтер-ксерокс (цветной) Видеопроектор Телевизор Центры двигательной активности	
Оборудование и оснащение участка ДОО	Малые формы для развития у воспитанников игровой деятельности и двигательной активности, Учебный перекресток, Огород, Цветники.	
Медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования		
Педагогическое сопровождение	Персонал	Педагоги ДОО
	Методическое сопровождение	Микрокабинеты в группах
Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечения качества реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования		
Субъекты взаимодействия	Предмет взаимодействия	
МОУ Знаменская СОШ	Осуществление преемственных связей. Участие в реализации основной общеобразовательной программы ДОО в части физического интеллектуального и личностного развития ребёнка на основе преемственности	
МОУ ДО «Центр внешкольной работы»	Участие в реализации общеобразовательных программ культурологической направленности	
МОУ ДО «Детский экологический центр»	Участие в экологическом воспитании воспитанников	
Знаменский сельский дом культуры	Участие в реализации общеобразовательных программ в части художественно-эстетической и социально-коммуникативного развития воспитанников	

Знаменская сельская библиотека	Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов
Знаменская ОВП	Участие в реализации общеобразовательных программ в части сохранения и укрепления здоровья воспитанников
МКУ «Центр развития образования»	Методическое сопровождение Консультационная поддержка
ООО «Агрофирма Ирбитская»	Участие в реализации Программы в части ознакомление с профессиями, трудового воспитания, воспитания у воспитанников любви к родному краю
Разработчики образовательной программы:	Педагогический коллектив, учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику образования детей в социокультурных условиях.

**Рабочая программа  
по организации образовательной деятельности детей  
от 4 лет до 5 лет**



Содержание	Стр.
1. Возрастные и иные особенности развития детей с ЗПР	3
2. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	6
2.1. Социально-коммуникативное развитие	7
2.1.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	11
2.1.2. Задачи воспитания	11
2.1.3. Методическое обеспечение	12
2.2. Познавательное развитие	12
2.2.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	14
2.2.2. Задачи воспитания	15
2.2.3. Методическое обеспечение	16
2.3. Речевое развитие	16
2.3.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	18
2.3.2. Задачи воспитания	19
2.3.3. Методическое обеспечение	20
2.4. Художественно-эстетическое развитие	20
2.4.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	24
2.4.2. Задачи воспитания	24
2.4.3. Методическое обеспечение	26
2.5. Физическое развитие	26
2.5.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	28
2.5.2. Задачи воспитания	29
2.5.3. Методическое обеспечение	30
3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы	30
3.1. Перечень литературных произведений	30
3.2. Перечень музыкальных произведений	32
3.3. Перечень произведений изобразительного искусства	33
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	33
5. Учебно-методическая документация	43
5.1. Режим дня	43
5.2. Календарный план воспитательной работы	44
5.3. Учебный план	47
5.4. Календарный учебный график	48
5.5. Режим занятий	48
5.6. Расписание занятий	49
5.7. Тематический план,	49
6. Планируемые результаты освоения Программы	51
7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	52

## Введение

Рабочая программа по организации образовательной деятельности детей от 4 лет до 5 лет является приложением к адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития детей МДОУ «Знаменский детский сад», определяет: возрастные и иные особенности развития детей с ЗПР, описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям конкретного возраста по Обязательной части и Части формируемой участниками образовательных отношений, задачи воспитания, методическое обеспечение, перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, режим дня, календарный план воспитательной работы, учебный план, календарный учебный график, режим занятий, расписание занятий, тематический план, планируемые результаты освоения Адаптированной образовательной программы, педагогическую диагностику достижения планируемых результатов.

## 1. Возрастные и иные особенности развития детей с ЗПР

### *Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР*

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

**- недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.** Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

**- отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.** Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

**- недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,** что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

**- более низкая способность,** по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, **к приему и переработке перцептивной информации,** что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

**- незрелость мыслительных операций.** Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-

логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- **задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания**, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;

- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как **саморегуляция**, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;

- **эмоциональная сфера дошкольников** с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;

- **незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности** отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;

- **задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности**. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- **недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР** обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;

- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

**Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста.** В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### ***Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР***

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

*Особые образовательные потребности* детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

### ***К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:***

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речевой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

## **2. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

### **Обязательная часть**

#### **2.1. Социально-коммуникативное развитие.**

*Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**2.1.1. Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:**

- раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;
- раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;
- раздел «Формирование основ безопасного поведения».

**Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».**

**Общие задачи:**

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

***Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:***

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в т.ч. моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника

***Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»***

***Общие задачи:***

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на

улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

### ***Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:***

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение



потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

### ***Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»***

#### ***Общие задачи:***

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3 Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Обучающиеся». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших

взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия,.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **2.1.2. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### 2.1.3. Методическое обеспечение

Социально-коммуникативное развитие	
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. «ДЕТСТВО_ПРЕСС» 2019г. С. 144.	Печатный
Бабаева Т.И. Социально-коммуникативное развитие. Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 384с.	Печатный
Бабаева Т.И. Социально-коммуникативное развитие. Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 384с.	Печатный
Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург ДЕТСТВО_ПРЕСС 2021г. С. 192	Печатный
Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного воспитания. Методическое пособие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. С.192	Печатный
Косарева В.Н. Народная культура и традиции. Издательство «Учитель» 2015г. с159.	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и Мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2021г. С.80	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и Мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург ДЕТСТВО_ПРЕСС 2021г. С.80	Печатный
Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий.»ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018, с.64.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

#### Учитель –дефектолог

##### Социально-коммуникативное развитие

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2019г. С. 144.
2. Бабаева Т.И. Социально-коммуникативное развитие. Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 384с.
3. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного воспитания. Методическое пособие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. С.192
4. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.

#### Педагог-психолог

1. Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М., 2003
3. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс диагностика в детском саду – М.,2016

4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
6. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. М., 2005
7. «Азбука общения» под ред. Л.М.Шипициной СПб. 2001
8. Г.А Широкова, Е.Г. Жадько. Практикум для детского психолога. – Ростов-на-Дону, 2004г.
9. Л.В.Чернецкая. Психологические игры и тренинги в детском саду. – Ростов-на-Дону, 2005г.
10. Психология: средний и старший дошкольный возраст. Разработки занятий. Сост.М.М.Миронова. – Волгоград, 2006г.
11. Т.В.Модестова. Экспресс – программа подготовки и развития. – С.-П., 2005г.
12. интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – Сп.,М. – 2014
13. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет и 6-7 лет.
14. Психологическая диагностика готовности обучения детей 5-7 лет. Волгоград, 2015
15. Е.О.Севостьянова. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5 – 7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. – М., 2005г.

## **2.2. Познавательное развитие**

### **Обязательная часть**

#### **2.2.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности**

**Основная цель познавательного развития:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**ФГОС ДО** определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- раздел «Сенсорное развитие»;
- раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;
- раздел «Формирование элементарных математических представлений»;
- раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».

#### **Общие задачи:**

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

**1. Сенсорное развитие.** Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

**2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей.

Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.

2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.

3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.

4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **2.2.2. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **2.2.3. Методическое обеспечение**

<b>Познавательное развитие</b>	
Афанасьева М.В. Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников.	Печатный
Колесникова Е. В. Математика для детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие ТЦ Сфера, 2013г. С. 80.	Печатный
Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г. С. 32.	Печатный
Горшилова Е.П. Знакомим дошкольников с окружающим миром. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2019г. С.112.	Печатный
Михайлова З.А. Познавательное развитие. Учебно-методическое развитие.- «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 304с.	Печатный

Нищева Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с.	Печатный
Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г. С 96.	Печатный
Косарева В.Н. Народная культура и традиции. Издательство «Учитель» «2015 с. 159.	Печатный
Нищева Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с.	Печатный
Михайлова З.А. Познавательное развитие. Учебно-методическое развитие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- 304с.	Печатный
Нищева Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

#### **Учитель -дефектолог**

##### **Познавательнo-речевое развитие**

1. Афанасьева М,В. Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников.
2. Горшилова Е.П. Знакомим дошкольников с окружающим миром. «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2019г. С.112.
3. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для педагогов-дефектологов. Изд. 2-е, испр. и доп./Е.А. Стребелева. – М.: Издательский Центр ВЛАДОС, 2021. – 264с.:ил.
4. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 40 с.
5. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога / Е.А. Стребелева.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.- 180 с.: ил.-(Коррекционная педагогика)

##### **Педагог-психолог методические материалы и средства обучения**

6. Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е.
7. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М., 2003
9. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс диагностика в детском саду – М.,2016
10. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
11. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
12. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. М., 2005

13. «Азбука общения» под ред. Л.М.Шипициной СПб. 2001
14. Г.А Широкова, Е.Г. Жадько. Практикум для детского психолога. – Ростов-на-Дону, 2004г.
15. Л.В.Чернецкая. Психологические игры и тренинги в детском саду. – Ростов-на-Дону, 2005г.
16. Психология: средний и старший дошкольный возраст. Разработки занятий. Сост.М.М.Миронова. – Волгоград, 2006г.
17. Т.В.Модестова. Экспресс – программа подготовки и развития. – С.-П., 2005г.
18. интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – Сп.,М. – 2014
19. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет и 6-7 лет.
20. Психологическая диагностика готовности обучения детей 5-7 лет. Волгоград, 2015
21. Е.О.Севостьянова. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5 – 7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. – М., 2005г.

## **2.3. Речевое развитие**

### **Обязательная часть**

#### **2.3.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности**

Речевое развитие в соответствии со **ФГОС ДО** включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**В качестве основных разделов можно выделить:**

- раздел «Развитие речи»;
- раздел «Приобщение к художественной литературе».

**Связанные с целевыми ориентирами задач, представлены во ФГОС ДО:**

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

**Общие задачи:**

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**



- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

- грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

- произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

- связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в

форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Обеспечить развитие речи ребенка как средства общения и культуры.
2. Способствовать развитию речевого взаимодействия ребенка с взрослым, диалогического общения со сверстниками.
3. Создать условия для расширения активного словаря ребенка, правильного понимания и употребления слов, развития грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Способствовать стимулированию словесного творчества ребенка, экспериментирования со структурой предложения.
5. Обеспечить развитие у ребёнка правильного произношения, фонематического
6. Обеспечить развитие у ребенка правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.

#### **2.3.2. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.3.3. Методическое обеспечение**

<b>Речевое развитие</b>	
Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 256с.	Печатный
Ельцова О.М. Речевое развитие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016г. С.224.	Печатный
Ельцова О.М. .Сценария образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г. С144.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст</b> / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное	Электронный

### **Учитель-дефектолог**

#### **Речевое развитие**

1. Ельцова О.М. .Сценария образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г. С144.
2. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.
3. Карелина И.Б. Практикум по коррекции звукопроизношения у детей. Учим говорить правильно. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 64с., цв.ил.
4. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32 с.: цв. ил.
5. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-40 с.: цв. ил.
6. Прописи для детей с ОВЗ/Т.П. Трясорукова.-Изд. 2-е - Ростов н/Д: Феникс, 2022. – 32 с.: ил.
7. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда/Н.Е. Арбекова.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-112с.
8. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения/ Е.Л. Степанова, - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 32 с.

### **Учитель-логопед**

#### **Список литературы обследование устной речи**

1. Володина В.С. «Альбом по развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2010 г.
2. Козырева О.А. Логопедические технологии – Ростов н/Д Феникс, 2018 г.
3. Куликова Нина. Запускаем речь у неговорящих детей: диагностика и коррекция: от безречия до фразы изд. 4-е – Ростов на/Д: Феникс, 2023 г
4. Поваляева М.А. Справочник логопеда – Изд. 9-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2008 г.

#### **Список литературы по коррекции звукопроизношения**

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: Пособие для логопедов. 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1979 г.
2. Зеленко С.В. Логопедические чистоговорки – изд. 2-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2022 г.
3. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения – М.: Айрис-пресс, 2010 г.
4. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей : дидактические материалы / 2 – е изд. – Волгоград : Учитель – 2014 г.
5. Смирнова Л. Полный справочник логопеда – Минск: Харвест, 2011 г.
6. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии.- Учебное пособие для учащихся педагогических училищ. М.: Просвещение, 1989.
7. Шевцова Е.Е. Технологии формирования интонационной стороны речи / Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина. / М. : АСТ: Астрель, 2009 г.

## **2.4. Художественно-эстетическое развитие**

### **Обязательная часть**

#### **2.4.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности**

*Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления «Ознакомление с художественной литературой»:* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

##### **Общие задачи:**

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

##### **Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

##### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

##### **Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:**

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Конструктивно-модельная деятельность»;
- «Музыкальная деятельность».

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

#### **Направление «Художественное творчество».**

Общие задачи:

- развитие продуктивной деятельности обучающихся;
- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него

интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

#### ***Направление «Конструктивно-модельная деятельность»***

##### ***Общие задачи:***

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет):*** самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

#### ***Направление «Музыкальная деятельность»***

##### ***Общие задачи:***

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности***

1. Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.

2. Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

4. Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

#### ***2.4.2. Задачи воспитания***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

#### 2.4.3. Методическое обеспечение

Художественно-эстетическое развитие	
Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г. С.320.	Печатный
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности.-СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.-128с.	Печатный
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»:- 5 изд.-М.: Айрис-Пресс, 2007.- 144 с.	Печатный
Иванова О.В. «Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников».-Ростов н/Д: Феникс, 2004.-288 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Средняя группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2008.- 271 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты	Печатный



музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Старшая группа Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2008.- 308 с.	
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм». Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2005	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1, 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт-Петербург, 2012	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Младший дошкольный возраст».-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -64 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников»: сценарии, музыка, стихи.-М.: Национальный книжный центр, 2015.- 112 с.+CD- диск. (Дошкольное образование)	Печатный , электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
Нищева Н.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: до- школьный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

### Учитель-дефектолог

#### Художественно-эстетическое развитие

1. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/  
автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.
2. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах  
ДОУ. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г. С.320.

## **2.5. Физическое развитие**

### **Обязательная часть**

#### **2.5.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности**

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:**

- 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**
- 2. Физическая культура.**

**Раздел 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».**

**Общие задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в т.ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

### ***Раздел «Физическая культура»***

#### ***Общие задачи:***

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

#### ***Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:***

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево).

Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с

поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см).

Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.

Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья.

Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности***

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.

2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений.

3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.

4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### ***2.5.2. Задачи воспитания***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### 2.5.3. Методическое обеспечение

Физическое развитие	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003г	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. –СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Бущинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	Печатный
Глазырина Л.Д. Физическая культура (средний возраст). Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «5за знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г. -С.64	Печатный
Журнал «Ребенок в детском саду» 2001 г. - № № 4, 5,6; 2002 г. - №№ 1,2.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. Москва «Сфера», 2004г.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) младший и средний дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011 г.	Печатный

Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение», 1983 г.	Печатный
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. Москва «Москва-Синтез», 2007 г.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

### **Учитель-дефектолог**

#### **Физическое развитие**

1. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-32 с.
2. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г. -С.64
3. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.
4. Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. Парциальная адаптированная программа – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020. – 192 с. – (Методический комплекс программы Н.В. Нищевой).
5. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А. Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021.-96 с.
6. Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32 с.: цв. ил.

### **3. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Образовательной программы для детей от 4 лет до 5 лет**

#### **3.1. Перечень художественной литературы**

*Малые формы фольклора.* "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

*Русские народные сказки.* "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

*Песенки.* "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

*Сказки.* "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдеава); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

*Поэзия.* Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

*Поэзия.* Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько;

"Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **3.2 Перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

*Пение.*

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

*Песни.* "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

*Игровые упражнения.* "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.



*Песенное творчество.* "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

*Развитие звуковысотного слуха.* "Птицы и птенчики", "Качели".

*Развитие ритмического слуха.* "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

*Развитие тембрового и динамического слуха.* "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **3.3. Перечень произведений изобразительного искусства.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

## **4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Для детей с ОВЗ в ДОО мебель позволяет заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

В группе для детей предусмотрен следующий комплекс из 12 центров детской активности:

Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных

областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

#### **Центр двигательной активности**

1. коврик массажный
2. доска с ребристой поверхностью
3. дуги
4. шнур длинный
5. мяч-попрыгунчик
6. скакалка короткая
7. скакалка длинная
8. кегли (набор)
9. обруч большой
10. серсо (набор)
11. шар цветной
12. обруч малый
13. мячи
14. мячи из разных материалов
15. мешочки с песком
16. мишени
17. шнур короткий
18. шнур длинный
19. палки гимнастические

20. флажки
21. шапочки-маски для подвижных игр

#### **Центр безопасности**

1. Дидактические игры: «Что необходимо пожарному?», «Горит, не горит», «Найди предметы», «Собери знак», «Собери светофор», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Полезные и вредные продукты»
2. Стол-макет с элементами улицы.
3. Атрибуты для сюжетных игр: форма полицейского, руль, каски пожарного, рации, огнетушитель, топорик, выдерга.
4. Раскраски на тему: «Улица», «Транспорт», «Знаки дорожного движения», «Машины».
5. Художественная литература на дорожную тематику: рассказы, загадки, стихотворения.
6. Обучающие картинки: «Опасные ситуации на дороге», «Опасные ситуации дома и на прогулке».

#### **Центр игры**

1. куклы крупные
2. куклы средние
3. куклы разного пола
4. куклы знакомых профессий (врач, повар, полицейский, почтальон)
5. мягкие животные крупные и средние
6. звери и птицы объемные и плоскостные
7. набор солдатиков
8. набор фигурок «семья»
9. белая шапочка
10. набор чайной и кухонной посуды
11. молоток
12. комплекты одежды для кукол
13. комплект постельных принадлежностей для кукол
14. грузовик
15. автомобиль
16. набор «железная дорога»
17. кораблики, самолеты
18. автомобили мелкие
19. кукольная коляска
20. набор медицинских принадлежностей
21. бинокль
22. телефон
23. весы
24. сумки, корзинки
25. предметы бытовой техники
26. набор мебели для кукол
27. макет «скотный двор»
28. набор парикмахерской
29. атрибуты для ряженья
30. зеркало
31. ящик с мелкими предметами заместителями
32. костюмы в уголок ряженья

<b>Центр конструирования</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. крупногабаритные напольные конструкторы</li> <li>2. комплект больших мягких модулей</li> <li>3. конструкторы серии «ЛЕГО» («Город», «Железная дорога»)</li> </ol>

<b>Центр логики и математики</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. набор геометрических фигур</li> <li>2. «пазлы»</li> <li>3. «мозаики»</li> <li>4. «танграм»</li> <li>5. логические блоки Дьенеша</li> <li>6. цветные счетные палочки Кюизенера</li> <li>7. конструктор цифр</li> <li>8. часы с круглым циферблатом</li> <li>9. счетные напольные веревочки разной длины и толщины, ленты широкие и узкие, линейки</li> </ol>

<b>Центр экспериментирования</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики, предметы из разных материалов</li> <li>2. набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки</li> <li>3. подборка из природного материала: шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев</li> <li>4. подборка из бросового материала</li> <li>5. телевизор</li> <li>6. доска</li> </ol>

<b>Центр познания и коммуникации</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. художественная литература</li> <li>2. столик для общения с книгой</li> <li>3. детские книги по программе и любимые книги детей</li> <li>4. аудиоматериал</li> <li>5. дидактический материал</li> <li>6. настольно-печатные игры</li> <li>7. наборы картинок для обобщения о группировки</li> <li>8. наборы предметных картинок для группировки по разным признакам</li> <li>9. серия картинок «Времена года»</li> <li>10. серии картинок для установления последовательности событий</li> <li>11. складные кубики с сюжетными картинками</li> <li>12. сюжетные картинки с разной тематикой</li> <li>13. разрезные сюжетные картинки</li> <li>14. графические головоломки</li> </ol>

<b>Книжный уголок</b>
<p>Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к</p>

художественному слову,

#### **Центр театрализации и музицирования**

1. музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны
2. шумовые коробочки
3. музыкальные игры

#### **Центр уединения**

Зона, благодаря которой у детей есть возможность расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, восстановить силы. Это место, где ребёнок может побыть наедине с собой, поиграть любимыми игрушками, рассмотреть интересную книгу, семейные фотографии или просто помечтать.

#### **Центр коррекции**

предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

#### **Центр творчества**

1. цветные карандаши
2. цветные восковые мелки
3. гуашь
4. палитра
5. губки
6. круглые кисти
7. емкости для промывания кисти от краски
8. салфетка из ткани
9. глина, подготовленная для лепки
10. пластилин
11. доски (20х20)
12. печатки для нанесения узора
13. стеки
14. салфетки
15. ножницы с тупыми концами
16. наборы цветной бумаги, файлы
17. щетинные кисти для клея
18. клеевой карандаш
19. розетки для клея

#### **Патриотический уголок**

1. Альбомы: «Мой дом», «Малая родина», «Народы России», «Предметы народного быта», «Символы России», «Наши защитники».
2. Энциклопедии: «Россия», «Родная природа».
3. Обучающие картинки: «Достопримечательности России», «Моя малая родина», «Животные России».
4. Дидактические игры: «Собери флаг», «Одень куклу в народный костюм», «Собери картинку», «Профессии».
5. ЛЭПБУК «Моя семья».
6. Глобус, матрешки, флаг, куклы в русских народных костюмах.

- |  |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>7. Раскраски на тему патриотизма.</li><li>8. Художественная литература на патриотическую тематику: рассказы, загадки, стихотворения.</li></ol> |
|--|

### **Прогулочный участок**

Песочница, горка, теневой навес, клумбы. Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские).

### **Музыкальный зал**

*Музыкальные инструменты:*

Фортепиано «Элегия» - 1 шт

Барабан – 1 шт

Флейта – 2 шт

*ДМИ (детские музыкальные инструменты):*

Металлофон – 3 шт

Дудочка – 10 шт

Бубенец - 43шт

Трещотка - 1 шт

Маракас - 3шт

Бубен - 1 шт

Погремушка - 28шт

Ложка деревянная – 53 шт

Колокольчик - 30 шт

Колокольчик диатонический – 8 шт

Треугольник - 2 шт

Кастаньета - 4 шт

Киндер-шумелки - 4 штуки

*Музыкально-дидактические игры:*

Музыкальный кубик - 3 шт

Цветные ладошки - 1 шт

Танцы народов России - 1 шт

Весело и грустно - 1 шт

Спой песню - 1 шт

Три медведя – 1 шт

Мама, папа, я -1 шт

Грустные и весёлые цветы – 22 шт

Коробка для экспериментирования со звуком – 1 шт

*Наглядные пособия:*

Портреты русский композиторов - 1 шт

Игрушки – 1 шт

Домашние и дикие животные – 1шт

Насекомые – 1 шт

Детский сад – 1 шт

Профессии – 1 шт

Иллюстрации к песенкам (для всех возрастов) – 5 шт

Матрёшка – 2 шт

Неваляшка – 1 шт

*Театры:*

Театр вкладышей «Три медведя» – 1 шт

Театр смешариков - 5 шт  
Перчаточный - 1 шт  
Пальчиковый - 10 шт.  
Би-ба-бо - 13 шт  
Театр на палочке -2 шт  
Теневой театр - 1 шт.  
Теневой театр на палочке – 1 шт.  
*Атрибуты для танцев:*  
Рыбки на магните – 21 шт  
Платочки для танцев – 47 шт  
Балалайка - 10 шт  
Снежок - 50 шт  
Цветок на палочке - 24 шт  
Цветок картонный - 42 шт  
Волшебная палочка – 16 шт  
Зонтик - 3 шт  
Шуршалки – 22 шт  
Султанчик - 14 шт  
Лента на кольцах - 18 шт  
Ленты на палочке – 30 шт  
Дождик на кольцах - 34 шт  
Корзинка - 5 шт  
Ритмическая палочка – 64 шт  
Флажки – 22 шт  
Снежинки на палочке – 10 шт  
Кленовые листочки - 22шт  
Сердечки – 14 шт  
Божьи коровки на палочке – 22 шт  
Матрёшки на палочке – 22 шт  
*Костюмы и элементы костюмов персонажей:*  
Носик - 8 шт  
Парик - 10шт  
Хвост - 10 шт  
Обувь - 7 пар  
Посох Деда Мороза - 1 шт  
Метла – 2 шт  
Картуз – 23 шт  
Бабочка – 14 шт  
Галстук – 10 шт  
Корона 6 шт  
(Костюмы взрослые)  
Баба Яга - 1 шт  
Привидение - 3 шт  
Осень - 2шт  
Зима - 1 шт  
Весна - 1 шт  
Лето -1 шт  
Клякса -1 шт  
Медведь - 1 шт  
Эльф -1 шт

Клоун -1 шт  
 Скоморох - 2 шт  
 Восточная красавица - 1 шт  
 Леший - 1 шт  
 Снегурочка - 2 шт  
 Матрешка - 6 шт  
 Мальвина - 1 шт  
 Тучка - 1 шт  
 Самовар - 1 шт  
 Царевна-Лебедь - 1 шт  
 Белоснежка - 1 шт  
 Полицейский - 1 шт  
 Накидки с буквами - 5 шт  
 Рубаха желтая трикотажная - 2 шт  
 Рубаха лоскутная - 1 шт  
 Рубаха р.н. женская - 1 шт  
 Рубаха р.н. мужская - 4 шт  
 Рубаха Деда Мороза - 1 шт  
 Рубаха Незнайки - 1 шт  
 Накидка - 3 шт  
 Снеговик - 1 шт  
 (Костюмы детские)  
 Цветок – 10 шт  
 Петушок - 1 шт  
 Крокодил - 1 шт  
 Снеговик - 1 шт  
 Тучка - 1 шт  
 Принцесса -1 шт  
 Шорты красные - 1 шт  
 Рубаха р.н. синяя - 7 шт  
 Рубаха р.н. белая - 4 шт  
 Юбка желтая - 8 шт  
 Юбки белые - 10 шт  
 Платье разноцветное - 10 шт  
 Сарафан р.н. синий - 10 шт  
 Сарафан красный - 7 шт  
 Сарафан зеленый - 5 шт  
 Бальные платья – 6 шт  
*Декорации к театральным постановкам:*  
 Калоша-корабль - 1 шт  
 Чудо-юдо Рыба-Кит - 1 шт  
 Осьминог - 1 шт  
 Домик - 1 шт  
 Ширма - 1 шт  
 Мешок Деда Мороза - 3 шт  
*Ростовые куклы:*  
 Змей Горыныч - 1 шт  
 Лошадь - 1 шт  
 Конёк-Горбунок - 1 шт  
 Козлята - 7 шт



Мама коза - 1 шт  
Поросенок - 3 шт  
Собака - 1 шт

### **Физкультурный зал**

«Беговая дорожка»- 1шт.  
«Велотренажёр» 1шт.  
«Степлер» - 1шт.  
Спортивный комплекс «Лидер»  
Маты- 3 шт  
«Туннель» на обруче - 1шт  
Стенка гимнастическая деревянная (6 пролетов) – 1шт.  
Сухой бассейн – 1 шт.  
Мяч (пластмасса) диам. 8 см. – 600 шт.  
Дуги для подлезания металлические - 6шт.  
Кубик (пластмассовый) - 32 шт.  
Кегли - 39 шт.  
Стойки для прыжков в высоту -2шт.  
Гимнастические палки - 21 шт.  
Доска плоская гимнастическая подвесная (дерево) –4шт.  
Доска ребристая 2,5 м. –4шт.  
Подвесная лестница (дерево)-1 шт.  
Турник, съемный – 2 шт.  
Подвесная лестница -2 шт.  
Скамейка гимнастическая -6 шт  
Мешочки с песком для метания (100 гр.) –1шт.  
«Пенек»для перешагивания – 6 шт.  
Тренажёр для дыхательных упражнений подвесной – 1шт.  
Тренажёр для осанки подвесной – 1шт.  
Мячи резиновые (маленькие) - 15шт.  
Мячи резиновые (среднего размера)-15шт.  
Мячи резиновые большие -20шт.  
Баскетбольные мячи- 10шт.  
Мячи резиновые массажные (большие)-9 шт.  
Мячи резиновые массажные (средние)- 10шт.  
Мяч набивной (500гр)- 1 шт  
Модуль «Морковка»- 10 шт  
Модуль «Снежинка» -12 шт  
Скакалки резиновые - 15шт.  
Коррекционная дорожка - 1 шт  
Обручи средние- 21шт.  
Флажки 4 цветов-40 шт.  
Косички (для ОРУ) разноцветные - 40 шт  
Канат -1 шт  
Кольца гимнастические – 2-шт  
Баскетбольное кольцо - 3 шт  
Ворота для мини футбола переносные 2 шт  
Футбольные мячи для мини футбола – 2 шт  
Клюшки хоккейные - 4 шт  
Шайбы для игры в хоккей 3 шт

Шагайка- 1 шт  
Лыжи на полужестком креплении – 12 пар.  
Лыжи без крепления – 2 пары

#### **Спортивная площадка**

Волейбольная сетка – 1 шт.  
Шведская стенка – 1 шт.  
Рукоход – 3 шт.  
Радуга – 1 шт.  
Бум – 2 шт  
Плоские пеньки -12 шт  
Коррекционная дорожка – 1 шт

#### **Комната по правилам дорожного движения «Светофорик»**

Набор мягких модулей «Перекрёсток»: спецмашины: пожарная 1шт., скорая помощь 1шт, полиция, 1шт, автобус 1 шт., светофор 2шт.  
Набор «Дорожные знаки», светофор 2 шт, «зебра»  
Игрушка «Руль» - 12шт

#### **Мини-музей народного быта «Домовенок Кузя»**

Стол старинный с витыми ножками 1- шт,  
Детский столик голубой - 1 шт.  
Стулья детские голубые - 2 шт.  
Скамейка низкая коричневая - ].шт.  
Печь «русская» - 1. шт.  
Стул резной высокий - 1 шт.  
Скамейки сиреневые - 2 шт.  
Половик -2 дорожки  
Самовар черный с рисунком - ].шт.  
Старинная утварь деревянная:  
Прялка - 2шт.  
Рубель -1шт.  
Молот -1шт.  
Трепло -1шт.  
Корзина плетенная -2шт.  
Скатерть белая ажурная -1шт.  
Скатерть филейная -].шт.  
Кровать детская -1шт.  
Подушка - 2шт.  
Матрац -1шт.  
Полотенце старинное - 1шт.  
Хохломской петух-1 шт.  
Старинный фонарь-1 шт.  
Ухват-1 шт.  
Пила поперечная- 1шт.  
Ажурная накидка для подушек -1 шт.  
Чугунка- 2шт,  
Бадья детская-1 шт.  
Поддева для кровати-1 шт.  
Утюг чугунный-1 шт.

- Коромысло- 1шт.
- Напольная кукла (дедушка)-1 шт.
- Напольная кукла (девушка)-1шт.
- Сундук деревянный расписной-1шт.
- Чугунка расписная – 1 шт.

### **Кабинет учителя-дефектолога**

- Азбука в картинках
- Домино логическое с разной тематикой
- Игрушки на координацию движений
- Игры для развития внимания
- Игры для развития пространственных представлений
- Комплект карточек для проведения артикуляционной гимнастики
- Комплект карточек-картинки с изображением эмоций
- Комплекты карточек на исключение лишнего предмета
- Логические блоки Дьенеша
- Логические игры на подбор цветных, теневых и контурных изображений
- Материалы для изобразительной деятельности
- Методические материалы для работы дефектолога в детском саду
- Набор объемных геометрических фигур
- Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и правильными пропорциями
- Настольные игры
- Песочные часы
- Пирамидки
- Пособие «Времена года»
- Разрезные сюжетные картинки
- Релаксационное оборудование для снятия психоэмоционального напряжения, снижения агрессивности, создания положительных эмоций
- Счётный материал
- Шнуровка

### **Кабинет учителя-логопеда**

#### ***Для развития речевого дыхания***

- Дыхательные тренажеры
- Мыльные пузыри

#### ***Материал для фонетикофонематической работы***

- Картотека «Артикуляционная гимнастика»
- Картотека «Логопедические чистоговорки»

#### ***Материал для развития словаря***

- Картотека «Овощи»
- Картотека «Транспорт»
- Картотека «Фрукты»
- Муляжи «Фрукты, овощи»
- Папка с картинным материалом «деревья. Лето/зима»
- Папка с картинным материалом «Домашние животные и их детёныши»
- Папка с картинным материалом «Животные нашего леса»
- Папка с картинным материалом «Инструменты»
- Папка с картинным материалом: «Насекомые»

Тренажер настенный «Домашние и дикие животные»  
Тренажер настенный «Фрукты-овощи»  
Фигурки «Домашние и дикие животные», «транспорт»  
**Материал для развития мелкой моторики**  
Игрушка-шнуровка  
Массажные мячи разных цветов  
Паззлы  
Пирамидка  
Пластилин  
Сортер «Животные дикие и домашние»  
Сортер «Мягкие шарики по цвету»  
Сортер по форме предмета  
Су-джок кольца

#### **Кабинет педагога-психолога**

Дидактические игры и пособия для развития высших психических функций  
Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.  
Модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства и т.п.  
Наборы для песко-аква терапии, песочный стол  
Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок  
Краски, пластилин, магнитная доска

### **5. Учебно-методическая документация**

#### **5.1.Режим дня**

Содержание	от 4л. до 5л.
<b>Холодный период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Игры	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятия, занятия* со специалистами	9.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25
Игры	15.25 – 15.50
Вечерний круг	15.50 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.00
Уход домой	17.00
<b>Теплый период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50

Утренний круг	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25
Подготовка к прогулке, прогулка	15.25 – 17.00
Уход домой	17.00

\* - согласно режима занятий специалистов

## 5.2. Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	Срок	Ответственный
<b>Сентябрь</b>			
<i>День знаний- 1 сентября;</i> <i>День окончания Второй мировой войны – 3 сентября;</i> <i>Международный день распространения грамотности – 8 сентября;</i> <i>День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>			
Социальное воспитание	Проект «Моя семья»	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Фото-коллаж «Воспоминания о лете»	в течение месяца	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Выставка рисунков и коллажей «Дети за безопасность»	в течение месяца	воспитатели
Трудовое воспитание	Работа на объектах экологической тропы	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Акция «Экологический сентябрь»	в течение месяца	воспитатели
Трудовое воспитание	Выставка поделок «Что нам осень подарила»	сентябрь	педагоги
Патриотическое воспитание	Тематический день «День патриота России»	2	воспитатели
Физическое и оздоровительное	«Единый день дорожной безопасности»	6	воспитатели
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Осень-чудная пора»	29	воспитатели
<b>Октябрь</b>			
<i>Международный день пожилых людей – 1 октября;</i> <i>Международный день музыки – 1 октября;</i> <i>День защиты животных – 4 октября;</i> <i>День учителя – 5 октября;</i> <i>День отца в России – Третье воскресенье октября</i>			
Социальное воспитание	Акция «Всемирный день доброты»	в течение месяца	педагоги
Духовно-нравственное воспитание	Фото-выставка «Бабушкина радость»	в течение месяца	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	День защиты животных	4 октября	воспитатели
Социальное воспитание	День отца 15 октября	по плану	педагоги

Эстетическое воспитание	Праздник «Осенины»	по плану	Муз. рук.
Патриотическое воспитание	Выставка фото «Осень в объективе»	октябрь	воспитатели
<p align="center"><b>Ноябрь</b></p> <p><i>День народного единства – 4 ноября;</i>  <i>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября;</i>  <i>День матери в России – последнее воскресенье ноября;</i>  <i>День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября</i></p>			
Социальное воспитание	Фотоколлажи «Моя дружная семья»	ноябрь	воспитатели
Социальное воспитание	Проект «Профессии наших родителей»;	ноябрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»;	ноябрь	воспитатели
Познавательное воспитание	Наблюдение за погодой	в течении года	воспитатели
<p align="center"><b>Декабрь</b></p> <p><i>День неизвестного солдата – 3 декабря;</i>  <i>Международный день инвалидов – 3 декабря;</i>  <i>День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря;</i>  <i>Международный день художника – 8 декабря;</i>  <i>День героев Отечества – 9 декабря;</i>  <i>День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;</i>  <i>Новый год – 31 декабря</i></p>			
Социальное воспитание	Выставка рисунков «Новый год у ворот»	декабрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»	декабрь	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник «Новый год»	по плану	муз.рук
Социальное воспитание	Акция «Чистая планета в наших руках»	декабрь	педагоги
<p align="center"><b>Январь</b></p> <p><i>День снятия блокады Ленинграда – 27 января;</i>  <i>День памяти жертв Холокоста – 27 января;</i>  <i>Новый год – 31 декабря</i></p>			
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с Государственными символами России	По плану	педагоги
Социальное воспитание	Международный день спасибо	11 января	педагоги
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Русская зима»	По плану	воспитатели
<p align="center"><b>Февраль</b></p> <p><i>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля;</i>  <i>День Российской науки – 8 февраля;</i>  <i>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;</i>  <i>Международный день родного языка – 21 февраля;</i>  <i>День защитника Отечества – 23 февраля</i></p>			
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.
Патриотическое воспитание	День защитника Отечества	По плану	воспитатели

Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.
Духовно-нравственное воспитание	Выставка «Мы в ответе за птиц на планете»	По плану	воспитатели
<b>Март</b> <i>Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>			
Социальное воспитание	Выставка «Мамочка любимая моя»	По плану	воспитатели
Социальное воспитание	Конкурс чтецов посвященный	По плану	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник 8 марта	По плану	муз.рук
Эстетическое воспитание	День театра	21	педагоги
<b>Апрель</b> <i>День Космонавтики – 12 апреля</i>			
Эстетическое воспитание	Праздник «Весна-красна»	по плану	муз.рук.
Физическое и оздоровительное воспитание,	Фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух»	по плану	инструктор пот ФК
Познавательное воспитание	Развлечение День Космонавтики 12 апреля	по плану	инструктор по ФК
Трудовое воспитание	Конкурс легио «Космические дали»	по плану	педагоги
Социальное воспитание	Проект «Огород на окне»	по плану	воспитатели
<b>Май</b> <i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая</i>			
Патриотическое воспитание	Акция, выставка «Бессмертный полк»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Проект «Георгиевская ленточка»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Акция «Окна победы»	по плану	педагоги
<b>Июнь</b> <i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>			
Эстетическое воспитание	Развлечение «Детство – это я и ты»	1	муз.рук. инструктор по ФК
<b>Июль</b> <i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>			
Социальное воспитание	Развлечение «Сказочный концертный зал»	8	воспитатели
Социальное воспитание	День дружбы «Дружба- главное чудо»	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.
<b>Август</b> <i>День физкультурника – 12 августа;</i>			

День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа			
Физическое и оздоровительное воспитание,	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»	по плану	инструктор по ФК
Патриотическое воспитание	День Российского флага 22 августа	август	воспитатели

### 5.3. Учебный план

#### Учебный план в группе детей от 4 лет до 5 лет

Образовательная область	Занятие	От 4 л. – 5 л.	
		Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./ в неделю
I часть			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир (В) (Д, Л, П) *	0,5	20м/10м
Познавательное развитие	Окружающий мир (В) (Д, Л, П) *	0,5	20м/10м
	Математика (В) (Д, Л, П) *	1	20м/20м
Речевое развитие	Развитие речи (В) (Д, Л) *	2	20м/40м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование (В) (Д, Л, П) *	1	20м/20м
	Лепка (В) (Д, Л, П) *	0,5	20м/10м
	Аппликация (В) (Д, Л, П) *	0,5	20м/10м
	Музыка (М)	2	20м/20м
Физическое развитие	Физическая культура (И)	1	20м/20м
Итого по I части		9	180м
II часть			
Физическое развитие	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала» (И)	1	20м/20м
Итого по II части		1	20м/20м
ИТОГО		10	200м

### 5.4. Календарный учебный график

Содержание	от 4 л. до 5 л.
Начало уч.г.	01.09.2023
График каникул	09.01.2024- 22.01.2024
	01.06.2024 -31.08.2024



Окончание уч.г.	31.05.2024
Продолжительность учебного года. в том числе:	36 недель*
1 полугодие	17 недель*
2 полугодие	19 недель*
Продолжительность учебной недели	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по I части:	9/20/180 3ч.00мин
Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по II части	1/20/20 20мин
Итого объем образовательной нагрузки на ребенка в неделю	10/20/200 3ч.20 мин
Учебно-диагностическая деятельность	04.09.2023-15.09.2023
Итоговый мониторинг	13.05.2024-24.05.2024
Праздничные дни	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая,, 9 мая

\*- ежегодно меняется в зависимости от календаря.

#### 5.5.Режим занятий

- **продолжительность занятия для детей от 4 лет до 5 лет** - 20 минут, по 10 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 40 минут, перерыв между занятиями 35 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка. Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 20 минут.

Продолжительность учебной недели		5 дней
Количество часов в неделю		10/20/200 3ч. 20мин.
понедельник	I половина дня	1. 9.00 – 9.20 Перерыв 9.20 – 9.55 2. 9.55-10.15
	II половина дня	
вторник	I половина дня	1. 9.00 – 9.20 Перерыв 9.20 – 9.55 2. 9.55-10.15
	II половина дня	
среда	I половина дня	1. 9.00 – 9.20 Перерыв 9.20 – 9.55 2. 9.55-10.15
	II половина дня	
четверг	I половина дня	1. 9.00 – 9.20 Перерыв 9.20 – 9.55 2. 9.55-10.15
	II половина дня	
пятница	I половина дня	1. 9.00 – 9.20 Перерыв 9.20 – 9.55 2. 9.55-10.15
	II половина дня	

	II половина дня	
--	-----------------	--

### 5.6.Расписание занятий

День недели	Половина дня	от 4 л. до 5л.
понедельник	I	1. Развитие речи 9.00 -9.20 <u>Перерыв 9.20 -9.55</u> 2. Физическая культура 9.55-10.15
	II	
вторник	I	1. Математика 9.00 – 9.20 <u>Перерыв 9.20-9.55</u> 2. Музыка 9.55 – 10.15
	II	
среда	I	1. Развитие речи 9.00 – 9.20 <u>Перерыв 9.20- 9.55</u> 2. Рисование 9.55 – 10.15
	II	
Четверг	I	1. Лепка/ аппликация 9.00 – 9.20 <u>Перерыв 9.20-9.55</u> 2. Музыка 9.55 -10.15
	II	
пятница	I	1. Социальный мир/Окружающий мир 9.00 – 9.20 <u>Перерыв 9.20-9.55</u> 2. Физическая культура «Подвижные игры народов Урала» 9.55–10.15
	II	

### 5.7. Тематический план

Календарная неделя	от 4 л. до 5 л.
Сентябрь 1 -2 неделя	Детский сад
Праздник//Развлечение/ проект	Любимые игрушки
Сентябрь 3 -4 неделя	Осень
Праздник//Развлечение/ проект	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Дикие животные родного края
Праздник//Развлечение/ проект	Театр Би-Ба-БО –«Кот, петух и лиса»
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья
Праздник//Развлечение/ проект	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Мой дом, мое село
Праздник//Развлечение/ проект	Малая Родина
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом, мое село
Праздник//Развлечение/ проект	День матери
Декабрь 1 неделя	Герои отчества
Праздник//Развлечение/ проект	Проект «Помним и гордимся»

Декабрь 2-3 неделя	Зима
Праздник//Развлечение/ проект	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождествен-ское чудо
Праздник//Развлечение/ проект	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы
Праздник//Развлечение/ проект	Подвижные игры на улице
Февраль 1-2неделя	Труд взрослых. Профессии
Праздник//Развлечение/ проект	Кто работает в детском саду
Февраль 3-4неделя	Защитники отечества
Праздник//Развлечение/ проект	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Мамы и бабушки
Праздник//Развлечение/ проект	День 8 марта
Март 2-4неделя	Народная культура и традиции
Праздник//Развлечение/ проект	Масленица
Апрель 1-2 неделя	Космос и космонавты
Праздник//Развлечение/ проект	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	Весна
Праздник//Развлечение/ проект	Весна-красна
Май 1-2 неделя	День победы
Праздник//Развлечение/ проект	День победы
Май 3-4 неделя	В мире вежливых слов
Праздник//Развлечение/ проект	Театр для детей
Июнь 1 неделя	Неделя сказок А.С. Пушкина
Праздник//Развлечение/ проект	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь 1-4 неделя	Лето
Праздник//Развлечение/ проект	День защиты детей
	Праздник Березки
	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!!
Праздник//Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Символ России – государственный флаг
Праздник//Развлечение/ проект	День Государственного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки. Волшебный мир российского кино

## 6. Планируемые результаты освоения Программы

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития**

***Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития к 5 годам***

***Социально-коммуникативное развитие.*** Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

***Речевое развитие.*** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

***Познавательное развитие.*** Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

**Художественно-эстетическое развитие.** Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

**Физическое развитие.** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

## **7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности определяется требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

### **Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно

варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система Мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ЗПР;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при обследовании.

Результаты логопедической и психологической диагностики могут использоваться для проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей

**Рабочая программа  
по организации образовательной деятельности детей  
от 5 лет до 6 лет**

Содержание	Стр.
1. Возрастные и иные особенности развития детей с ЗПР	3
2. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	6
2.1. Социально-коммуникативное развитие	6
2.1.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	7
2.1.2. Задачи воспитания	11
2.1.3. Методическое обеспечение	11
2.2. Познавательное развитие	13
2.2.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	13
2.2.2. Задачи воспитания	15
2.2.3. Методическое обеспечение	15
2.3. Речевое развитие	17
2.3.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	17
2.3.2. Задачи воспитания	19
2.3.3. Методическое обеспечение	19
2.4. Художественно-эстетическое развитие	20
2.4.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	20
2.4.2. Задачи воспитания	25
2.4.3. Методическое обеспечение	25
2.5. Физическое развитие	27
2.5.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	27
2.5.2. Задачи воспитания	30
2.5.3. Методическое обеспечение	30
3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы	31
3.1. Перечень литературных произведений	31
3.2. Перечень музыкальных произведений	33
3.3. Перечень произведений изобразительного искусства	34
3.4. Перечень анимационных произведений	34
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	34
5. Учебно-методическая документация	48
5.1. Режим дня	48
5.2. Календарный план воспитательной работы	48
5.3. Учебный план	53
5.4. Календарный учебный график	54
5.5. Режим занятий	54
5.6. Расписание занятий	55
5.7. Тематический план,	55
6. Планируемые результаты освоения Программы	57
7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	58



## Введение

Рабочая программа по организации образовательной деятельности детей от 5 лет до 6 лет является приложением к адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития детей МДОУ «Знаменский детский сад», определяет: возрастные и иные особенности развития детей с ЗПР, описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям конкретного возраста по Обязательной части и Части формируемой участниками образовательных отношений, задачи воспитания, методическое обеспечение, перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, режим дня, календарный план воспитательной работы, учебный план, календарный учебный график, режим занятий, расписание занятий, тематический план, планируемые результаты освоения Адаптированной образовательной программы, педагогическую диагностику достижения планируемых результатов.

## 1. Возрастные и иные особенности развития детей с ЗПР

### *Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР*

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

**- недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.** Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

**- отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.** Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

**- недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,** что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

**- более низкая способность,** по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, **к приему и переработке перцептивной информации,** что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

**- незрелость мыслительных операций.** Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-

логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- **задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания**, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;

- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как **саморегуляция**, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;

- **эмоциональная сфера дошкольников** с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;

- **незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности** отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;

- **задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности**. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- **недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР** обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;

- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

***Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста.*** В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### ***Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР***

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

*Особые образовательные потребности* детей с ОВЗ определяются как *общими, так и специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

### ***К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:***

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речевой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

## **2. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

### **Обязательная часть**

#### **2.1. Социально-коммуникативное развитие.**

*Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**2.1.1. Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:**

- раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;
- раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;
- раздел «Формирование основ безопасного поведения».

**Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».**

**Общие задачи:**

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

***Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:***

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по

именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

### ***Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»***

#### ***Общие задачи:***

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

#### ***Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:***

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и

коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»***

#### ***Общие задачи:***

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного



поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о **правилах** дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности***

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия,.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

#### ***2.1.2. Задачи воспитания***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.3. Методическое обеспечение**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Алябьева А.Е. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 1.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 2.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Дружинина М. Правила безопасности.- М.: СИМБАТ, 2020	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Программа Азы финансовой культуры для дошкольников Стахович Л.В.	Печатный
Уманская Т.А. Я иду по тротуару: Весёлые правила дорожного движения для детей.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. -М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный

<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст</b> / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный
---	-------------

### **Учитель –дефектолог**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2019г. С. 144.
2. Бабаева Т.И. Социально-коммуникативное развитие. Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 384с.
3. Ветихина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного воспитания. Методическое пособие. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. С.192
4. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.

### **Педагог-психолог**

1. Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М., 2003
3. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс диагностика в детском саду – М., 2016
4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
6. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. М., 2005
7. «Азбука общения» под ред. Л.М.Шипициной СПб. 2001
8. Г.А Широкова, Е.Г. Жадько. Практикум для детского психолога. – Ростов-на-Дону, 2004г.
9. Л.В.Чернецкая. Психологические игры и тренинги в детском саду. – Ростов-на-Дону, 2005г.
10. Психология: средний и старший дошкольный возраст. Разработки занятий. Сост.М.М.Миронова. – Волгоград, 2006г.
11. Т.В.Модестова. Экспресс – программа подготовки и развития. – С.-П., 2005г.
12. интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – Сп.,М. – 2014
13. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет и 6-7 лет.
14. Психологическая диагностика готовности обучения детей 5-7 лет. Волгоград, 2015
15. Е.О.Севостьянова. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5 – 7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. – М., 2005г.

## **2.2. Познавательное развитие**

### **Обязательная часть**

#### **2.2.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности**

**Основная цель познавательного развития:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**ФГОС ДО** определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- раздел «Сенсорное развитие»;
- раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;
- раздел «Формирование элементарных математических представлений»;
- раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».

**Общие задачи:**

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

**1. Сенсорное развитие.** Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

**2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется

количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

#### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

##### ***Основные задачи образовательной деятельности***

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.

2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.

3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.

4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### 2.2.2. Задачи воспитания

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.2.3. Методическое обеспечение

Познавательное развитие	
Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет.:авт.сост. М.В. Афанасьева.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.	Печатный
Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.-СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	Печатный
Марудова Е.А. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	Печатный
Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа.-М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2016	Печатный
Муравьёва Л., Рудишина Т. Россия. Памятники, история, культура: Энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН- ПРЕСС», 2010	Печатный
Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине: учеб.-нагляд. пособие.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019	Печатный
Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7лет)- Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,2010	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст</b> / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

## **Учитель -дефектолог**

### **Познавательное-речевое развитие**

1. Афанасьева М.В. Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников.
2. Горшилова Е.П. Знакомим дошкольников с окружающим миром. «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2019г. С.112.
3. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для педагогов-дефектологов. Изд. 2-е, испр. и доп./Е.А. Стребелева. – М.: Издательский Центр ВЛАДОС, 2021. – 264с.:ил.
4. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 40 с.
5. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога / Е.А. Стребелева.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.- 180 с.: ил.-(Коррекционная педагогика)

## **Педагог-психолог методические материалы и средства обучения**

1. Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М., 2003
3. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс диагностика в детском саду – М.,2016
4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик - семицветик» Программа
6. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. М., 2005
7. «Азбука общения» под ред. Л.М.Шипициной СПб. 2001
8. Г.А Широкова, Е.Г. Жадько. Практикум для детского психолога. – Ростов-на-Дону, 2004г.
9. Л.В.Чернецкая. Психологические игры и тренинги в детском саду. – Ростов-на-Дону, 2005г.
10. Психология: средний и старший дошкольный возраст. Разработки занятий. Сост.М.М.Миронова. – Волгоград, 2006г.
11. Т.В.Модестова. Экспресс – программа подготовки и развития. – С.-П., 2005г.
12. интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет – Сп.,М. – 2014
13. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет и 6-7 лет.
14. Психологическая диагностика готовности обучения детей 5-7 лет. Волгоград, 2015
15. Е.О.Севостьянова. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5 – 7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. – М., 2005г.

### **2.3. Речевое развитие**

#### **Обязательная часть**

##### **2.3.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности**

Речевое развитие в соответствии со **ФГОС ДО** включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***В качестве основных разделов можно выделить:***

- раздел «Развитие речи»;
- раздел «Приобщение к художественной литературе».

***Связанные с целевыми ориентирами задач, представлены во ФГОС ДО:***

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

***Общие задачи:***

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

***Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:***

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:



лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

- грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

- произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

- практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

## Часть формируемая участниками образовательных отношений

### Основные задачи образовательной деятельности

1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры.
2. Способствовать налаживанию диалогического общения ребенка со сверстниками, умения пользоваться разнообразными средствами общения – словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
3. Обеспечить обогащение, уточнение и активизацию словаря, работу над смысловой стороной речи.
4. Создать условия для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи; звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

### 2.3.2. Задачи воспитания

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### 2.3.3. Методическое обеспечение

Речевое развитие	
Белова М.П. Планы , конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Дунаева Н.Ю. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Печатный
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 5-6 лет/авт.сост.О.М.Ельцова СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. М.: ТЦ Сфера, 2021.	Печатный
Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст</b> / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

### Учитель-дефектолог

#### Речевое развитие

1. Ельцова О.М. .Сценария образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017г. С144.
2. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.
3. Карелина И.Б. Практикум по коррекции звукопроизношения у детей. Учим говорить правильно. – СПб. : ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 64с., цв.ил.

4. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет). –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-32 с.: цв. ил.
5. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-40 с.: цв. ил.
6. Прописи для детей с ОВЗ/Т.П. Трясорукова.-Изд. 2-е - Ростов н/Д: Феникс, 2022. – 32 с.: ил.
7. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда/Н.Е. Арбекова.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.-112с.
8. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения/ Е.Л. Степанова, - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 32 с.

### **Учитель-логопед**

#### **Список литературы обследование устной речи**

1. Володина В.С. «Альбом по развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2010 г.
2. Козырева О.А. Логопедические технологии – Ростов н/Д Феникс, 2018 г.
3. Куликова Нина. Запускаем речь у неговорящих детей: диагностика и коррекция: от безречия до фразы изд. 4-е – Ростов на/Д: Феникс, 2023 г
4. Поваляева М.А. Справочник логопеда – Изд. 9-е. - Ростов н/Д : Феникс, 2008 г.

#### **Список литературы по коррекции звукопроизношения**

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: Пособие для логопедов. 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1979 г.
2. Зеленко С.В. Логопедические чистоговорки – изд. 2-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2022 г.
3. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения – М.: Айрис-пресс, 2010 г.
4. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей : дидактические материалы / 2 – е изд. – Волгоград : Учитель – 2014 г.
5. Смирнова Л. Полный справочник логопеда – Минск: Харвест, 2011 г.
6. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии.- Учебное пособие для учащихся педагогических училищ. М.: Просвещение, 1989.
7. Шевцова Е.Е. Технологии формирования интонационной стороны речи / Е.Е. Шевцова, Л.В. Забродина. / М. : АСТ: Астрель, 2009 г.

## **2.4. Художественно-эстетическое развитие**

### **Обязательная часть**

#### **2.4.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности**

*Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления «Ознакомление с художественной литературой»:* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

#### **Общие задачи:**

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

***Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:***

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

***Подготовительная группа (7-8 год жизни):***

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации

(громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

**Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:**

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Конструктивно-модельная деятельность»;
- «Музыкальная деятельность».

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

### **Направление «Художественное творчество».**

Общие задачи:

- развитие продуктивной деятельности обучающихся;
- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

### **Направление «Конструктивно-модельная деятельность»**

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет):*** самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из

строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

### ***Направление «Музыкальная деятельность»***

#### ***Общие задачи:***

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

#### ***Приобщение к музыкальному искусству:***

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

## **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

### **Основные задачи образовательной деятельности**

1.Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.

2.Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

3.Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно- эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

4.Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

### **2.4.2. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

### **2.4.3. Методическое обеспечение**

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство»	Электронный
Издательство «Учитель»	



Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста»:- 5 изд.-М.: Айрис-Пресс, 2007.- 144 с.	Печатный
Иванова О.В. «Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников».-Ростов н/Д: Феникс, 2004.-288 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Средняя группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2008.- 271 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Старшая группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2008.- 308 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблучок!» №1, 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург,2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2005	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Младший дошкольный возраст».-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -64 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников»: сценарии, музыка, стихи.-М.: Национальный книжный центр, 2015.- 112 с.+CD- диск. (Дошкольное образование)	Печатный , электронный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
НищеваН.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный

Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное роазвитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст</b> / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

### Учитель-дефектолог

#### Художественно-эстетическое развитие

1. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.
2. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г. С.320.

### 2.5. Физическое развитие

#### Обязательная часть

##### 2.5.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

*Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:*

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

#### Раздел 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

##### Общие задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в т.ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

#### ***Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:***

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

#### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

### ***Раздел «Физическая культура»***

#### ***Общие задачи:***

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

#### ***Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:***

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет):***

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией.

Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа.

Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см).

Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа.

Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам.

В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения.

Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам.

Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.

2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений.

3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.

4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### **2.5.2. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **2.5.3. Методическое обеспечение**

<b>Физическое развитие</b>	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003г.	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. –СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения	Печатный

в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	
Глазырина Л.Д. Физическая культура (старший возраст). Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянkin В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «5зa знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Е. Р. Железнова Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для 5-6лет. Москва «Сфера», 2004 г.	Печатный
Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) старший дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. , Физическое развитие. Планирование по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство». Волгоград «Учитель», 2015 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Нищев В.М., Нищева Н.В. Весёлые подвижные игры.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011 г.	Печатный
Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение», 1983 г.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

### **Учитель-дефектолог**

#### **Физическое развитие**

1. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-32 с.

2. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016г. -С.64
3. Занятия для детей с задержкой психического развития. 3-28 Старший дошкольный возраст/ автор-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева.-Изд. 4-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-147 с.
4. Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. Парциальная адаптированная программа – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020. – 192 с. – (Методический комплекс программы Н.В. Нищевой).
5. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А. Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2021.-96 с.
6. Нищева Н.В. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32 с.: цв. ил.

### **3. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Образовательной программы для детей от 5 лет до 6 лет**

#### **3.1. Перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жади́на"; Барто А.Л. "Верево́чка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчи́ки", "Мы не заметили жу́ка" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообра́зия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарок для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква Ты"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н.

"Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **3.2 Перечень музыкальных произведений**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.



Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайныка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### ***3.3. Перечень произведений изобразительного искусства.***

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### ***3.4. Перечень анимационных произведений.***

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

#### **4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Для детей с ОВЗ в ДОО мебель позволяет заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

В группе для детей предусмотрен следующий комплекс из 12 центров детской активности:

Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр двигательной активности	
1.	Полка для хранения игр и оборудования
2.	Обруч 3шт
3.	Дартс 1шт
4.	Массажные коврики 3шт
5.	Кольцеброс 1шт
6.	Гантели 2шт
7.	Мешочки на балансировку 5шт
8.	Воротики 3шт
9.	Набор шариков 2шт
10.	Скакалки 6шт
11.	Корзина для мячей 1шт
12.	Кегли 6шт
13.	Массажор для ног 1шт
14.	Ленты на кольцах 10шт
15.	Ленты на палочках 18шт
16.	Платочки 10шт
17.	Ленты для танца 15шт
18.	Настольный футбол 1шт
19.	Наглядные пособия -виды спорта
20.	Ручные тренажеры для развития ловкости рук 8шт

Центр безопасности	
1.	Стеллаж для хранения игр
2.	Макет «Дорога»
3.	Руль детский 2шт

4. Жезл 3шт
5. Трактор маленький 9шт
6. Трактор большой 1шт
7. Набор машин
8. Танк 1шт
9. Вездеход 1шт
10. Пожарная машина 1шт
11. Набор дорожных знаков 1шт
12. Плакат светофор 1шт
13. Плакат транспорт 1шт
14. Дидактические игры по безопасности
15. Плакаты по пожарной безопасности 5шт
16. Папка передвижка по пожарной безопасности 1шт
17. Папка передвижка «Если заблудился в лесу» 1шт
18. Разрезные пазлы «Дорожные знаки»
19. Домино «Дорожные знаки»

#### **Центр игры**

1. Кукольный дом с мебелью 1шт
2. Больница 1шт
3. Магазин 1шт
4. Салон красоты 1шт
5. Набор фруктов 1шт
6. Набор овощей 1шт
7. Набор кухонной посуды для игры с куклой 1шт
8. Набор кукольных постельных принадлежностей 2шт
9. Набор мягкой мебели 1шт
10. Кухня 1шт
11. Кукла большая 1шт
12. Кукла маленькая 2шт
13. Коляска 1шт
14. Телефон игровой 3шт
15. Настольно-печатные игры для детей
16. Мозаика разной степени сложности

#### **Центр конструирования**

1. Стеллаж для хранения 1шт
2. Набор крупногабаритных мягких модулей 1шт
3. Платформа на колёсиках 1шт
4. Деревянный конструктор 1шт
5. Конструктор «Дом» 1шт
6. Конструктор «Тимошка» 2шт
7. Металлический конструктор 1шт
8. Магнитный конструктор 1шт
9. Мелкий конструктор 1 шт
10. Конструктор «Тико» 3шт
11. Мягкий конструктор 1шт
12. Набор строительного материала из пластмассы 1шт

13. Набор строительного материала из дерева 1шт
---

<b>Центр логики и математики</b>
----------------------------------

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Полка для хранения 1шт</li><li>2. Плакат «Формы» 1шт</li><li>3. Наглядные пособия 5шт</li><li>4. Пазл «Мир чисел» 1шт</li><li>5. Деревянная пирамидка «Счет до 5» 1шт</li><li>6. Вкладыши «Геометрические фигуры» 1шт</li><li>7. Коврограф «Ларчик» 1шт</li><li>8. Чудо-соты 8шт</li><li>9. Блоки Дьенеша 10шт</li><li>10. Палочки Кьюзинера 10шт</li><li>11. Лабиринты 6шт</li><li>12. Развивающее лото 1шт</li><li>13. Геоконт 3шт</li><li>14. Лента цифр до 20</li><li>15. Веер цифр 5шт</li><li>16. Счетные палочки 10 шт</li><li>17. Часы 1шт</li><li>18. Линейки 18шт</li><li>19. Колумбово яйцо</li></ol> |
|---|

<b>Центр экспериментирования</b>
----------------------------------

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Центр воды и песка</li><li>2. Набор для игр с песком 1шт</li><li>3. Шкаф для хранения 1шт</li><li>4. Весы детские 1шт</li><li>5. Лупа 3шт</li><li>6. Коллекция ракушек</li><li>7. Коллекция мелких игрушек</li><li>8. Коллекция ключей</li><li>9. Коллекция камней</li><li>10. Коллекция разных пород деревьев</li><li>11. Набор насекомых</li><li>12. Мерные ложки 20шт</li><li>13. Коллекция ткани</li><li>14. Набор пробирок</li><li>15. Мыльные пузыри 3шт</li><li>16. Фотоаппарат 1шт</li><li>17. Совки 5шт</li><li>18. Лейки 3шт</li></ol> |
|---|

<b>Центр познания и коммуникации</b>
--------------------------------------

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Макет «Деревня»</li><li>2. Макет «Антарктида»</li><li>3. Макет «Морское дно»</li></ol> |
|---|

4. Макет «Зоопарк»
5. Разрезные пазлы 3шт
6. Лото 5шт
7. Домино 5шт
8. Накладные пособия 10шт
9. наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта
10. логические таблицы
11. серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
12. разрезная азбука
13. конструктор букв
14. карты по мнемотехнике

#### **Книжный уголок**

1. Набор портретов русских детских писателей 1шт
2. Научные энциклопедии 10шт
3. Детские журналы 10шт
4. Русские народные сказки 10шт
5. Стихи, потешки 5шт
6. Хрестоматии для чтения 3шт
7. столик для общения с книгой
8. детские книги по программе и любимые книги детей
9. энциклопедии
10. песенники
11. иллюстрированные альбомы
12. аудиоматериалы
13. дидактический материал
14. настольно-печатные игры

#### **Центр театрализации и музицирования**

1. Пальчиковый театр 1шт
2. Театр на ложках 1шт
3. Кукольный театр 1шт
4. Набор костюмов профессии 6шт
5. Набор масок для игр 25шт
6. Матрёшка трёхкукольная
7. Резиновый театр
8. Рукавичный театр
9. Юбки 5шт
10. Косынки 5шт
11. аккордеон
12. бубен
13. кастаньеты
14. колокольчик
15. коробочки
16. рожки
17. маракасы
18. Металлофон
19. Деревянные ложки
20. пианино

21. трещетка
22. дудочка
23. набор шумовых инструментов
24. Дидактические игры

#### **Центр уединения**

1. Мягкий модуль
2. Куб «Эмоции»
3. Дидактическая игра «Назови эмоции»
4. Игра «Мирилка»

#### **Центр коррекции**

1. Лабиринты 3шт
2. Мозаика разной степени сложности 3шт
3. Пирамидки разной степени сложности 2шт
4. Шнуровки 5шт
5. Бусы для нанизывания 1шт
6. Вкладыши 5шт
7. Сортиер (Цвет) 1шт
8. Магнитная рыбалка 1шт

#### **Центр творчества**

1. набор цветных карандашей (12 цветов) 18шт
2. набор фломастеров (12 цветов) 18шт
3. набор шариковых ручек (6 цветов) 10шт
4. гуашь (12 цветов) 6шт
5. гуашь (6 цветов) 6шт
6. Палитры 10 шт
7. круглые кисти 18шт
8. емкости для промывания кисти от краски 10шт
9. салфетка из ткани
10. подставка для кистей
11. бумага различной плотности, цвета, размера
12. Пластилин 18шт
13. стеки разной формы
14. салфетки
15. ножницы с тупыми концами 18шт
16. наборы цветной бумаги 18шт
17. файлы
18. щетинные кисти для клея 18шт
19. клеевой карандаш 18шт
20. Трафареты 12шт
21. Восковые мелки 10шт
22. Акварель 12шт

### Патриотический уголок

1. Символы России
2. Портрет президента 1шт
3. Портрет губернатора Свердловской области 1шт
4. Герб Свердловской области 1шт
5. Портрет главы Ирбитского МО 1шт
6. Герб Ирбитского МО 1шт
7. Флаг РФ 2шт
8. Альбом продукции Ирбитского молочного завода 1шт
9. Альбом национальных костюмов Урала 1шт
10. Наглядное пособие «Традиционный костюм в культуре народов России» 3шт
11. Альбом животные России 1шт
12. Глобус 1шт
13. Наглядные пособия «Всё о Ирбите»
14. Комплект цветных открыток «Московское метро»
15. Георгиевская лента 3шт
16. Открытка «Земляки -Герои Советского Союза»
17. Сборник «Золотые звёзды ирбитчан»
18. Настольная игра Россия 1шт
19. Альбом фотографий «Село Знаменское» 1шт
20. Альбом фотографий «Моя семья» 1шт
21. Альбом фотографий «Мой папа,самый самый» 1шт
22. Книга «Екатеринбургский зоопарк» 1шт
23. Наглядное пособие «Рыбы Урала»
24. Альбом «Гербы городов Свердловской области» 1шт
25. Наглядное пособие «Гербы и символы», история Российского герба
26. Энциклопедия «Россия»

### Прогулочный участок

Песочница 1шт

Модули: самолёт 2шт, корабль 1шт, грузовая машина 1шт, игровой дом 1шт.

Горка 1шт

Массажер для ног 1шт

Набор для игр с песком 5шт

Набор для игр с водой 3шт

Машинки 8шт

Трактор 10шт

*Веранда:*

*Центр творчества:*

Меловая доска 1шт

Стол 1шт

стулья 4шт

Мелки 12шт

карандаши

бумага

фломастеры



краски

*Центр двигательной активности:*

скакалки 5шт

мячи 4шт

ленточки 3шт

дорожка для равновесия 1шт

Воротики для подлезания 2шт

*Центр сюжетно-ролевой игры:*

Диван 1шт

Стол 1шт

Стулья 2шт

Кукольный дом с мебелью 1шт

Куклы 3шт

Кроватка 1шт

Набор постельных принадлежностей для игры с куклами 1шт

*Центр науки:*

Камушки

Ракушки

Листья

Лейки

лупа

альбом лекарственных растений 1шт

семена цветов

стаканчики

мерные ложки

### **Музыкальный зал**

*Музыкальные инструменты:*

Фортепиано «Элегия» - 1 шт

Барабан – 1 шт

Флейта – 2 шт

*ДМИ (детские музыкальные инструменты):*

Металлофон – 3 шт

Дудочка – 10 шт

Бубенец - 43шт

Трещотка - 1 шт

Маракас - 3шт

Бубен - 1 шт

Погремушка - 28шт

Ложка деревянная – 53 шт

Колокольчик - 30 шт

Колокольчик диатонический – 8 шт

Треугольник - 2 шт

Кастаньета - 4 шт

Киндер-шумелки - 4 штуки

*Музыкально-дидактические игры:*

Музыкальный кубик - 3 шт

Цветные ладошки - 1 шт  
 Танцы народов России - 1 шт  
 Весело и грустно - 1 шт  
 Спой песню - 1 шт  
 Три медведя – 1 шт  
 Мама, папа, я -1 шт  
 Грустные и весёлые цветы – 22 шт  
 Коробка для экспериментирования со звуком – 1 шт  
*Наглядные пособия:*  
 Портреты русский композиторов - 1 шт  
 Игрушки – 1 шт  
 Домашние и дикие животные – 1шт  
 Насекомые – 1 шт  
 Детский сад – 1 шт  
 Профессии – 1 шт  
 Иллюстрации к песенкам (для всех возрастов) – 5 шт  
 Матрёшка – 2 шт  
 Неваляшка – 1 шт  
*Театры:*  
 Театр вкладышей «Три медведя» – 1 шт  
 Театр смешариков - 5 шт  
 Перчаточный - 1 шт  
 Пальчиковый - 10 шт.  
 Би-ба-бо - 13 шт  
 Театр на палочке -2 шт  
 Теневой театр - 1 шт.  
 Теневой театр на палочке – 1 шт.  
*Атрибуты для танцев:*  
 Рыбки на магните – 21 шт  
 Платочки для танцев – 47 шт  
 Балалайка - 10 шт  
 Снежок - 50 шт  
 Цветок на палочке - 24 шт  
 Цветок картонный - 42 шт  
 Волшебная палочка – 16 шт  
 Зонтик - 3 шт  
 Шуршалки – 22 шт  
 Султанчик - 14 шт  
 Лента на кольцах - 18 шт  
 Ленты на палочке – 30 шт  
 Дождик на кольцах - 34 шт  
 Корзинка - 5 шт  
 Ритмическая палочка – 64 шт  
 Флажки – 22 шт  
 Снежинки на палочке – 10 шт  
 Кленовые листочки - 22шт  
 Сердечки – 14 шт  
 Божьи коровки на палочке – 22 шт  
 Матрёшки на палочке – 22 шт  
*Костюмы и элементы костюмов персонажей:*

Носик - 8 шт  
 Парик - 10шт  
 Хвост - 10 шт  
 Обувь - 7 пар  
 Посох Деда Мороза - 1 шт  
 Метла – 2 шт  
 Картуз – 23 шт  
 Бабочка – 14 шт  
 Галстук – 10 шт  
 Корона 6 шт  
 (Костюмы взрослые)  
 Баба Яга - 1 шт  
 Привидение - 3 шт  
 Осень - 2шт  
 Зима - 1 шт  
 Весна - 1 шт  
 Лето -1 шт  
 Клякса -1 шт  
 Медведь - 1 шт  
 Эльф -1 шт  
 Клоун -1 шт  
 Скоморох - 2 шт  
 Восточная красавица - 1 шт  
 Леший - 1 шт  
 Снегурочка - 2 шт  
 Матрешка - 6 шт  
 Мальвина - 1 шт  
 Тучка - 1 шт  
 Самовар - 1 шт  
 Царевна-Лебедь - 1 шт  
 Белоснежка - 1 шт  
 Полицейский - 1 шт  
 Накидки с буквами - 5 шт  
 Рубаха желтая трикотажная - 2 шт  
 Рубаха лоскутная - 1 шт  
 Рубаха р.н. женская - 1 шт  
 Рубаха р.н. мужская - 4 шт  
 Рубаха Деда Мороза - 1 шт  
 Рубаха Незнайки - 1 шт  
 Накидка - 3 шт  
 Снеговик - 1 шт  
 (Костюмы детские)  
 Цветок – 10 шт  
 Петушок - 1 шт  
 Крокодил - 1 шт  
 Снеговик - 1 шт  
 Тучка - 1 шт  
 Принцесса -1 шт  
 Шорты красные - 1 шт  
 Рубаха р.н. синяя - 7 шт

Рубаха р.н. белая - 4 шт  
Юбка желтая - 8 шт  
Юбки белые - 10 шт  
Платье разноцветное - 10 шт  
Сарафан р.н. синий - 10 шт  
Сарафан красный - 7 шт  
Сарафан зеленый - 5 шт  
Бальные платья – 6 шт  
*Декорации к театральным постановкам:*  
Калоша-корабль - 1 шт  
Чудо-юдо Рыба-Кит - 1 шт  
Осьминог - 1 шт  
Домик - 1 шт  
Ширма - 1 шт  
Мешок Деда Мороза - 3шт  
*Ростовые куклы:*  
Змей Горыныч - 1 шт  
Лошадь - 1 шт  
Конёк-Горбунок - 1 шт  
Козлята - 7 шт  
Мама коза - 1 шт  
Поросенок - 3 шт  
Собака - 1 шт

### **Физкультурный зал**

«Беговая дорожка»- 1шт.  
«Велотренажёр» 1шт.  
«Степлер» - 1шт.  
Спортивный комплекс «Лидер»  
Маты- 3 шт  
«Туннель» на обруче - 1шт  
Стенка гимнастическая деревянная (6 пролетов) – 1шт.  
Сухой бассейн – 1 шт.  
Мяч (пластмасса) диам. 8 см. – 600 шт.  
Дуги для подлезания металлические - 6шт.  
Кубик (пластмассовый) - 32 шт.  
Кегли - 39 шт.  
Стойки для прыжков в высоту -2шт.  
Гимнастические палки - 21 шт.  
Доска плоская гимнастическая подвесная (дерево) –4шт.  
Доска ребристая 2,5 м. –4шт.  
Подвесная лестница (дерево)-1 шт.  
Турник, съёмный – 2 шт.  
Подвесная лестница -2 шт.  
Скамейка гимнастическая -6 шт  
Мешочки с песком для метания (100 гр.) –1шт.  
«Пенек»для перешагивания – 6 шт.  
Тренажёр для дыхательных упражнений подвесной – 1шт.  
Тренажёр для осанки подвесной – 1шт.  
Мячи резиновые (маленькие) - 15шт.

Мячи резиновые (среднего размера)-15шт.  
Мячи резиновые большие -20шт.  
Баскетбольные мячи- 10шт.  
Мячи резиновые массажные (большие)-9 шт.  
Мячи резиновые массажные (средние)- 10шт.  
Мяч набивной (500гр)- 1 шт  
Модуль «Морковка»- 10 шт  
Модуль «Снежинка» -12 шт  
Скакалки резиновые - 15шт.  
Коррекционная дорожка - 1 шт  
Обручи средние- 21шт.  
Флажки 4 цветов-40 шт.  
Косички (для ОРУ) разноцветные - 40 шт  
Канат -1 шт  
Кольца гимнастические – 2-шт  
Баскетбольное кольцо - 3 шт  
Ворота для мини футбола переносные 2 шт  
Футбольные мячи для мини футбола – 2 шт  
Клюшки хоккейные - 4 шт  
Шайбы для игры в хоккей 3 шт  
Шагайка- 1 шт  
Лыжи на полужестком креплении – 12 пар.  
Лыжи без крепления – 2 пары

#### **Спортивная площадка**

Волейбольная сетка – 1 шт.  
Шведская стенка – 1 шт.  
Рукоход – 3 шт.  
Радуга – 1 шт.  
Бум – 2 шт  
Плоские пеньки -12 шт  
Коррекционная дорожка – 1 шт

#### **Комната по правилам дорожного движения «Светофорик»**

Набор мягких модулей «Перекрёсток»: спецмашины: пожарная 1шт., скорая помощь 1шт, полиция, 1шт, автобус 1 шт., светофор 2шт.  
Набор «Дорожные знаки», светофор 2 шт, «зебра»  
Игрушка «Руль» - 12шт

#### **Мини-музей народного быта «Домовенок Кузя»**

Стол старинный с витыми ножками 1- шт,  
Детский столик голубой - 1 шт.  
Стулья детские голубые - 2 шт.  
Скамейка низкая коричневая - ].шт.  
Печь «русская» - 1. шт.  
Стул резной высокий - 1 шт.  
Скамейки сиреневые - 2 шт.  
Половик -2 дорожки  
Самовар черный с рисунком - ].шт.  
Старинная утварь деревянная:

Прялка - 2шт.  
 Рубель - 1шт.  
 Молот - 1шт.  
 Трепло - 1шт.  
 Корзина плетенная - 2шт.  
 Скатерть белая ажурная - 1шт.  
 Скатерть филейная - 1шт.  
 Кровать детская - 1шт.  
 Подушка - 2шт.  
 Матрац - 1шт.  
 Полотенце старинное - 1шт.  
 Хохломской петух - 1шт.  
 Старинный фонарь - 1шт.  
 Ухват - 1шт.  
 Пила поперечная - 1шт.  
 Ажурная накидка для подушек - 1шт.  
 Чугунка - 2шт.,  
 Бадья детская - 1шт.  
 Поддева для кровати - 1шт.  
 Утюг чугунный - 1шт.  
 Коромысло - 1шт.  
 Напольная кукла (дедушка) - 1шт.  
 Напольная кукла (девушка) - 1шт.  
 - Сундук деревянный расписной - 1шт.  
 - Чугунка расписная - 1шт.

#### **Кабинет учителя-дефектолога**

23. Азбука в картинках
24. Домино логическое с разной тематикой
25. Игрушки на координацию движений
26. Игры для развития внимания
27. Игры для развития пространственных представлений
28. Комплект карточек для проведения артикуляционной гимнастики
29. Комплект карточек-картинки с изображением эмоций
30. Комплекты карточек на исключение лишнего предмета
31. Логические блоки Дьенеша
32. Логические игры на подбор цветных, теневых и контурных изображений
33. Материалы для изобразительной деятельности
34. Методические материалы для работы дефектолога в детском саду
35. Набор объемных геометрических фигур
36. Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и правильными пропорциями
37. Настольные игры
38. Песочные часы
39. Пирамидки
40. Пособие «Времена года»
41. Разрезные сюжетные картинки
42. Релаксационное оборудование для снятия психоэмоционального напряжения, снижения агрессивности, создания положительных эмоций
43. Счётный материал

#### 44. Шнуровка

##### **Кабинет учителя-логопеда**

###### ***Для развития речевого дыхания***

3. Дыхательные тренажеры
4. Мыльные пузыри

###### ***Материал для фонетикофонематической работы***

3. Картотека «Артикуляционная гимнастика»
4. Картотека «Логопедические чистоговорки»

###### ***Материал для развития словаря***

13. Картотека «Овощи»
14. Картотека «Транспорт»
15. Картотека «Фрукты»
16. Муляжи «Фрукты, овощи»
17. Папка с картинным материалом «деревья. Лето/зима»
18. Папка с картинным материалом «Домашние животные и их детёныши»
19. Папка с картинным материалом «Животные нашего леса»
20. Папка с картинным материалом «Инструменты»
21. Папка с картинным материалом: «Насекомые»
22. Тренажер настенный «Домашние и дикие животные»
23. Тренажер настенный «Фрукты-овощи»
24. Фигурки «Домашние и дикие животные», «транспорт»

###### ***Материал для развития мелкой моторики***

10. Игрушка-шнуровка
11. Массажные мячи разных цветов
12. Паззлы
13. Пирамидка
14. Пластилин
15. Сортер «Животные дикие и домашние»
16. Сортер «Мягкие шарики по цвету»
17. Сортер по форме предмета
18. Су-джок кольца

##### **Кабинет педагога-психолога**

7. дидактические игры и пособия для развития высших психических функций
8. конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.
9. модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства и т.п.
10. наборы для песко-аква терапии, песочный стол
11. развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок
12. краски, пластилин, магнитная доска

#### **5. Учебно-методическая документация**

##### **5.1.Режим дня**

Содержание	от 5л. до 6л.
<b>Холодный период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40

Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятия, ( занятия* со специалистами)	9.00 – 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20
Занятия, (занятия* со специалистами )	15.20 – 15.45
Вечерний круг	15.45 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 – 17.00
Уход домой	17.00
<b>Теплый период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20
Подготовка к прогулке, прогулка	15.20 – 17.00
Уход домой	17.00

\* - согласно режима занятий специалистов

## 5.2. Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	Срок	Ответственный
<b>Сентябрь</b>			
<i>День знаний- 1 сентября;</i> <i>День окончания Второй мировой войны – 3 сентября;</i> <i>Международный день распространения грамотности – 8 сентября;</i> <i>День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</i>			
Социальное воспитание	Проект «Моя семья»	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Фото-коллаж «Воспоминания о лете»	в течение месяца	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Выставка рисунков и коллажей «Дети за безопасность»	в течение месяца	воспитатели
Трудовое воспитание	Работа на объектах экологической тропы	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Акция «Экологический сентябрь»	в течение месяца	воспитатели
Трудовое воспитание	Выставка поделок «Что нам осень подарила»	сентябрь	педагоги



Познавательное воспитание	Проект «Зеленая аптека	сентябрь	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Декада бега	по плану	инструктор по ФК
Физическое и оздоровительное	Кросс Нации	по плану	инструктор по ФК
Познавательное воспитание	Развлечение «День знаний»	1 сентября	воспитатели
Патриотическое воспитание	Тематический день «День патриота России»	2	воспитатели
Физическое и оздоровительное	«Единый день дорожной безопасности»	6	воспитатели
Познавательное воспитание	Международный день грамотности 8 сентября	по плану	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Развлечение «Правила дорожного движения достойны уважения»	22	муз. рук инструктор по ФК
Социальное воспитание	День воспитателя и всех дошкольных работников 27 сентября	по плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Осень-чудная пора»	29	воспитатели
<p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p> <p><i>Международный день пожилых людей – 1 октября;</i>  <i>Международный день музыки – 1 октября;</i>  <i>День защиты животных – 4 октября;</i>  <i>День учителя – 5 октября;</i>  <i>День отца в России – Третье воскресенье октября</i></p>			
Социальное воспитание	Акция «Всемирный день доброты»	в течение месяца	педагоги
Духовно-нравственное воспитание	Фото-выставка «Бабушкина радость»	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Социальная акция «День пожилого человека»	1 октября	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	Международный день пожилых людей	1 октября	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	День защиты животных	4 октября	воспитатели
Социальное воспитание	День отца 15 октября	по плану	педагоги
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	Праздник «Осенины»	по плану	Муз. рук.
Патриотическое воспитание	Выставка фото «Осень в объективе»	октябрь	воспитатели

<b>Ноябрь</b> День народного единства – 4 ноября; День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября			
Социальное воспитание	Фотоколлажи «Моя дружная семья»	ноябрь	воспитатели
Социальное воспитание	Проект «Профессии наших родителей»;	ноябрь	воспитатели
Патриотическое воспитание	Тематический День народного единства 4 ноября	по плану	педагоги
Социальное воспитание	Проект «Моя малая родина»	ноябрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»;	ноябрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели
Познавательное воспитание	Наблюдение за погодой	в течении года	воспитатели
Познавательное воспитание	Проект «Детская мульт-студия»	в течении года	воспитатели
Познавательное воспитание	Участие в интеллектуальной творческой игре «Соображалки»	по плану	воспитатель
<b>Декабрь</b> День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря			
Патриотическое воспитание	День воинской славы 5 декабря	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	День героев Отечества 9 декабря	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Выставка рисунков «Новый год у ворот»	декабрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»	декабрь	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник «Новый год»	по плану	муз.рук
Трудовое воспитание	Конкурс «Лего новый год»	декабрь	воспитатели
Социальное воспитание	Акция «Чистая планета в наших руках»	декабрь	педагоги
Познавательное воспитание	Проект «История новогодней игрушки»	декабрь	воспитатели
<b>Январь</b> День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января;			

<i>Новый год – 31 декабря</i>			
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с Государственными символами России	По плану	педагоги
Социальное воспитание	Международный день спасибо	11 января	педагоги
Эстетическое воспитание	Развлечение «Колядки»	По плану	муз.рук.
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Русская зима»	По плану	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Олимпиада»	По плану	инструктор пот ФК
Трудовое воспитание	Встречи с интересными людьми	в течении года	педагоги
Познавательное воспитание	Проект «Магнетизм и электричество»	По плану	воспитатели
Познавательное воспитание	Лего-турнир	По плану	педагоги
<b>Февраль</b> <i>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля;</i> <i>День Российской науки – 8 февраля;</i> <i>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля;</i> <i>Международный день родного языка – 21 февраля;</i> <i>День защитника Отечества – 23 февраля</i>			
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.
Патриотическое воспитание	День защитника Отечества	По плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	День чтения вслух	1	педагоги
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.
Физическое и оздоровительное	Лыжня России	По плану	инструктор по ФК
Трудовое воспитание	Конкурс лего «Военная техника»	По плану	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	Выставка «Мы в ответе за птиц на планете»	По плану	воспитатели
Познавательное воспитание	Международный день родного языка	21	педагоги
Физическое и оздоровительное	«Папа- моя гордость» (досуг совместно с родителями)	По плану	инструктор пот ФК
<b>Март</b> <i>Международный женский день – 8 марта;</i> <i>День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта;</i> <i>Всемирный день театра – 27 марта</i>			
Социальное воспитание	Выставка «Мамочка любимая моя»	По плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	По плану	педагоги

Социальное воспитание	Конкурс чтецов посвященный	По плану	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник 8 марта	По плану	муз.рук
Эстетическое воспитание	День театра	21	педагоги
Эстетическое воспитание	Всемирный день поэзии	По плану	педагоги
<b>Апрель</b>			
<i>День Космонавтики – 12 апреля</i>			
Социальное воспитание	Проект «Давайте делать добрые дела»	по плану	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник «Весна-красна»	по плану	муз.рук.
Физическое и оздоровительное воспитание,	Всемирный день здоровья 7 апреля	по плану	инструктор пот ФК
Физическое и оздоровительное воспитание,	Фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух»	по плану	инструктор пот ФК
Познавательное воспитание	Развлечение День Космонавтики 12 апреля	по плану	инструктор по ФК
Трудовое воспитание	Конкурс лего «Космические дали»	по плану	педагоги
Социальное воспитание	Проект «Огород на окне»	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.
Познавательное воспитание	День детской книги Викторина «В мире сказки»	по плану	воспитатели.
<b>Май</b>			
<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая</i>			
Патриотическое воспитание	Акция «Ветеран живет рядом»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Акция, выставка «Бессмертный полк»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Проект «Георгиевская ленточка»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Акция «Окна победы»	по плану	педагоги
Патриотическое воспитание	Досуг, посвященный Дню Победы	9 мая	муз.рук.
Эстетическое воспитание	Праздник «Выпускной»	по плану	муз.рук.
<b>Июнь</b>			
<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня;</i>			

<i>День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>			
Эстетическое воспитание	Развлечение «Детство – это я и ты»	1	муз.рук. инструктор по ФК
Познавательное воспитание	День русского языка Пушкинский день	6	педагоги
Патриотическое воспитание	День независимости России	12	муз.рук.
Патриотическое воспитание	День памяти и скорби	22	воспитатели
<b>Июль</b>			
<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>			
Социальное воспитание	Развлечение «Сказочный концертный зал»	8	воспитатели
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	педагоги
Социальное воспитание	День дружбы «Дружба- главное чудо»	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.
<b>Август</b>			
<i>День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа</i>			
Физическое и оздоровительное воспитание,	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»	по плану	инструктор по ФК
Патриотическое воспитание	День Российского флага 22 августа	август	воспитатели

### 5.3. Учебный план

#### Учебный план в группе детей от 5 лет до 6

Образовательная область	Занятие	Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./в неделю
<b>I часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	1	25м/25м
Познавательное развитие	Окружающий мир	1	25м/25м
	Математика	2	25м/50м
Речевое развитие	Развитие речи	2	25м/50м
	Подготовка к обучению грамоте	1	25м/25м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	25м/50м
	Лепка	0,5	25м/12,30м
	Аппликация	0,5	25м/12,30м
	Музыка	2	25м/50м
Физическое развитие	Физическая культура	1	25м/25м

	Физическая культура на открытом воздухе	1	25м/25м
<b>Итого по I части</b>		<b>14</b>	<b>350м</b>
<b>II часть</b>			
Физическое развитие	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала»	1	25м/25м
<b>Итого по II части</b>		<b>1</b>	<b>25м/25м</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>15</b>	<b>375м</b>

#### 5.4.Календарный учебный график

Содержание	от 5 л. до 6 л.
Начало уч.г.	01.09.2023
График каникул	09.01.2024- 22.01.2024
	01.06.2024 -31.08.2024
Окончание уч.г.	31.05.2024
Продолжительность учебного года. в том числе:	36 недель
1 полугодие	17 недель
2 полугодие	19 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по I части:	14/25/350 5ч.50мин
Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по II части	1/25/25 25мин
Итого объем образовательной нагрузки на ребенка в неделю	15/25/375 6ч.15мин
Учебно-диагностическая деятельность	04.09.2023-15.09.2023
Итоговый мониторинг	13.05.2024-24.05.2024
Праздничные дни	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая

#### 5.5.Режим занятий

Продолжительность учебной недели		5 дней
Количество часов в неделю		15/25/375 6ч.15мин
понедельник	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.25 <i>Перерыв 9.25– 10.30</i>
		2. 10.30 –10.55
	<i>II половина дня</i>	3. 15.20- 15.45
вторник	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.25 <i>Перерыв 9.25– 10.30</i>
		2. 10.30 –10.55
	<i>II половина дня</i>	3. 15.20- 15.45

среда	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.25 <i>Перерыв 9.25– 11.00</i> 2. 11.00-11.25
	<i>II половина дня</i>	3. 15.20- 15.45
четверг	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.25 <i>Перерыв 9.25– 10.30</i> 2. 10.30 –10.55
	<i>II половина дня</i>	3. 15.20- 15.45
пятница	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.25 <i>Перерыв 9.25– 10.30</i> 2. 10.30 –10.55
	<i>II половина дня</i>	

#### 5.6.Расписание занятий

День недели	<i>Половина дня</i>	<b>5 г. – 6 л.</b>
понедельник	<b>I</b>	1. Развитие речи <b>9.00 – 9.25</b> <i>Перерыв 9.25– 10.30</i> 2. Физическая культура <b>10.30-10.55</b>
	<b>II</b>	3. Социальный мир <b>15.20 – 15.45</b>
вторник	<b>I</b>	1. Математика <b>9.00 – 9.25</b> <i>Перерыв 9.25-10.30</i> 2. Музыка <b>10.30 – 10.55</b>
	<b>II</b>	3. Рисование <b>15.20 – 15.45</b>
среда	<b>I</b>	1. Математика <b>9.00 – 9.25</b> <i>Перерыв 9.25-11.00</i> 2. Физическая культура на открытом воздухе <b>11.00 – 11.25</b>
	<b>II</b>	3. Подготовка к обучению грамоте <b>15.20 - 15.45</b>
Четверг	<b>I</b>	1. Развитие речи <b>9.00 – 9.25</b> <i>Перерыв 9.25-10.30</i> 2. Музыка <b>10.30 –10.55</b>
	<b>II</b>	3. Лепка/ аппликация <b>15.20 – 15.45</b>
пятница	<b>I</b>	1. Окружающий мир <b>9.00 – 9.25</b> <i>Перерыв 9.25 -10.30</i> 2. Физическая культура «Подвижные игры народов Урала» <b>10.30-10.55</b>
	<b>II</b>	3. Рисование <b>15.20 – 15.45</b>

#### 5.7. Тематический план

Календарная неделя	от 5 л. до 6 л.
Сентябрь 1 -2 неделя	День знаний
Праздник//Развлечение/ проект	Линейка в школе
Сентябрь 3 -4 неделя	Осень
Праздник//Развлечение/ проект	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Животный мир России и его охрана
Праздник//Развлечение/ проект	Инсценировка р.н. сказки о животных

Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья
Праздник//Развлечение/ проект	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Моя родина
Праздник//Развлечение/ проект	День народного единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом, мое село
Праздник//Развлечение/ проект	День матери
Декабрь 1 неделя	Герои отечества
Праздник//Развлечение/ проект	Помним и гордимся
Декабрь 2-3 неделя	Зима
Праздник//Развлечение/ проект	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождественское чудо
Праздник//Развлечение/ проект	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы
Праздник//Развлечение/ проект	Город герой Ленинград
Февраль 1-2неделя	Труд взрослых. Профессии
Праздник//Развлечение/ проект	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	Защитники отечества
Праздник//Развлечение/ проект	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Женщины во круг нас
Праздник//Развлечение/ проект	Международный женский день
Март 2-4неделя	Народы России
Праздник//Развлечение/ проект	Масленица
Апрель 1-2 неделя	Космос и космонавты
Праздник//Развлечение/ проект	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	Весна
Праздник//Развлечение/ проект	Праздник Весны и труда
Май 1-2 неделя	День победы
Праздник//Развлечение/ проект	День победы
Май 3-4 неделя	Говорим красиво
Праздник//Развлечение/ проект	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник//Развлечение/ проект	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь	Лето



1-4 неделя	
Праздник//Развлечение/ проект	День защиты детей
	Троица
	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!
Праздник//Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Символ России – государственный флаг
Праздник//Развлечение/ проект	День Государственного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки. Волшебный мир российского кино
Праздник//Развлечение/ проект	Просмотр Сказки А.А. Роу

## **6. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам***

##### ***По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:***

-осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;

-проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

-оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

-способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;

-обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

-овладевает основными культурными способами деятельности;

-обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

-стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

-проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

##### ***По направлению «Познавательное развитие»:***

-повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;

-улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

-возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

-осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

-осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

-у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

-ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

#### ***По направлению «Речевое развитие»:***

-стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

-обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;

-осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

-умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

-может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

-умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

-владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

-знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

#### ***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

##### ***Музыкальное развитие:***

-способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

-способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

-проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

##### ***Художественное развитие:***

-ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

-у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

-использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

#### ***По направлению «Физическое развитие»:***

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;

-подвижен, владеет основными движениями, их техникой;

-может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

## **7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности определяется требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

### ***Целевые ориентиры, представленные в Программе:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система Мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при обследовании.

Результаты логопедической и психологической диагностики могут использоваться для проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей

**Рабочая программа  
по организации образовательной деятельности детей  
от 6 лет до 7(8) лет**

<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
1.Возрастные и особенности развития детей с ЗПР	3
2.Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	6
2.1. Социально-коммуникативное развитие	6
2.1.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	6
2.1.2. Задачи воспитания	12
2.1.3. Методическое обеспечение	12
2.2 Познавательное развитие	13
2.2.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	13
2.2.2. Задачи воспитания	15
2.2.3. Методическое обеспечение	15
2.3. Речевое развитие	16
2.3.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	16
2.3.2. Задачи воспитания	19
2.3.3. Методическое обеспечение	19
2.4. Художественно-эстетическое развитие	19
2.4.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	19
2.4.2. Задачи воспитания	23
2.4.3. Методическое обеспечение	24
2.5.Физическое развитие	25
2.5.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности	25
2.5.2. Задачи воспитания	29
2.5.3. Методическое обеспечение	29
3.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы	30
3.1.Перечень литературных произведений	30
3.2.Перечень музыкальных произведений	32
3.3. Перечень произведений изобразительного искусства	33
3.4.Перечень анимационных произведений	33
3.4.1. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)	33
3.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)	34
4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	34
5. Учебно-методическая документация	46
5.1.Режим дня	46
5.2. Календарный план воспитательной работы	47
5.3.Учебный план	52
5.4.Календарный учебный график	52
5.5.Режим занятий	53
5.6.Расписание занятий	54
5.7. Тематический план,	55
6.Планируемые результаты освоения Программы	56
7.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	58

## **Введение**

Рабочая программа по организации образовательной деятельности детей от 6 лет до 7(8) лет является приложением к адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития детей МДОУ «Знаменский детский сад», определяет: возрастные и иные особенности развития детей с ЗПР, описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям конкретного возраста по Обязательной части и Части формируемой участниками образовательных отношений, задачи воспитания, методическое обеспечение, перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, режим дня, календарный план воспитательной работы, учебный план, календарный учебный график, режим занятий, расписание занятий, тематический план, планируемые результаты освоения Адаптированной образовательной программы, педагогическую диагностику достижения планируемых результатов.

## **1. Возрастные и иные особенности развития детей с ЗПР**

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

***- недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.*** Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

***- отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.*** Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

***- недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,*** что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

***- боленезкая способность,*** по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, ***к приему и переработке перцептивной информации,*** что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

***- незрелость мыслительных операций.*** Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-

логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- **задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания**, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;

- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как **саморегуляция**, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;

- **эмоциональная сфера дошкольников** с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;

- **незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности** отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;

- **задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности**. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- **недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР** обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;



- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

***Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста.*** В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.*

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### ***Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР***

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

*Особые образовательные потребности* детей с ОВЗ определяются как *общими, так и специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

### ***К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:***

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речевой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

## **2. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям**

### **Обязательная часть**

#### **2.1. Социально-коммуникативное развитие.**

##### **2.1.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности**

***Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:***

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:***

- раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;
- раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;
- раздел «Формирование основ безопасного поведения».

**Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».**

**Общие задачи:**

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

**Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:**

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

### **6-7(8) лет**

**1. Развитие общения и игровой деятельности.** Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляет осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

**2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками.** Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

**3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.** Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

### ***Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»***

#### ***Общие задачи:***

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на

улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

### ***Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:***

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

***В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется***

### **6-7(8) лет**

**1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.** Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

**3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.** Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»***

#### ***Общие задачи:***

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### ***Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:***

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

### **6-7(8)лет**

**1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.** Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

**2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.** Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок.

Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

**3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.** Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

**4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.** Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

## **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия,.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

#### **2.1.2. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **2.1.3. Методическое обеспечение**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Алябьева А.Е. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	Печатный



2011	
Дружинина М. Правила безопасности.- М.: СИМБАТ, 2020	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	Печатный
Петрова К.В. Обучение детей ПДД. Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.-Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	Печатный
Программа Азы финансовой культуры для дошкольников Стахович Л.В. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011	Печатный
Уманская Т.А. Я иду по тротуару: Весёлые правила дорожного движения для детей.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях.-М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

## 2.2. Познавательное развитие.

### Обязательная часть

#### 2.2.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности

**Основная цель познавательного развития:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**ФГОС ДО** определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- раздел «Сенсорное развитие»;
- раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;
- раздел «Формирование элементарных математических представлений»;
- раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».

#### Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах

деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

### ***Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:***

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

***1. Сенсорное развитие.*** Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

***2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

***3. Формирование элементарных математических представлений.*** Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотношении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист,

страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

#### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

##### ***Основные задачи образовательной деятельности***

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

### 2.2.2 Задачи воспитания

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек»**, **«Семья»**, **«Познание»**, **«Родина»** и **«Природа»**, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.2.3. Методическое обеспечение

Познавательное развитие	
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 1.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Ботякова О.А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 2.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017	Печатный
Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет.:авт.сост. М.В. Афанасьева.-СПб.:ООО	Печатный
Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	Печатный
Марудова Е.А. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020	Печатный
Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа.-М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2016	Печатный
Муравьёва Л., Рудишина Т. Россия. Памятники, история, культура: Энциклопедия.- М.: ЗАО «РОСМЭН- ПРЕСС», 2010	Печатный
Хабарова Т.В. Познавательное развитие детей дошкольного возраста(3-7лет)- Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,2010	Печатный
Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2015	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст</b> / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

## **2.3. Речевое развитие**

### **Обязательная часть**

#### **2.3.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности**

Речевое развитие в соответствии со **ФГОС ДО** включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**В качестве основных разделов можно выделить:**

- раздел «Развитие речи»;
- раздел «Приобщение к художественной литературе».

**Связанные с целевыми ориентирами задач, представлены во ФГОС ДО:**

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

**Общие задачи:**

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

## **6-7(8) лет**

**1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.** Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

### **2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:**

- **лексическая сторона речи:** умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

- **грамматический строй речи:** речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

- **произносительная сторона речи:** готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты.

Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

**- связная речь (диалогическая и монологическая):** владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

**- практическое овладение нормами речи:** доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

2. Способствовать формированию умений ребенка формулировать мысли через слово.

3. Обеспечить расширение и обогащение активного словарного запаса ребенка, продолжения работы над смысловой стороной речи, развития речевого творчества.

4. Создать условия для формирования у ребенка грамматически правильной диалогической и монологической речи, совершенствования всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **2.3.2. Задачи воспитания**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### 2.3.3. Методическое обеспечение

Речевое развитие	
Белова М.П. Планы, конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный
Дунаева Н.Ю. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Печатный
Нищева Н.В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине: учеб.-нагляд. пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019	Печатный
Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. М.: ТЦ Сфера, 2021.	Печатный
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой с 5-6 лет / авт. сост. О.М. Ельцова СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст</b> / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Электронный

## 2.4. Художественно-эстетическое развитие

### Обязательная часть

#### 2.4.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности

**Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления «Ознакомление с художественной литературой»:** знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

##### Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

##### Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания

### 6-7(8) лет

**1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.** Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного



педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

**2. Развитие литературной речи и творческих способностей.** Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

**3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.** Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

***Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:***

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

***Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:***

- «Художественное творчество»;
- «Конструктивно-модельная деятельность»;
- «Музыкальная деятельность».

***Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:***

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

### ***Направление «Художественное творчество».***

#### ***Общие задачи:***

- развитие продуктивной деятельности обучающихся;
- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

#### ***Развитие детского творчества:***

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

#### ***Приобщение к изобразительному искусству:***

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

### **6-7(8) лет**

**1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).** Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

**2. Развитие детского творчества.** Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

**3. Приобщение к изобразительному искусству.** Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

### ***Направление «Конструктивно-модельная деятельность»***

#### ***Общие задачи:***

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **6-7(8)лет**

**Самостоятельная творческая деятельность.** Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

### ***Направление «Музыкальная деятельность»***

#### ***Общие задачи:***

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

#### ***Приобщение к музыкальному искусству:***

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

### **6-7(8) лет**

**1. Развитие музыкально-художественной деятельности.** Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в

изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

**2. Приобщение к музыкальному искусству.** Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Основные задачи образовательной деятельности**

1. Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе на- родного творчества.

2. Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно- эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

4. Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

#### **2.4.2. Воспитательные задачи**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)

#### **2.4.3. Методическое обеспечение**

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду: Игры,	Печатный

упражнения, сценарии». 2-е изд., перераб.-М.:ТЦ Сфера, 2009.-128 с.	
Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Афонасьев С.П., Коморин С.В. «Веселые конкурсы для больших и маленьких». М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2005.-288с.	Печатный
Беляев С. Е. «Словинка: Русский фольклор Урала» - Екатеринбург:Сред.-Урал. Кн. Изд-во, 1995.- 64 с.	Печатный
Власенко О.П. и др. «Музыка. Планирование по программе «Детство» Издательство «Учитель»	Электронный
Гавришева Л.Б. «Конспекты интегрированной образовательной деятельности с детьми. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-224 с.	Печатный
Иванова О.В. «Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников» -Ростов н/Д: Феникс, 2004.-228 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Дополнительная парциальная программа по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста (1,5 – 6 (7) лет)-Х.: Вировець А.П. «Апостроф», 2012.- 104 с.	Печатный
Калинина О.Н. «Если хочешь воспитать успешную личность-научи ее танцевать» Практическое пособие по хореографии для детей раннего и дошкольного возраста. Ч.1.-Харьков,ЦТ №1, 2013.- 84 с.	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2009.- 176 с.	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 cd). Подготовительная группа Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2009.- 366 с.	Печатный, электронный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., Алексеева М.В. «Топ-топ, каблук!» №1, № 2 (танцы в детском саду) «Композитор, Санкт- Петербург,2012	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Игры, аттракционы, сюрпризы». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2002	Печатный
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм»». Издательство «Композитор», Санкт- Петербург,2005	Печатный
Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Старший дошкольный возраст».- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -112 с.	Печатный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Весна. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 46 с.	Печатный, электронный
Киенко О.Л. «Танцы, пляски, игры, хороводы для дошкольников. Зима. Практическое пособие с аудиоприложением» г.Харьков 2014 г.- 60 с.	Печатный, электронный
Кириллов И.Ю. «Праздники для дошкольников: сценарии, музыка, стихи» .- М.:Национальный книжный центр, 2015.- 122 с.	Печатный, электронный
Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах»: Кн. для воспитателя и муз.руководителядет.сада: М.:	Печатный

Просвещение, 1990.-159 с.	
Кузнецова В.А, Шашина В.П «Сценарии детских праздников. Эскизы костюмов «Серия «Библиотека школьника». – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001.-352 с.	Печатный
Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. «Выпускные праздники в детском саду».-М.: Айрис-пресс, 2004.-167с.	Печатный
Михайлова М.А. «Игры и упражнения для музыкального развития ребенка» Ярославль: Академия развития, 2008.- 240 с.	Печатный
Михеева Л. «Музыкальный словарь в рассказах».-М.: 1984 г.168 с.	Печатный
Музыкальный руководитель (журнал) №1-2005, № 7, 8-2008, № 5, 6, 7-2011, №6-2014	Печатный
Нищева Н.В. «Топ-топ, топотушки» Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2015. 288 с.	Печатный
Роот З.Я. «Музыкальные сценарии для детского сада».-М.: Айрис-пресс, 2006.- 2-е изд.-208 с.	Печатный
Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.»СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2020. – 352 с., ил.	Печатный
Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 224 С.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

## 2.5. Физическое развитие

### Обязательная часть

#### 2.5.1. Основные задачи и содержание образовательной деятельности

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

***Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:***

- 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***
- 2. Физическая культура.***

### ***Раздел 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».***

#### ***Общие задачи:***

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в т.ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

#### ***Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:***

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

### ***6-7(8) лет***

#### ***1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.***

Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

***2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.*** Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

***3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*** Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

### ***Раздел «Физическая культура»***

#### ***Общие задачи:***

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

**6-7(8) лет**

**1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).** Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в т.ч. в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

**2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).** Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.

Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Сохраняет динамическое и статическое равновесие в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком.

Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки



через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку.

Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема».

Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.

Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

**3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности.

Участвует в разнообразных подвижных играх, в т.ч. спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности***

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.

2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений.

3.Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.

4.Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

5.Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### **2.5.2. Воспитательные задачи**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **2.5.3. Методическое обеспечение**

<b>Физическое развитие</b>	
Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Москва «Сфера», 2003г.	Печатный
Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. –СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.-160с.-(Методический комплект программы «Детство»)	Печатный
Баршай В.М. Активные игры для детей. Ростов-на-Дону «Феникс», 2001 г.	Печатный
Бущинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. Москва «Просвещение», 1990 г.	Печатный
Глазырина Л.Д. Физическая культура (старший возраст). Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Москва «Владос», 2001 г.	Печатный
Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. Москва «5зз знание», 2005г.	Печатный
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. Москва «Сфера», 2002 г.	Печатный
Железнова Е. Р. Оздоровительная гимнастик и подвижные игры для старших дошкольников.	Печатный
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для 6-7лет. Москва «Сфера», 2004 г.	Печатный
Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.	Печатный

Лысова В.А., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники (сценарии) старший дошкольный возраст. Москва «Аркти» 2001 г.	Печатный
Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. , Физическое развитие. Планирование по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство». Волгоград «Учитель», 2015 г.	Печатный
Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. Практическая работа. Воронеж «Учитель», 2005 г.	Печатный
Николаева Е.Н., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: метод.пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.-240с.	Печатный
Нищев В.М., Нищева Н.В. Весёлые подвижные игры.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	Печатный
Пензулаева А.И. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. Москва «Просвещение», 1988 г.	Печатный
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Москва «Москва-Синтез», 2011 г.	Печатный
Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград «Учитель», 2009 г.	Печатный
Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Печатный
Старковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей. Москва «Новая школа», 1994 г.	Печатный
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. Москва «Воспитание дошкольника», 2005 г.	Печатный
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе. Москва «Просвещение», 1983 г.	Печатный
<b>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</b>	Электронный

### 3. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Образовательной программы для детей от 6 лет до 7 (8) лет

#### 3.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беяночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с

япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск.

Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **3.2 Перечень музыкальных произведений**

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котенок", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришелеца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я

ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### ***3.3. Перечень произведений изобразительного искусства.***

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### ***3.4. Перечень анимационных произведений***

#### ***3.4.1. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).***

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.  
 Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.  
 Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.  
 Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.  
 Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.  
 Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.  
 Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  
 Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.  
 Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.  
 Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.  
 Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.  
 Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.  
 Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.  
 Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.  
 Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.  
 Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.  
 Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.  
 Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  
 Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.  
 Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.  
 Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### *3.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).*

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.  
 Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.  
 Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.  
 Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.  
 Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.  
 Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.  
 Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.  
 Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.  
 Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

#### **4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Для детей с ОВЗ в ДОО мебель позволяет заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

В группе для детей предусмотрен следующий комплекс из 12 центров детской активности:

Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.



Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

<b>Центр двигательной активности</b>	
1.	Полка для хранения игр и оборудования
2.	Обруч 3шт
3.	Дартс 1шт
4.	Массажные коврики 3шт
5.	Кольцеброс 1шт
6.	Гантели 2шт
7.	Мешочки на балансировку 5шт
8.	Воротики 3шт
9.	Набор шариков 2шт
10.	Скакалки 6шт
11.	Корзина для мячей 1шт
12.	Кегли 6шт
13.	Массажор для ног 1шт
14.	Ленты на кольцах 10шт
15.	Ленты на палочках 18шт
16.	Платочки 10шт
17.	Ленты для танца 15шт
18.	Настольный футбол 1шт
19.	Наглядные пособия -виды спорта
20.	Ручные тренажеры для развития ловкости рук 8шт

<b>Центр безопасности</b>	
1.	Стеллаж для хранения игр
2.	Макет «Дорога»
3.	Руль детский 2шт
4.	Жезл 3шт
5.	Трактор маленький 9шт
6.	Трактор большой 1шт
7.	Набор машин
8.	Танк 1шт
9.	Вездеход 1шт
10.	Пожарная машина 1шт
11.	Набор дорожных знаков 1шт
12.	Плакат светофор 1шт
13.	Плакат транспорт 1шт
14.	Дидактические игры по безопасности
15.	Плакаты по пожарной безопасности 5шт
16.	Папка передвижка по пожарной безопасности 1шт
17.	Папка передвижка «Если заблудился в лесу» 1шт
18.	Разрезные пазлы «Дорожные знаки»
19.	Домино «Дорожные знаки»

<b>Центр игры</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольный дом с мебелью 1шт</li> <li>2. Больница 1шт</li> <li>3. Магазин 1шт</li> <li>4. Салон красоты 1шт</li> <li>5. Набор фруктов 1шт</li> <li>6. Набор овощей 1шт</li> <li>7. Набор кухонной посуды для игры с куклой 1шт</li> <li>8. Набор кукольных постельных принадлежностей 2шт</li> <li>9. Набор мягкой мебели 1шт</li> <li>10. Кухня 1шт</li> <li>11. Кукла большая 1шт</li> <li>12. Кукла маленькая 2шт</li> <li>13. Коляска 1шт</li> <li>14. Телефон игровой 3шт</li> <li>15. Настольно-печатные игры для детей</li> <li>16. Мозаика разной степени сложности</li> </ol>

<b>Центр конструирования</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж для хранения 1шт</li> <li>2. Набор крупногабаритных мягких модулей 1шт</li> <li>3. Платформа на колёсиках 1шт</li> <li>4. Деревянный конструктор 1шт</li> <li>5. Конструктор «Дом» 1шт</li> <li>6. Конструктор «Тимошка» 2шт</li> <li>7. Металлический конструктор 1шт</li> <li>8. Магнитный конструктор 1шт</li> <li>9. Мелкий конструктор 1 шт</li> <li>10. Конструктор «Тико» 3шт</li> <li>11. Мягкий конструктор 1шт</li> <li>12. Набор строительного материала из пластмассы 1шт</li> <li>13. Набор строительного материала из дерева 1шт</li> </ol>
<b>Центр логики и математики</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полка для хранения 1шт</li> <li>2. Плакат «Формы» 1шт</li> <li>3. Наглядные пособия 5шт</li> <li>4. Пазл «Мир чисел» 1шт</li> <li>5. Деревянная пирамидка «Счет до 5» 1шт</li> <li>6. Вкладыши «Геометрические фигуры» 1шт</li> <li>7. Коврограф «Ларчик» 1шт</li> <li>8. Чудо-соты 8шт</li> <li>9. Блоки Дьенеша 10шт</li> <li>10. Палочки Кьюзинера 10шт</li> <li>11. Лабиринты 6шт</li> <li>12. Развивающее лото 1шт</li> <li>13. Геоконт 3шт</li> </ol>

14. Лента цифр до 20
15. Веер цифр 5шт
16. Счетные палочки 10 шт
17. Часы 1шт
18. Линейки 18шт
19. Колумбово яйцо

#### **Центр экспериментирования**

1. Центр воды и песка
2. Набор для игр с песком 1шт
3. Шкаф для хранения 1шт
4. Весы детские 1шт
5. Лупа 3шт
6. Коллекция ракушек
7. Коллекция мелких игрушек
8. Коллекция ключей
9. Коллекция камней
10. Коллекция разных пород деревьев
11. Набор насекомых
12. Мерные ложки 20шт
13. Коллекция ткани
14. Набор пробирок
15. Мыльные пузыри 3шт
16. Фотоаппарат 1шт
17. Совки 5шт
18. Лейки 3шт

#### **Центр познания и коммуникации**

1. Макет «Деревня»
2. Макет «Антарктида»
3. Макет «Морское дно»
4. Макет «Зоопарк»
5. Разрезные пазлы 3шт
6. Лото 5шт
7. Домино 5шт
8. Накладные пособия 10шт
9. наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта
10. логические таблицы
11. серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
12. разрезная азбука
13. конструктор букв
14. карты по мнемотехнике

#### **Книжный уголок**

1. Набор портретов русских детских писателей 1шт
2. Научные энциклопедии 10шт

3. Детские журналы 10шт
4. Русские народные сказки 10шт
5. Стихи, потешки 5шт
6. Хрестоматии для чтения 3шт
7. столик для общения с книгой
8. детские книги по программе и любимые книги детей
9. энциклопедии
10. песенники
11. иллюстрированные альбомы
12. аудиоматериалы
13. дидактический материал
14. настольно-печатные игры

#### **Центр театрализации и музицирования**

1. Пальчиковый театр 1шт
2. Театр на ложках 1шт
3. Кукольный театр 1шт
4. Набор костюмов профессии 6шт
5. Набор масок для игр 25шт
6. Матрёшка трёхкукольная
7. Резиновый театр
8. Рукавичный театр
9. Юбки 5шт
10. Косынки 5шт
11. аккордеон
12. бубен
13. кастаньеты
14. колокольчик
15. коробочки
16. рожки
17. маракасы
18. Металлофон
19. Деревянные ложки
20. пианино
21. трещетка
22. дудочка
23. набор шумовых инструментов
24. Дидактические игры

#### **Центр уединения**

1. Мягкий модуль
2. Куб «Эмоции»
3. Дидактическая игра «Назови эмоции»
4. Игра «Мирилка»

#### **Центр коррекции**

1. Лабиринты 3шт

2. Мозаика разной степени сложности 3шт
3. Пирамидки разной степени сложности 2шт
4. Шнуровки 5шт
5. Бусы для нанизывания 1шт
6. Вкладыши 5шт
7. Сортиер (Цвет) 1шт
8. Магнитная рыбалка 1шт

#### **Центр творчества**

1. набор цветных карандашей (12 цветов) 18шт
2. набор фломастеров (12 цветов) 18шт
3. набор шариковых ручек (6 цветов) 10шт
4. гуашь (12 цветов) 6шт
5. гуашь (6 цветов) 6шт
6. Палитры 10 шт
7. круглые кисти 18шт
8. емкости для промывания кисти от краски 10шт
9. салфетка из ткани
10. подставка для кистей
11. бумага различной плотности, цвета, размера
12. Пластилин 18шт
13. стеки разной формы
14. салфетки
15. ножницы с тупыми концами 18шт
16. наборы цветной бумаги 18шт
17. файлы
18. щетинные кисти для клея 18шт
19. клеевой карандаш 18шт
20. Трафареты 12шт
21. Восковые мелки 10шт
22. Акварель 12шт

#### **Патриотический уголок**

1. Символы России
2. Портрет президента 1шт
3. Портрет губернатора Свердловской области 1шт
4. Герб Свердловской области 1шт
5. Портрет главы Ирбитского МО 1шт
6. Герб Ирбитского МО 1шт
7. Флаг РФ 2шт
8. Альбом продукции Ирбитского молочного завода 1шт
9. Альбом национальных костюмов Урала 1шт
10. Наглядное пособие «Традиционный костюм в культуре народов России» 3шт
11. Альбом животные России 1шт
12. Глобус 1шт
13. Наглядные пособия «Всё о Ирбите»
14. Комплект цветных открыток «Московское метро»

15. Георгиевская лента 3шт
16. Открытка «Земляки -Герои Советского Союза»
17. Сборник «Золотые звёзды ирбитчан»
18. Настольная игра Россия 1шт
19. Альбом фотографий «Село Знаменское» 1шт
20. Альбом фотографий «Моя семья» 1шт
21. Альбом фотографий «Мой папа,самый самый» 1шт
22. Книга «Екатеринбургский зоопарк» 1шт
23. Наглядное пособие «Рыбы Урала»
24. Альбом «Гербы городов Свердловской области» 1шт
25. Наглядное пособие «Гербы и символы», история Российского герба
26. Энциклопедия «Россия»

### **Прогулочный участок**

Песочница 1шт

Модули: самолёт 2шт, корабль 1шт, грузовая машина 1шт, игровой дом 1шт.

Горка 1шт

Массажер для ног 1шт

Набор для игр с песком 5шт

Набор для игр с водой 3шт

Машинки 8шт

Трактор 10шт

*Веранда:*

*Центр творчества:*

Меловая доска 1шт

Стол 1шт

стулья 4шт

Мелки 12шт

карандаши

бумага

фломастеры

краски

*Центр двигательной активности:*

скакалки 5шт

мячи 4шт

ленточки 3шт

дорожка для равновесия 1шт

Воротики для подлезания 2шт

*Центр сюжетно-ролевой игры:*

Диван 1шт

Стол 1шт

Стулья 2шт

Кукольный дом с мебелью 1шт

Куклы 3шт

Кроватка 1шт

Набор постельных принадлежностей для игры с куклами 1 шт

*Центр науки:*

Камушки

Ракушки

Листья

Лейки

лупа

альбом лекарственных растений 1 шт

семена цветов

стаканчики

мерные ложки

### **Музыкальный зал**

*Музыкальные инструменты:*

Фортепиано «Элегия» - 1 шт

Барабан – 1 шт

Флейта – 2 шт

*ДМИ (детские музыкальные инструменты):*

Металлофон – 3 шт

Дудочка – 10 шт

Бубенец - 43шт

Трещотка - 1 шт

Маракас - 3шт

Бубен - 1 шт

Погремушка - 28шт

Ложка деревянная – 53 шт

Колокольчик - 30 шт

Колокольчик диатонический – 8 шт

Треугольник - 2 шт

Кастаньета - 4 шт

Киндер-шумелки - 4 штуки

*Музыкально-дидактические игры:*

Музыкальный кубик - 3 шт

Цветные ладошки - 1 шт

Танцы народов России - 1 шт

Весело и грустно - 1 шт

Спой песню - 1 шт

Три медведя – 1 шт

Мама, папа, я -1 шт

Грустные и весёлые цветы – 22 шт

Коробка для экспериментирования со звуком – 1 шт

*Наглядные пособия:*

Портреты русский композиторов - 1 шт

Игрушки – 1 шт

Домашние и дикие животные – 1шт

Насекомые – 1 шт

Детский сад – 1 шт

Профессии – 1 шт

Иллюстрации к песенкам (для всех возрастов) – 5 шт

Матрёшка – 2 шт  
 Неваляшка – 1 шт  
*Театры:*  
 Театр вкладышей «Три медведя» – 1 шт  
 Театр смешариков - 5 шт  
 Перчаточный - 1 шт  
 Пальчиковый - 10 шт.  
 Би-ба-бо - 13 шт  
 Театр на палочке -2 шт  
 Теневой театр - 1 шт.  
 Теневой театр на палочке – 1 шт.  
*Атрибуты для танцев:*  
 Рыбки на магните – 21 шт  
 Платочки для танцев – 47 шт  
 Балалайка - 10 шт  
 Снежок - 50 шт  
 Цветок на палочке - 24 шт  
 Цветок картонный - 42 шт  
 Волшебная палочка – 16 шт  
 Зонтик - 3 шт  
 Шуршалки – 22 шт  
 Султанчик - 14 шт  
 Лента на кольцах - 18 шт  
 Ленты на палочке – 30 шт  
 Дождик на кольцах - 34 шт  
 Корзинка - 5 шт  
 Ритмическая палочка – 64 шт  
 Флажки – 22 шт  
 Снежинки на палочке – 10 шт  
 Кленовые листочки - 22шт  
 Сердечки – 14 шт  
 Божьи коровки на палочке – 22 шт  
 Матрёшки на палочке – 22 шт  
*Костюмы и элементы костюмов персонажей:*  
 Носик - 8 шт  
 Парик - 10шт  
 Хвост - 10 шт  
 Обувь - 7 пар  
 Посох Деда Мороза - 1 шт  
 Метла – 2 шт  
 Картуз – 23 шт  
 Бабочка – 14 шт  
 Галстук – 10 шт  
 Корона 6 шт  
 (Костюмы взрослые)  
 Баба Яга - 1 шт  
 Привидение - 3 шт  
 Осень - 2шт  
 Зима - 1 шт  
 Весна - 1 шт



Лето -1 шт  
 Клякса -1 шт  
 Медведь - 1 шт  
 Эльф -1 шт  
 Клоун -1 шт  
 Скоморох - 2 шт  
 Восточная красавица - 1 шт  
 Леший - 1 шт  
 Снегурочка - 2 шт  
 Матрешка - 6 шт  
 Мальвина - 1 шт  
 Тучка - 1 шт  
 Самовар - 1 шт  
 Царевна-Лебедь - 1 шт  
 Белоснежка - 1 шт  
 Полицейский - 1 шт  
 Накидки с буквами - 5 шт  
 Рубаха желтая трикотажная - 2 шт  
 Рубаха лоскутная - 1 шт  
 Рубаха р.н. женская - 1 шт  
 Рубаха р.н. мужская - 4 шт  
 Рубаха Деда Мороза - 1 шт  
 Рубаха Незнайки - 1 шт  
 Накидка - 3 шт  
 Снеговик - 1 шт  
 (Костюмы детские)  
 Цветок – 10 шт  
 Петушок - 1 шт  
 Крокодил - 1 шт  
 Снеговик - 1 шт  
 Тучка - 1 шт  
 Принцесса -1 шт  
 Шорты красные - 1 шт  
 Рубаха р.н. синяя - 7 шт  
 Рубаха р.н. белая - 4 шт  
 Юбка желтая - 8 шт  
 Юбки белые - 10 шт  
 Платье разноцветное - 10 шт  
 Сарафан р.н. синий - 10 шт  
 Сарафан красный - 7 шт  
 Сарафан зеленый - 5 шт  
 Бальные платья – 6 шт  
*Декорации к театральным постановкам:*  
 Калоша-корабль - 1 шт  
 Чудо-юдо Рыба-Кит - 1 шт  
 осьминог - 1 шт  
 Домик - 1 шт  
 Ширма - 1 шт  
 Мешок Деда Мороза - 3шт  
*Ростовые куклы:*

Змей Горыныч - 1 шт  
Лошадь - 1 шт  
Конёк-Горбунок - 1 шт  
Козлята - 7 шт  
Мама коза - 1 шт  
Поросенок - 3 шт  
Собака - 1 шт

### **Физкультурный зал**

«Беговая дорожка»- 1шт.  
«Велотренажёр» 1шт.  
«Степлер» - 1шт.  
Спортивный комплекс «Лидер»  
Маты- 3 шт  
«Туннель» на обруче - 1шт  
Стенка гимнастическая деревянная (6 пролетов) – 1шт.  
Сухой бассейн – 1 шт.  
Мяч (пластмасса) диам. 8 см. – 600 шт.  
Дуги для подлезания металлические - 6шт.  
Кубик (пластмассовый) - 32 шт.  
Кегли - 39 шт.  
Стойки для прыжков в высоту -2шт.  
Гимнастические палки - 21 шт.  
Доска плоская гимнастическая подвесная (дерево) –4шт.  
Доска ребристая 2,5 м. –4шт.  
Подвесная лестница (дерево)-1 шт.  
Турник, съёмный – 2 шт.  
Подвесная лестница -2 шт.  
Скамейка гимнастическая -6 шт  
Мешочки с песком для метания (100 гр.) –11шт.  
«Пенек»для перешагивания – 6 шт.  
Тренажёр для дыхательных упражнений подвесной – 1шт.  
Тренажёр для осанки подвесной – 1шт.  
Мячи резиновые (маленькие) - 15шт.  
Мячи резиновые (среднего размера)-15шт.  
Мячи резиновые большие -20шт.  
Баскетбольные мячи- 10шт.  
Мячи резиновые массажные (большие)-9 шт.  
Мячи резиновые массажные (средние)- 10шт.  
Мяч набивной (500гр)- 1 шт  
Модуль «Морковка»- 10 шт  
Модуль «Снежинка» -12 шт  
Скакалки резиновые - 15шт.  
Коррекционная дорожка - 1 шт  
Обручи средние- 21шт.  
Флажки 4 цветов-40 шт.  
Косички (для ОРУ) разноцветные - 40 шт  
Канат -1 шт  
Кольца гимнастические – 2-шт  
Баскетбольное кольцо - 3 шт

Ворота для мини футбола переносные 2 шт  
Футбольные мячи для мини футбола – 2 шт  
Клюшки хоккейные - 4 шт  
Шайбы для игры в хоккей 3 шт  
Шагайка- 1 шт  
Лыжи на полужестком креплении – 12 пар.  
Лыжи без крепления – 2 пары

#### **Спортивная площадка**

Волейбольная сетка – 1 шт.  
Шведская стенка – 1 шт.  
Рукоход – 3 шт.  
Радуга – 1 шт.  
Бум – 2 шт  
Плоские пеньки -12 шт  
Коррекционная дорожка – 1 шт

#### **Комната по правилам дорожного движения «Светофорик»**

Набор мягких модулей «Перекрёсток»: спецмашины: пожарная 1шт., скорая помощь 1шт, полиция, 1шт, автобус 1 шт., светофор 2шт.  
Набор «Дорожные знаки», светофор 2 шт, «зебра»  
Игрушка «Руль» - 12шт

#### **Мини-музей народного быта «Домовенок Кузя»**

Стол старинный с витыми ножками 1- шт,  
Детский столик голубой - 1 шт.  
Стулья детские голубые - 2 шт.  
Скамейка низкая коричневая - ].шт.  
Печь «русская» - 1. шт.  
Стул резной высокий - 1 шт.  
Скамейки сиреневые - 2 шт.  
Половик -2 дорожки  
Самовар черный с рисунком - ].шт.  
Старинная утварь деревянная:  
Прялка - 2шт.  
Рубель -1шт.  
Молот -1шт.  
Трепло -1шт.  
Корзина плетенная -2шт.  
Скатерть белая ажурная -1шт.  
Скатерть филейная -].шт.  
Кровать детская -1шт.  
Подушка - 2шт.  
Матрац -1шт.  
Полотенце старинное - 1шт.  
Хохломской петух-1 шт.  
Старинный фонарь-1 шт.  
Ухват-1 шт.  
Пила поперечная- 1шт.  
Ажурная накидка для подушек -1 шт.

Чугунка- 2шт,  
 Бадья детская-1 шт.  
 Поддева для кровати-1 шт.  
 Утюг чугунный-1 шт.  
 Коромысло- 1шт.  
 Напольная кукла (дедушка)-1 шт.  
 Напольная кукла (девушка)-1шт.  
 - Сундук деревянный расписной-1шт.  
 - Чугунка расписная – 1 шт.

## 5. Учебно-методическая документация

### 5.1.Режим дня (примерный)

Содержание	от бл. до 7 (8)л.
<b>Холодный период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.50
Утренний круг. Подготовка к занятию	8.50 – 9.00
Занятия, занятия* со специалистами	9.00 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20
Игры	15.20– 15.45
Вечерний круг	15.45 – 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 – 17.00
Уход домой	17.00
<b>Теплый период</b>	
Прием детей, игровая деятельность	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 8.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем детей, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20
Подготовка к прогулке, прогулка	15.20 – 17.00
Уход домой	17.00

\* - согласно режима занятий специалистов

### 5.2. Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	Срок	Ответственный
<b>Сентябрь</b>			

<p>День знаний- 1 сентября;          День окончания Второй мировой войны – 3 сентября;          Международный день распространения грамотности – 8 сентября;          День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября</p>			
Социальное воспитание	Проект «Моя семья»	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Фото-коллаж «Воспоминания о лете»	в течение месяца	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Выставка рисунков и коллажей «Дети за безопасность»	в течение месяца	воспитатели
Трудовое воспитание	Работа на объектах экологической тропы	в течение месяца	воспитатели
Социальное воспитание	Акция «Экологический сентябрь»	в течение месяца	воспитатели
Трудовое воспитание	Выставка поделок «Что нам осень подарила»	сентябрь	педагоги
Познавательное воспитание	Проект «Зеленая аптека	сентябрь	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Декада бега	по плану	инструктор по ФК
Физическое и оздоровительное	Кросс Нации	по плану	инструктор по ФК
Познавательное воспитание	Развлечение «День знаний»	1 сентября	воспитатели
Патриотическое воспитание	Тематический день «День патриота России»	2	воспитатели
Физическое и оздоровительное	«Единый день дорожной безопасности»	6	воспитатели
Познавательное воспитание	Международный день грамотности 8 сентября	по плану	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Развлечение «Правила дорожного движения достойны уважения»	22	муз. рук инструктор по ФК
Социальное воспитание	День воспитателя и всех дошкольных работников 27 сентября	по плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Осень-чудная пора»	29	воспитатели
<p align="center"><b>Октябрь</b></p> <p>Международный день пожилых людей – 1 октября;          Международный день музыки – 1 октября;          День защиты животных – 4 октября;          День учителя – 5 октября;          День отца в России – Третье воскресенье октября</p>			
Социальное воспитание	Акция «Всемирный день доброты»	в течение месяца	педагоги
Духовно-нравственное воспитание	Фото-выставка «Бабушкина радость»	в течение месяца	воспитатели

Социальное воспитание	Социальная акция «День пожилого человека»	1 октября	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	Международный день пожилых людей	1 октября	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	День защиты животных	4 октября	воспитатели
Социальное воспитание	День отца 15 октября	по плану	педагоги
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	Праздник «Осенины»	по плану	Муз. рук.
Патриотическое воспитание	Выставка фото «Осень в объективе»	октябрь	воспитатели
<p align="center"><b>Ноябрь</b></p> <p><i>День народного единства – 4 ноября;</i>  <i>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября;</i>  <i>День матери в России – последнее воскресенье ноября;</i>  <i>День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября</i></p>			
Социальное воспитание	Фотоколлажи «Моя дружная семья»	ноябрь	воспитатели
Социальное воспитание	Проект «Профессии наших родителей»;	ноябрь	воспитатели
Патриотическое воспитание	Тематический День народного единства 4 ноября	по плану	педагоги
Социальное воспитание	Проект «Моя малая родина»	ноябрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	День Земли Выставка рисунков «Дети о голубой планете»;	ноябрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели
Познавательное воспитание	Наблюдение за погодой	в течении года	воспитатели
Познавательное воспитание	Проект «Детская мульт-студия»	в течении года	воспитатели
Познавательное воспитание	Участие в интеллектуальной творческой игре «Соображалки»	по плану	воспитатель
<p align="center"><b>Декабрь</b></p> <p><i>День неизвестного солдата – 3 декабря;</i>  <i>Международный день инвалидов – 3 декабря;</i>  <i>День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря;</i>  <i>Международный день художника – 8 декабря;</i>  <i>День героев Отечества – 9 декабря;</i>  <i>День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;</i>  <i>Новый год – 31 декабря</i></p>			
Патриотическое воспитание	День воинской славы 5 декабря	по плану	воспитатели

Патриотическое воспитание	День героев Отечества 9 декабря	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Выставка рисунков «Новый год у ворот»	декабрь	воспитатели
Эстетическое воспитание	Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»	декабрь	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник «Новый год»	по плану	муз.рук
Трудовое воспитание	Конкурс «Лего новый год»	декабрь	воспитатели
Социальное воспитание	Акция «Чистая планета в наших руках»	декабрь	педагоги
Познавательное воспитание	Проект «История новогодней игрушки»	декабрь	воспитатели
<b>Январь</b> День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января; Новый год – 31 декабря			
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с Государственными символами России	По плану	педагоги
Социальное воспитание	Международный день спасибо	11 января	педагоги
Эстетическое воспитание	Развлечение «Колядки»	По плану	муз.рук.
Эстетическое воспитание	Конкурс чтецов «Русская зима»	По плану	воспитатели
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Олимпиада»	По плану	инструктор пот ФК
Трудовое воспитание	Встречи с интересными людьми	в течении года	педагоги
Познавательное воспитание	Проект «Магнетизм и электричество»	По плану	воспитатели
Познавательное воспитание	Лего-турнир	По плану	педагоги
<b>Февраль</b> День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля			
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.
Патриотическое воспитание	День защитника Отечества	По плану	воспитатели
Эстетическое воспитание	День чтения вслух	1	педагоги
Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Наша армия родная»	По плану	воспитатели.
Физическое и оздоровительное	Лыжня России	По плану	инструктор по ФК

Трудовое воспитание	Конкурс лего «Военная техника»	По плану	воспитатели
Духовно-нравственное воспитание	Выставка «Мы в ответе за птиц на планете»	По плану	воспитатели
Познавательное воспитание	Международный день родного языка	21	педагоги
Физическое и оздоровительное	«Папа- моя гордость» (досуг совместно с родителями)	По плану	инструктор пот ФК
<b>Март</b> <i>Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта</i>			
Социальное воспитание	Выставка «Мамочка любимая моя»	По плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	По плану	педагоги
Социальное воспитание	Конкурс чтецов посвященный	По плану	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник 8 марта	По плану	муз.рук
Эстетическое воспитание	День театра	21	педагоги
Эстетическое воспитание	Всемирный день поэзии	По плану	педагоги
<b>Апрель</b> <i>День Космонавтики – 12 апреля</i>			
Социальное воспитание	Проект «Давайте делать добрые дела»	по плану	педагоги
Эстетическое воспитание	Праздник «Весна-красна»	по плану	муз.рук.
Физическое и оздоровительное воспитание,	Всемирный день здоровья 7 апреля	по плану	инструктор пот ФК
Физическое и оздоровительное воспитание,	Фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух»	по плану	инструктор пот ФК
Познавательное воспитание	Развлечение День Космонавтики 12 апреля	по плану	инструктор по ФК
Трудовое воспитание	Конкурс лего «Космические дали»	по плану	педагоги
Социальное воспитание	Проект «Огород на окне»	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.
Познавательное воспитание	День детской книги Викторина «В мире сказки»	по плану	воспитатели.
<b>Май</b> <i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая;</i>			



<i>День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая</i>			
Патриотическое воспитание	Акция «Ветеран живет рядом»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Акция, выставка «Бессмертный полк»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Проект «Георгиевская ленточка»	по плану	воспитатели
Патриотическое воспитание	Акция «Окна победы»	по плану	педагоги
Патриотическое воспитание	Досуг, посвященный Дню Победы	9 мая	муз.рук.
Эстетическое воспитание	Праздник «Выпускной»	по плану	муз.рук.
<b>Июнь</b> <i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>			
Эстетическое воспитание	Развлечение «Детство – это я и ты»	1	муз.рук. инструктор по ФК
Познавательное воспитание	День русского языка Пушкинский день	6	педагоги
Патриотическое воспитание	День независимости России	12	муз.рук.
Патриотическое воспитание	День памяти и скорби	22	воспитатели
<b>Июль</b> <i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>			
Социальное воспитание	Развлечение «Сказочный концертный зал»	8	воспитатели
Патриотическое воспитание	Разговоры о важном знакомство с государственными символами России	по плану	педагоги
Социальное воспитание	День дружбы «Дружба- главное чудо»	по плану	воспитатели
Социальное воспитание	Природоохранная деятельность по проектам	в течение года	воспитатели.
<b>Август</b> <i>День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа</i>			
Физическое и оздоровительное воспитание,	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»	по плану	инструктор по ФК
Патриотическое воспитание	День Российского флага 22 августа	август	воспитатели

### 5.3. Учебный план (примерный)

#### Учебный план в группе детей от 6 лет до 7(8) лет

Образовательная область	Занятие	Кол./во в неделю	Нагрузка в мин. 1зан./ в неделю
<b>І часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	1	30м/30м
Познавательное развитие	Окружающий мир	1	30м/30м
	Математика	2	30м/60м
Речевое развитие	Развитие речи	2	30м/60м
	Подготовка к обучению грамоте	1	30м/30м
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	30м/60м
	Лепка	0,5	30м/15м
	Аппликация	0,5	30м/15м
	Конструирование		
	Музыка	2	30м/60м
Физическое развитие	Физическая культура	1	30м/30м
	Физическая культура на открытом воздухе	1	30м/30м
<b>Итого по І части</b>		<b>14</b>	<b>420м</b>
<b>ІІ часть</b>			
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура «Подвижные игры народов Урала»	1	30м/30м
<b>Итого по ІІ части</b>		<b>1</b>	<b>30м/30м</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>15</b>	<b>450м</b>

### 5.4. Календарный учебный график (примерный)

Содержание	от 6 л. до 7(8)л.
Начало уч.г.	01.09.2023
График каникул	09.01.2024- 22.01.2024
	01.06.2024 -31.08.2024
Окончание уч.г.	31.05.2024
Продолжительность учебного года. в том числе:	36 недель*
1 полугодие	17 недель*
2 полугодие	19 недель*
Продолжительность учебной недели	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по І части:	14/30/420 7ч. 00мин
Объем недельной образовательной нагрузки по занятиям по ІІ части	1/30/30 30мин

Итого объем образовательной нагрузки на ребенка в неделю	15/30/450 7ч. 30мин.
Учебно-диагностическая деятельность	04.09.2023-15.09.2023
Итоговый мониторинг	13.05.2024-24.05.2024
Праздничные дни	4-6 ноября; 01-09 января; 23 февраля; 8 марта; 1-3 мая; 9 мая

\*- ежегодно меняется в зависимости от календаря.

#### 5.5.Режим занятий (примерный)

- продолжительность занятия для детей от 6 лет до 7(8) лет - 30 минут, по 15 занятий в неделю, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки 90 минут, перерывы между занятиями 15 минут, в середине времени отведенного на занятия проводится физкультминутка.

Занятия по физической культуре организованы 3 раза в неделю по 30 минут.

Продолжительность учебной недели		5 дней
Количество часов в неделю		15/30/450 7ч.30мин
понедельник	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.30
		Перерыв 9.30 – 9.45
		2. 9.45 – 10.15
		Перерыв 10.15– 10.30
	<i>II половина дня</i>	3. 10.30- 11.00
вторник	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.30
		Перерыв 9.30 – 9.45
		2. 9.45 – 10.15
		Перерыв 10.15– 10.30
	<i>II половина дня</i>	3. 10.30- 11.00
среда	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.30
		Перерыв 9.30 – 9.45
		2. 9.45 – 10.15
		Перерыв 10.15– 11.30
	<i>II половина дня</i>	3. 11.30- 12.00
четверг	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.30
		Перерыв 9.30 – 9.45
		2. 9.45 – 10.15
		Перерыв 10.15– 10.30
	<i>II половина дня</i>	3. 10.30- 11.00
пятница	<i>I половина дня</i>	1. 9.00 – 9.30
		Перерыв 9.30 – 9.45
		2. 9.45 – 10.15
		Перерыв 10.15– 10.30
	<i>II половина дня</i>	3. 10.30- 11.00

### 5.6. Расписание занятий (примерное)

День недели	Половина дня	От 6 л. до 7(8) л.
понедельник	I	1. Развитие речи 9.00 – 9.30 <i>Перерыв 9.30 – 9.45</i>
		2. Социальный мир 9.45-10.15 <i>Перерыв 10.15– 10.30</i>
		3. Физическая культура 10.30- 11.00
	II	
вторник	I	1. Математика 9.00 – 9.30 <i>Перерыв 9.30 – 9.45</i>
		2. Рисование 9.45 – 10.15 <i>Перерыв 10.15– 10.30</i>
		3. Музыка 10.30- 11.00
	II	
среда	I	1. Математика 9.00 – 9.30 <i>Перерыв 9.30 – 9.45</i>
		2. Подготовка к обучению грамоте 9.45 - 10.15 <i>Перерыв 10.15-11.30</i>
		3. Физическая культура на открытом воздухе 11.30-12.00
	II	
Четверг	I	1. Развитие речи 9.00 – 9.30 <i>Перерыв 9.30 – 9.45</i>
		2. Лепка/ аппликация 9.45 - 10.15 <i>Перерыв 10.15-10.30</i>
		3. Музыка 10.30– 11.00
	II	
пятница	I	1. Окружающий мир 9.00 – 9.30 <i>Перерыв 9.30 – 9.45</i>
		2. Рисование 9.45 - 10.15 <i>Перерыв 10.15– 10.30</i>
		3. Физическая культура «Подвижные игры народов Урала» 10.30- 11.00
	II	

### 5.7. Тематический план

Календарная неделя	от 6 л. до 7(8) л.
Сентябрь 1 -2 неделя	День знаний
Праздник//Развлечение/ проект	Линейка в школе
Сентябрь 3 -4 неделя	Осень
Праздник//Развлечение/ проект	Золотая Осень
Октябрь 1-2 неделя	Животный мир России и его охрана
Праздник//Развлечение/ проект	Инсценировка р.н. сказки о животных
Октябрь 3-4 неделя	Я и моя семья

Праздник//Развлечение/ проект	Спортивный праздник День отца
Ноябрь 1-2 неделя	Моя родина
Праздник//Развлечение/ проект	День народного единства
Ноябрь 3-4 неделя	Мой дом, мое село
Праздник//Развлечение/ проект	День матери
Декабрь 1 неделя	Герои отечества
Праздник//Развлечение/ проект	Помним и гордимся
Декабрь 2-3 неделя	Зима
Праздник//Развлечение/ проект	Новый год
Январь 2-я неделя	Рождественское чудо
Праздник//Развлечение/ проект	Колядки
Январь 3-4я неделя	Зимние забавы
Праздник//Развлечение/ проект	Город герой Ленинград
Февраль 1-2неделя	Труд взрослых. Профессии
Праздник//Развлечение/ проект	Все профессии нужны – все профессии важны
Февраль 3-4неделя	Защитники отечества
Праздник//Развлечение/ проект	Наша армия сильна , защищает мир она
Март 1 неделя	Женщины во круг нас
Праздник//Развлечение/ проект	Международный женский день
Март 2-4неделя	Народы России
Праздник//Развлечение/ проект	Масленица
Апрель 1-2 неделя	Космос и космонавты
Праздник//Развлечение/ проект	День космонавтики
Апрель 1-4 неделя	Весна
Праздник//Развлечение/ проект	Праздник Весны и труда
Май 1-2 неделя	День победы
Праздник//Развлечение/ проект	День победы
Май 3-4 неделя	Говорим красиво
Праздник//Развлечение/ проект	День славянской письменности и культуры
Июнь 1 неделя	Неделя поэзии Солнце русской поэзии А.С. Пушкин
Праздник//Развлечение/ проект	В гостях у сказки А.С. Пушкина
Июнь	Лето

1-4 неделя	
Праздник//Развлечение/ проект	День защиты детей
	Троица
	День России
Июль 1-4 неделя	Как хорошо здоровым быть!
Праздник//Развлечение/ проект	Праздник народных подвижных игр
Август 1-2 неделя	Символ России – государственный флаг
Праздник//Развлечение/ проект	День Государственного флага России
Август 3-4 неделя	В мире музыки. Волшебный мир русского кино
Праздник//Развлечение/ проект	Просмотр Сказки А.А. Роу

## 6. Планируемые результаты освоения Программы

### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам*

#### *По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:*

-осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;

-проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

-оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

-способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;

-обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;

-овладевает основными культурными способами деятельности;

-обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

-стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

-проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

#### *По направлению «Познавательное развитие»:*

-повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;

-улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

-возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

-осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

-осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

-у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

-ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

#### ***По направлению «Речевое развитие»:***

-стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

-обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;

-осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

-умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

-может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

-умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

-владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

-знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

#### ***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

##### ***Музыкальное развитие:***

-способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

-способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

-проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

##### ***Художественное развитие:***

-ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

-у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

-использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

#### ***По направлению «Физическое развитие»:***

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;

-подвижен, владеет основными движениями, их техникой;

-может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

## **7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности определяется требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

### ***Целевые ориентиры, представленные в Программе:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система Мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.



При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при обследовании.

Результаты логопедической и психологической диагностики могут использоваться для проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей